

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_206079**

UNIVERSAL  
LIBRARY



## Osmania University Library

Call No. T784.4954 Accession No. P. 6 T2238

N21S

Author బెన్సన్, సి. యస్.

Title త్రిశుబ్దము - 1724

This book should be returned on or before the date  
last marked below.

---







సత్యజిత్ రాయ్ ప్రవీణ, సంగీత సాహిత్య కి దార్శనిక.

జాబి పి. యస్. నెహ్రూ నా

గురితులు.



శ్రీ రఘు.

శ్రీ రాధాగోపాలకృష్ణపరబ్రహ్మణే నమః  
శ్రీమ దనంత నిగమాంత పరమ తత్వార్థ  
ప్రకాశ కంబును, దర్శనస్పర్శన శ్రవణ  
పఠనాదులచే సకల వాప నిబర్హ  
ణాబును, శ్రీపురు షోత్తమ  
పూర్ణావతార పవిత్ర జన్మ  
చా రి త్రిం బ గు

శ్రీ రామజననము.

అను నీగంధము

శ్రీరాధాగోపాల కృష్ణచరణాగరించి సేనకుమారును  
గుంటూరు నగరవివాసియునగు

బాబు పి. యస్. నౌషర్ వాణ్ణి కవిచే

హరిక థానానామమున రచింపబడి

శ్రీహయగ్రీవ కరుణామృతము, సంలబ్ధమునకు

శ్రీమాన్ కొమాంమూర్తి శ్రీవివాహనార్యుల వారిచే

ప్రతిష్ఠాపరచబడి

గుంటూరు, చంద్రికా ముద్రాక్షరశాలయగు

నేతద్గ్రంథకీర్తనపుత్రుజ్జయే నమోదనపూరితముగ్గి పించి

ప్రకటింపబడియె.

గుంటూరు.

1924 సం॥

కాపీరైటు రిజిస్టరు

దీని వెల రు. 1-0-0

నాటిను.

ఈగొంధము యిండియా గవర్నమెంటువారి 1867 సం॥ 25 ఆక్టోబర్ కారము రిజిష్టరు చేయబడియున్నదిగాన దీనిని నా యనుమతిని పొందిక నితరు లెవ్వరను నచ్చువేయకూడదు. మఱియు నీగొంధముయొక్క- ట్రైటోల్ పేరియందు మాముద్రయును, మాచే వ్రాసిన దలిగియుండును. అలాగులేని పుస్తకమును బట్టికొని మాపేరబంపినవానికి గొప్పబహుమతి యియ్యబడును.

బాబు. పి. యస్. నౌషాద్ వాళ్ళది కవి సన్మ.

శ్రీశ్రీ నీరుదాసు చాచిత్రము, శ్రీరామజననము, శ్రీయునానినై  
ద్య సంజనన మొదలుగాగల గ్రంథములు 1924 సంవత్సరము డి  
శంబరు నెలాఖరుగా ఒకేతూరి మొత్తముగాకొనువాటికి 12 పు  
స్తకములకు 1 పత్రిక 25 పుస్తకములకు 3 పత్రములున్నా 20 పుస్త  
కములకు 8 పత్రములున్నా 100 పుస్తకములకు 20 పత్రములున్నాకొ  
న్నరకములతోనే కమిషన్ గా నీయబడును. దీనితోగోకపేడితులు తమ  
వ్యాధి స్వభావమును క్రమముగా వ్యాగ్రుంచిన మావలన మేలైన  
ప్రద్యోగములను చేసెదలరు

[illegible]

۷۸۰



# యునానివైద్యనంజీవని.

## యాతనవైద్యగ్రంథము.

అహోబ్యసగు నీ వైద్యోగోరత్న గ్రంథము వ్యాధిగ్రస్తులగు నెల్ల వారికిని సంకేతనిఱునియే నొక్క వక్కాణింపనగు. మహోత్పన్నమైన యీగ్రంథమునందు దేహగుండలి బుద్ధులక్షణములు, జ్వరగ్రాసేకలేకనే ఆహార్యమునుజెందనగు నుపచారములు, శస్త్రముచే చెకుగక్తమును తొలగించుటకము, కొమ్ము, బలగులు పట్టించి గుప్తగ్రహమును తొలగించుట, దెహశుష్కమును పక్వపరచుట, విలేచన సాధనములు, చమఃశౌచవిధవిధానములు, దెహశుష్కమును మాత్రమువెంట నెడలించుట, శరీరమందలి ముఖ్యావయవములకు బలము కల్పించు వస్తువుల వివరము, జ్వరగ్రహము గాను పథ్యము గాను నుపయోగించువస్తువులు, భిక్షస్సంకల్పములగు గుగ్గూలు, నేత్రోగోగములు కనుచెప్పలవలయు లగు గుగ్గూలు, క్షోణిములు, నాగి కాగోగములు, నోటియందున, బిహ్వంబును కలుగు గుగ్గూలు, వెడవులయందుఘట్టు వ్యాగులు దంఱులు, చికుళ్ళ గొలుకెక్కు వ్యాగులు, గొలచు, అంజిలి, ఆహారము దినుకొట్టులు, శ్వాసవచ్చుమార్గము కీట్లచుండు నిందికములు, గుగ్గూ క్షాపితమైచుండు గుగ్గూలు, గురికెగోగములు, శ్రీలతక పూలుచుండు గుగ్గూలు, గుగ్గూలు, అన్నకోశ గుగ్గూలు, కాజము గుండు కలుగువ్యాగులు, అగ్రాగ్రంథ, అగ్రకోశగుగ్గూలు, పేరీవులయందలి వ్యాగులు, గుండ్రా గుగ్గూలు, కంఠావయవములందు బుట్టువ్యాగులు, మాత్రాగ్రంథ గుగ్గూలు (వేము గుగ్గూలు, కంఠావయవములందు బుట్టువ్యాగులు) కేవలము శ్రీలత గుగ్గూలు, అంజిలి మునెనానివ్యాగులు, పీఠ, చేతులు, అభ్యంతరగుప్త గుగ్గూలు, నేత్రోగోగములకు వ్యాగులు, వ్రణములు, కుసుమలు, ఇడ్డలు, అగ్రోగోగములు, వెండుకిలయగు కలుగుగోగములు, గోగోగములకు పుట్టువ్యాగులు, అహంబాహు గుగ్గూలు, గామములు, వ్యాగులకరాలు, గుమ్ముకలు కలుగుట, గామమును గురించి వివరములను గురించియు, చిరకాలపుల కాట్టునుగురించియు, నాడినిదానము, యూనానీ వైద్యశాస్త్రమునకు వన్నె తెచ్చి: మాత్రాగ్రంథ, వైద్యులకు వలయు ముఖ్యవిషయములు వర్తమానెక్కు, వెలతేనిహంశములు కలిగి ప్రపంచమునన్ని వైద్యగ్రంథము కలదాయననాశ్వర్యంబెల్లకుగోగించుచున్నది. ఈగ్రంథమునందెగవకనేకులుగనివియుండని సెక్కువ్యాగులలో గోగములు, లక్షణములు, నిదానములు చికిత్సలుకలిగియుండుటచే యూనానీవైద్యసంజ్ఞానవి గును పేరుకలిసిసాగ్గక నాగుండుయన్నదని గొప్పగొప్పశాస్త్రజ్ఞులు తమయభిప్రాయములు తెలిసియున్నారు. ఇందు పలు సవిధగుగ్గూలులకు వెంటనేగుణపరచుటకు తగిన సాధనములు, జ్వరగ్రహములు, మగ్గూలు, శికింజబీములు, చూట్టులు, జవారిఫలు, మామములు, సరస్సులు వగైరగా సెక్కుపింబులగు జ్వరగ్రహజంబులుసేయు విధం

బులుసహా విపులముగా వ్రాయబడుటచే నీమహాగ్రంథము బాటసారులు, ఉద్యోగస్తులు, సర్వకూటాంతరీనర్లు, వకీళ్లు, వర్తకులు వెయ్యేల ప్రతివారివద్ద నిస్సందేహముగా నెల్లప్పుడు నుండవలయున్నది. ఇందలిమాణికలకు సరియైన తెలుగు పేర్లుసహా వ్రాయబడినవి. ఈవైద్యసోగత్సగ్రంథము వాగాపుగా ౪౦౦ పేజీలు కలిగి మంచి కాకితములపై ముచ్చటగా ముద్రింపబడియున్నది. ఇప్పటికి నెక్కడగ్రంథములు వెలపోయిన వికాని నెక్కొంతు సులభముగా, స్నేహితులును యాగ్రంథము వీరసాదయను భేదములేక నెల్లగాకు సులభముగా లభించి యానూతనవైద్యసాంప్రదాయమందలికి దెలియుటకై గ్రంథము మొక్క వెల సాంకేతిక వజరు తెగించినగాని బహుపకారిగా నుండదని సారసారకు నాకెటింగించుచుండుటచే 1924 సంవత్సరము డిసెంబరు నెలాఖరులోగా గొనువారికి ప్రతియొకటికి రు. 100 చొప్పున వెల యేర్పించితిమిగాన వలయువాని యాసచుయునును బోగొట్టక, అర్హముగా గ్రంథమునకై దగ్గఖాస్తులు బంప గోరబడుచున్నాము. కొద్దిప్రతులు సూత్రప్రస్తుతమగు హామన్నవి. 1925 సంవత్సరాని మొదలు యాగ్రంథము తిరిగి యధాప్రకాశముగా ప్రతి ౧00 రు 3-౦-౦ వెల చొప్పున విక్రియించుచున్నాము. ఇందో శ్రేయములుగాని, సగ్రంథములుగాని, వైద్యసంబంధమగు సహాహులు గాని గదయగోరువాని యాసచున సంతుక్తి కన్న, వారి పేరు వ్రాయించి పో సందకలము.

ఇట్లు,  
 బి.వి. పి. యల్. నామర వాక్ వివిసన్ము.  
 గుంటూరు.



శ్రీరామజనన గ్రంథమునుగూర్చి పండితప్రకాండు లనేకు లిచ్చిన యభిప్రాయము లలో నిందు స్థలముచాలమింతేపి కొన్నిటినిమాత్రం-మొక్కింద ముద్రింపించినాగము.

శ్రీ

అ. పండితవర ! తాముపంపినశ్రీరామ! జననకథకీరుసాఘచరిత!  
మునువత్సరపుకథయునుశివరాత్రియ । హాత్యమునుదగఁగనందుకొంటి॥

క. పాత్ర ములునాల్లఁగొని బ 91. త్యుత్తరమొకుంటినింతి దూగముకరుణా ।  
చిత్తుల చైతమియిండ్లుబు । ధోత్రమప్రాగ్ధింతుమిమ్ముదోషజ్ఞుడవై ॥

చ. ఇరువదియేండ్లనాడు గచియించిన కయప్రబంధ మెంతయున్ ।  
ఁగుచిగవాక్యసంపదల శోభిలుచున్నది గానికంటె మే ।  
త్తరమయు రాముజన్మకథ ధన్యులు శ్రీహరిగాను లీరుమో ।  
స్మరణమె జాలు మాకు చరసాగ్రిణి శ్రీనహుషేరువానుజ్ఞ॥

ఇట్లు తమ విధేయుఁడు,

నిడుదనోలు సూదరము,

కాగ్యరత్న. శ్రీ ఆధిపుస్తక భండారకార్యసానము,

శ్రీ విజయనగరము

గుంటూరుపురనివాసులగు మ॥ బాబు పి. యస్. నామర్ వాణిజీగారిచే వాం  
ఛించున హరికథానూపంబును గచియింపఁబడిన శ్రీరామజననము పుస్తకము మాపత్రి  
కాస్థానముం గగఁచులంకిరించినది. కేవలభక్తిపూర్వకమగు భగవద్గుణానువర్ణన సుధారస  
పూరితంబయ్యున, పామరులనఁ దుదకుమాటలురావట్టి స్తన్యపానముజేయు బసిబిడ్డలకు  
సయిత మాకర్షకమగు నృమచుగుర సులభతైలిచ్చేబ్రిత్యైసక్తిగఁ బనిఁబూని యాం  
ఛిభాష నభ్యసించి గ్రంథరచనగావించిన యుత్తరహిందూస్థాన నివాసులలో మాకుఁ  
దెలసినంతవరకు నీగ్రంథకర్తయే పాఠముఖ్యుఁడుగా నేర్పడినగ రచ నుత్తమత శ్లాఘా  
పాత్రముగానున్నది. వెండియుఁబామరజనాస్థాన తుపాకేశనసాధకంబులగునట్టి భక్తి  
గన గ్రంథంబుల మెందుగ రచింప నీగ్రంథకర్తకుం బాంచలన్యధనుం డమిత దయా  
సాంసుగింఁడైతోడ్పడుఁగావుత.

ఆంధ్రప్రకాశిక ,

మద్రాసు.

గుంటూరు నందలి మ॥ రా॥ రా॥ శ్రీ॥ బాబు పి. యస్. నామర్ వాణిజీ  
గారిచే గచియింపఁబడి మాకంపఁబడిన శ్రీరామజననము, శ్రీకీరుదాసు చారిత్రము  
గ్రంథముల మేము జరివి చూచి నాగము. ఇయ్యది హరికథ యగుటచే హరిభక్తు



లకత్తంతోప కాదము, గ్రంథకర్తగారు కథాంశములకు పూర్వము నలుమది పుటలలో భక్తజనులకు భగవద్విహిమాను వర్ణనాత్మక మయిన నయవితచనఁ గావించినారు.

\* \* \* \* \*

గ్రంథమంతయు సర్వజన సమాదరణీయమైన శైలితో రచనవంతముగ రచింపబడినది. శ్రీకబీరుదాసు చారిత్రము పండ్రెండవతూరి ముద్రింపబడుట నాడ నీ గ్రంథమునకు విశేషవ్యాప్తి గలిగినట్లుగ పడుచున్నది. గ్రంథమంతయు గ్రామోపాకరణమునఁ బ్రేరేకవృత్తి ననుసరించి వ్రాయఁబడినది.

నృత్యంతిమింజరి,

చెన్నపురి.

శ్రీయశవతిమై, శ్రీవైకుంఠనిరీతినుండై, యుగయు విభూతినాయకుండై, సూర్య చంద్రానలంబులకింటి నతివిప్లవమై, సర్వాతిశయామై, భాగ్యభోగోపకరణ భాగస్థాన ములచేఁ బరిపూర్ణమై, జ్ఞానానంద సనకింబుగు పరమపదంబున శ్రీ. భూ, నీలాస మేగుండై నిత్యనూరులకలన సేవ్యమానమైయున్న శ్రీగున్నారాయణనిసరిపూర్ణానుగ్రహంబు చే నీయవనియందు నవతరించిన పగవర్సత్తులు, పావనముగ్ధులు, జ్ఞానపూర్ణులు, భవ్యులు, నాకత్త్యంతప్రయమగుకవిత్వ పుగుమహారాజశ్రీ బాబు. ప. యస్. నామరవారాజ గౌరవితయతో నాకుఁ యన శ్రీరామదాసము, శ్రీకబీరుదాసు చంద్రి కాగి సద్గ్రంథములు జూచి యత్యానంగాఢ్యోగఁ జేలినాఁడను. ఇఁకవిూదకు గవించి ముద్రింపఁడు చుండు గ్రంథములన్నియు నీలాగుననే యాచీనుని యందు మిక్కిలి దీని యుంచి పంపుచుండునని సహాత్ములును, కన్నెన్నుచు గోచగవారి కిక్కడనున్న మామిండు వాఁడను.

ఇట్లు దాసాసదాసుఁడు,

పుష్పాని తామదాసు,

భోగసుఖారు.

అః సూర్య !

తమచే రచియింపఁబడిన హరికథారూపంగాను వ్రుంపఁబడిన కబీరు కాసుగారి త్రిమ, శ్రీరామదాసము సద్గ్రంథముల నేనిగనఁజుట రంజనములు నెప్పించుకొని యుంటిని. దీనియందమఱియుండిన ససాఁవార సుగు సభాశిష్యులంబులంగనుంగొని నాన్నేహితులు గందఱు ఆపత్రికలకొనిరి. నూల మాండవతూరి వెప్పించి యనేక భక్తసమాహములకు వెల్లడిఁజేసితిని. ఈయ్యదుమధగ సుధాపూగ పూరితమైన కథవారెల్లఁగ పీనుల కితఱియోహగంబుగ నుంబుననాటె. కావున వాగందర్శిదత్తుప్రకాశనయభియ విసయమ్ములతో గాఁపించి యీ సద్గ్రంథము మా

నులకుఁ గలిమాయకల్పితమైన సంసారాంధకారమును విముక్తిజేసి ముక్తిమాగ్నముం బు  
రికొల్పి యిహపరసౌఖ్యము లనుభవింపఁ జేయుటకుఁ బ్రధానమార్గముగ నున్నదని వ  
క్కాఁచించిరి. మఱియు వారనేక ప్రతులు దెప్పించుకొనుటకు సిద్ధయై త్తచిత్తులైయు  
న్నవారు.

ఇట్లు విధేయుఁడు,

కరణం, లింగప్ప,

గోరంట్లపల్లి, కడపజిల్లా.

అయ్యా !

ఇట్టిమహా అద్భుత నమానధిరతమైన “శ్రీరామజననము నే గ్రంథము” తమచేచి  
యింపబడి యున్నది. ఇదివఱ కన్నడు పని కనడము లేదు. యీ ౧౬ పటాలము  
(Madras) Infantry లోనున్న పుబ్లెచార్లు, జమీందార్లు యింకాయుండబడ్డసకల  
నయినవారలు సీగ్రంధమునువిని మిక్కిలి యానంద హావతులమై యున్నారము. ఇదివ  
ఱకే యీగ్రంథము తెప్పించి యానందింపక పోవడము మాపోపాటుగా నున్నది.

ఇట్లునుతపోధేయుఁడు,

యం. దుర్గయ్య, నాయక్, కర్లంపల్లి, వెంకయ్య.

స. కంపెనీ. 16 వశాలం యం. ఐ. సింగపూర్. స్ట్రెయిట్సు.

Sir,

Having bought a copy of Your Kabeerdas Charitram, I studied it well. The style is worth appreciating. The work is too intelligible and usefull Every house must contain a copy. I think it can root out the mean ideas of vile creatures in this universe.

I beg to remain, Sir,

Most obediently yours.

OPIRALA KRISTNAMOORTY,

Cocanada.

క. సుమమధుపూరితనిధి యగు | రమణీయకథాను లాలుకు రామజననముకే |

గమనింపఁబడనకును నీ! ఘ్రీము బంధుము దడవులేక ఘనభక్తమణీ॥

ఇట్లు భవద్విధేయుఁడు,

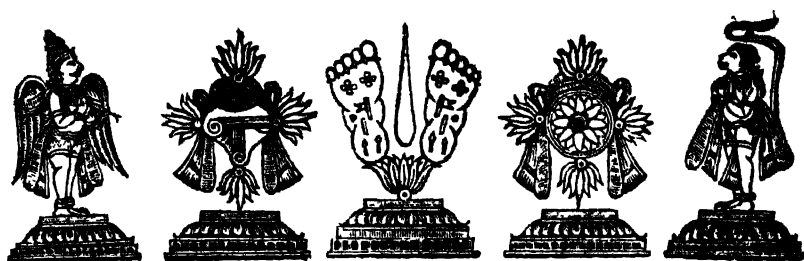
7.

గ్రంథముల మెము

పీతాంబరము వెంకటసుబ్బశాస్త్రిలు,

శ్రీకాళహస్తి.





శ్రీరస్తు.

శ్రీరాధాగోపాలకృష్ణపరబ్రహ్మణేనమః

శ్రీరామ జననము.

శా॥ శ్రీకాంతామరేంద్రేనగన్ధర్వలక్ష్మీ • పెన్నందునెచ్చెముపై  
నేకాంతింబునఁ గూర్చి ముద్దులిడుచో • పాణాత్రనానమః,  
యోగింజాతముమోడ్చి నాలుసకిరీడు • గాగాముఖో శేష  
య్యాకేలిక దనుపార్శ్వశ్రీనారదేక • ధ్యానితుఁడౌహిక్షే.

ఉ॥ అంకిలిలేక నాదుహృది • యంబున నిల్చి మనమలమనా  
తింకములంబొలంచి సత • తంబు భరింపఁగ వేడికొల్తు మీ  
నాంకభయాపహరులఁ గృ • తాంతవిదూరుల భక్తి శాంతి  
శింకరులక సతామరణ • శింకరులక శుభద్రవకారులక.

ఉ॥ కిందువతమ్మిప్పుడుదగు • గద్దయగాఁగొని పల్కుబొట్టితో  
నదముగాఁగఁగూడి యన • యంబు బంగారుల దొంగునిరణ్డే  
యందలపూరమునినిచు • యంబు న గొట్టెడి బుట్టుగా గొర్రె  
పొందెడిసల్వ మాకొసఁగ • నన్నతివాగ్ధృతంబు నాయువుక.

## విఘ్నేశ్వర ప్రార్థన

రాగము-హిందూస్తానికాఫి ఆటతాళము.

రాజగజాననా రంజితసుజనా రాజ॥ రాజా రవితేజా విభ్రా  
జా సురపుజానుత॥ రాజ॥ శంకరప్రియసుతా సకలేశ దివిజహితా పం  
కజముఖనగ భామివిదాహిత్రా పంకసహితా పలాశదమనా భ  
వ్యమానసా తాపశమనా నంకదయరాదేలరా వరభక్తహృదయాం  
బుజనదన॥ రాజ॥ దురితవినాశినీ సరియెవరురా మటిమటినిన్నెమ  
ది గోరితిగదరా గరితేపూజల మెచ్చుపొచ్చగు ॥ గబ్బివేలుపుసివటు  
చును నిరితిముచువరభక్తిచేహృదా స్మరజాంతర మందున్పితి॥ రాజ॥  
విఘ్నవినాయక విఘ్నచ్ఛేదక విఘ్నవిభాసావిక సిదరహాస వి  
ఘ్నములదొలగించుమీకృతి విఘ్నరాజులంబోదరాయ విఘ్నకర  
శుభకరానామక విచిత్రమంగళకరాగుణవరా॥ రాజ॥

సా, రికుపనిరిగరిసనీ రిసనిసనిధిపమగా, చుపకుపమగరిగమసా,  
సా, మగముఖదిపజుమసా, సకలకపింద్రప్రణుతా, జగదవనగుణసమతా,  
రిగమా, పనిసా, రిగమా, గరిసనిదనిపచుగరిసరి, మాపరిపానిసగారిసా,  
కిరుచా, సగచా, విరచా, సుతరుమందచుపతిరణ, పూరణమోదకపాణి,  
రినుపమాపనిసానిప, మిగిరిస, గరిస, పనిరిస, పనిగిరిస,  
వాణితేఖరధానిణ, నలజన, భవన, నివసన, మృదుహాసన.

## సరస్వతి ప్రార్థన.

రాగము- బేహగ్ మిశ్రమతాళము.

జయవాణీనమ్మితిగీర్వాణీ॥ జయ॥ పురాణీ కిల్యాణీ విధిరా  
ణీ యలవేణీ జయ॥ శుభాణీ భవదూరీ సతహారీ హస్తాగ్రకీర్తి॥  
జయ॥ సరస్వతి వసుమతి హితమతి నామకదాసాగతి॥ జయ॥

## శ్రీయాంజనేయ ప్రార్థన.

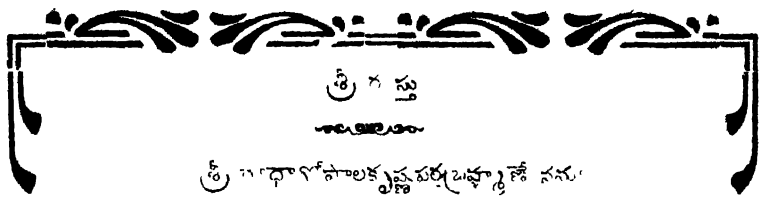
రాగము-హిందుస్థానికాక్షి-ఛాపతాళము.

పవననందనఘనపావననామశ్రీ । రామాదాసావనహేమా ॥ ప  
వ ॥ అరెయ రెలాలా ॥ పవ ॥ భనదుఃఖహరణభంజితకర్పరగణ । పూ  
జితమృదుచరణా ॥ అరెయ ॥ పవ ॥ సాగరోత్తరణయా । జనిగర్భా  
భరణ సీతామాతసంతాపహరణా ॥ అరెయ ॥ పవ ॥ నామకదాసప్ర  
భా యమితేశేజోబుభు । పోషితభక్తవిభు ॥ అరెయ ॥ పవ ॥

ఇట్టిప్రదేవతా ప్రార్థనంబుగావించి, మతన పురాతన కవికుల సమిత్పలకుం బ్రణ  
మిత్తి, సకల సుజన భక్తబిడౌజులకు డెందంబున నింపొంద వందంబులొనర్చి, కృతకృ  
త్యుండనై భక్తాభీష్ట ఫలప్రదండును, మత్స్యతినాథుండునగు శ్రీరాధాగోపాలకృష్ణ  
నకుత్తికరణ శుద్ధిచే సమర్పితంబుగా మృదుమధుర సుధాగా రాకలితోకులనామొనర్పి  
యూనిన శ్రీరామ జననంబును చారిత్రంబునకుం గ ధాక్రమం జెప్పెదనన్.

శ్రీరాధాగోపాలకృష్ణ పరబ్రహ్మగౌరవ స్తు.





# శ్రీ రామ జననము.

( మొదటి భాగము )

— — — — —

నవతాపిని.

కాగచరిత్రం - ఆదిత్యకావ్యము.

మోహనాచలం దేవాలయం. గాధానామకృష్ణ. మోహా. భక్త్యానందాచార్య  
లాలు. మోహా. అనిమతాద్వైతమార్గశాస్త్రము. శ్రీశివయనమ  
భక్త్యానందాచార్య. మోహా. కాశీనాథాచార్య. తుమసాహాయ  
కారుణ్యరత్నాకర. భక్త్యానందాచార్య. మోహా. బాహుభూ  
పరమేశ్వరమందిరం. నామ. దాసానందాచార్య. రా. భల్ల. మోహా.

శ్లో॥ గతే రత్నం గావం, గగనతలరత్నం దినమహా,  
నిశారత్నం చంద్రా, శివనతలరత్నం శశిముఖ,  
సభారత్నం విద్యా, శ్రీవరాహరత్నం హరికథా,  
నగరత్నం గంగా, నృపతికులరత్నం రఘుపతిః॥

అంగం కంఠమునకు నగిరిన రత్నమువంటిదట. ఆకాశమునకు సూర్యుడు  
రత్నమువంటివాడట. నిశానయమునకు చంద్రుడు రత్నమువంటివాడట. శివ  
నాథుడు భార్య రత్నమువంటిదట. సభలో ప్రకటించుటకు విద్య రత్నమువంటి  
దట. శ్రీనివాసకు హరికథ రత్నమువంటిదట. నదులన్నిటియందు గంగాది రత్న  
మువంటిదట. భూమికులందరిలో శ్రీరామచంద్రుడు రత్నమువంటివాడట కావున  
“ఇదిగో మనకీ సభరత్నం పత్తిశేట్టిలో మూడేస్తయిగాని బళ్ళారియ్యం బా  
రములో నాసిగాయున్నదే; ద్విరద్విర నొకడకారు చెయితిగిలేటట్లున్నది. సరేకాకి  
నాడకోస్తాగిరాకి నుట్టువునిదని” రేయంబవనీప్రకార మైహికవిషయమై  
ముచ్చటంపక వ్యవహారకాలమందుతప్ప తీరుకగానున్న వేళలలో “శ్రీవరాహరత్నం

హరికథ" యనునీతిచే శ్రోశ్రోద్రియమునకు గత్తుమునంటనగునూభగవంతుని సర్వ  
విద్రము వినుటచే మిక్కిలి మేలుగునట. ఆ-కన సేయుటకు మారుగా.

శ్లో॥ నగదం త్యుదితాది శ్లోనాదిని త్యస్తమివే నచో॥

ఆత్మనో నానంద్యో శేమియఃష్యో విలసిల్లుం॥

అను వాగ్యోక్తిచే నాధారముగా నీ సత్సంగలయలోని నందనమునానంద  
ముదయించిన ప్రవాహము సేయుటకున నున్నదనమించిన కపటానందము సే  
యుటకును, ఇట్లుచేతురకాని కన నుగ్రాహం ప్రమాదము నొకప్పుడు రికపోకలచే  
వ్రతినము క్షీణించుచున్నదిని ప్రహించి న గాపుర్యో హతేత్రిము నానందమున  
సంసారంబును మహాజం రానింతాని నిత్యానంద ప్రవాహమును మోక్షసాధ్యమైన  
చేకొనుట కేకనున్న రియత్నింపవలయు. ఏలయునగా నీగిరి పద్మావతియు సులంప  
ముల యిహలోక గాఢ్యములే కాశ్యపులని మృగంహారం ను మహాకాంతాము  
నంటి గుర్రుగు మహావలతు మోక్షా సేకము గు రిగితుమగును. కావున నొక  
గర్వదేహి - చింతెనఁ గా,

శ్లో॥ ర్మ్యోపే న్యత కనా, దగనా నిర్మలీభ్యుత్తా,

కాశ్యో పేమనాన్యో పే న్యైవే న నిరుపేనా॥

అనకునో, నీ మునందన కంజులను నిర్మలము ను కోరఁగలంక కంజములు  
కూర్చినను, కండ్లు రుచికరపోయినను, నెవలెనో నుకరించిన సోకపోయినను, మా  
నవుని గూశకుమాప్రియు జగదశగమములనున్నట్లుగా నున్న గాని ముగ్ధులను  
గు మృదుల పోకలను గలంకా. వానిని భాగ్యపుష్పిని గోపిండునకు ప్రతిని  
దవికే నుహాప్రయానతో నొకక టైలమోపునచ్చి గానిన నవచ్చు న్వలవద్రీవ్యంగాన  
తనపొట్టకూర్చియినను బాబులమాలి గారాపుశ్రులను మిగుల పేరుచేబోపించుచు  
దా. ఇట్లుండ మేలఁకాలపందోక నాడదనునీ కశ్మల గుహ నొచ్చునుండ నామున  
నాలుక విశంకటి పూనింబులు తెల్లడిగ మోయలేక కశ్మలమోపును క్రిందపడవై  
కనిక ప్రతినిగొకప్పుడుచే నిట్టిగుఱములను ననుకున్న చచ్చిన బాగుగనుండునని  
యించి యెలు - త్తి యనెయ్యమృత్యుదేవతా, నానందమునుండి నన్న దీనినిగో  
రావాయని కికేయి నాని పూర్వపుణ్యముచే న్మృత్యుదేవత తక్షణం భయంకరరు  
పంబున నానిండామంబని వెగరి నన్నలనిచితనని నుడిగినదట- ఆములకుల నినిసో  
డనే నుకలివానిని గుండలనిని భాగ్యపుష్పిని గుండునో, యనెయ్య వెండికూతు  
గా, యొకమృగనిసెంచిన నిన్ను నేదనిగోయి నుచు నిన్ను నంబువార్యుని ని  
ట్లను బోపించువారవ్వని యాంబుముగా నందాంబు భ్రాతృకి కిన్నె యొడలె  
ల్ల కంపముతొంద నామృత్యుదేవతను నాది, యమం? మామూలముచే నిగుచు

మాయలేక క్రిందబడతైచితిని—ఇప్పుడు కొంత సేదదీరి యున్న వాడనుగుటచే నీమోపు నాతలపైకెత్తుట కెవరిగుండమింజేసి నిన్ను బిలిచితి, కాపుననుగ్రహించియీమోపును నాతలపైకెత్తుమని వచించినాడట— కాబట్టి మనుష్యునన్ని సంతతులుపొందించిన ను సంతారాపేక్ష పడుటప్రయాస— మతీయు జీవునకు బాల్య, యౌవన, కామ, వాగ్ధ కములను నాలుగవస్థలందున నొకప్పుడైనను పాపమార్గిక చింతకలిగి భగవద్భక్తియందు బుద్ధికుగురుట దుగ్ధ భయమున్నదట— ఎలాగుననగా.

శ్లో॥ బాలస్తావ త్క్రిడాసక్తః! స్తరుణస్తావ త్రుణీసక్తః

వృద్ధస్తావ చ్చింతాసక్తః! పరే బ్రహ్మణి కోపి నసక్తః॥

అను నానీశ్వక్తివలన నీడేహికి బాల్యావస్థయందు వేడుకార్థముగ నాటపాటల యందే బుద్ధి నాటకుని యుండునట— యవ్వనంబందునో సదామదవతుల మదన కదినంబులందునో యత్యంతానురాగ ముదయించి మైకుఱచియుండునట— ఇతనుముది మినియంటిమా పుత్రకళత్రాదులందలి తమిచే యయ్యానాకడపటి పుత్రునకు వివాహము సేయనైతినే నానిన్ని కుమార్తెను నత్రనారింటి కింకను పంపలేదే నాచునునునీ విద్యాభ్యాసము జేయింపనాయెద్ద లిప్పుడు భయమలేదేయను నీ మొదలు గాగలసంసారాపేక్షయందు మత్తుడై మిగుల మనోవాక్యకులత శెందుచుండునట— గాన మనుజునకొకప్పుడైనను పరమాత్ముని పరిహయను గొనియాడి కలిమాయలయందుండి యులు వెడలుమార్గంబు కనుగొనుటకు స్ఫురణకు గాడట— కాబట్టి.

గాగము . బేహార్ - ఛాపుతాలిము.

మత్తులకుభువినిగామ! మంత్రమే లలడొరకురా॥ మత్తు॥ సత్తమాదిగుణము లేక! శాశ్వతంబిహ సౌఖ్యమ నెడి॥ మత్తు॥ చిత్తజునికేఢీ రామరు! లెత్తియతిత త్తరమున! చిత్తరులనలొదవిలి! హత్తిమైముత్తిగిలు॥ మత్తు॥ సర్వసముద్రై సగుణార్థు! స్వస్వరూపములను వెలుంగ! సర్వాత్మునిసచ్చరితరు! సతతిమువేయుగతులవినని! మత్తు॥ దాసపోషాకుండగుచునొషర్! దాసునిహృదయాంతరంగ! భూషణుడైనట్టి యాత్ముడు! భాషునిమురవైరిగనని! మత్తు॥ ... \*

కాబట్టిమానవులు సాధారణముగా, మనోవాక్యాయములచే శ్రీచన్నారాయణుని ధ్యానభజనపదనాన్నికయల నిర్వృతికొందుటకు చిత్తమొప్పుక తానురాకునందలి జలకణమువలెతల్లడిల్లుచు నిహుస సౌఖ్యములకును, లోనుగాక చెడుదురుట ఎలాగుననగా నొకగామిమునందొక వెద్దమనిషికలడు— అతనికిద్దలుభావ్యులు కలరు— ఇట్లుండ నాతనికి వృద్ధాప్యమువల్ల వెండుకొని తెల్లబాటుచుండ నాతని చిన్న భార్యయనుది



గాన మొదలయిన పన్ను జూచినపుడు నీన గడుముసలివాడు, నీవుచిన్నవానవని పోల నము చేతునకు ఖతించి పెనిమిటి తెనయొద్దకు తీరినపుడెల్ల నాతనికలలోని తెల్లని వెండ్రు కలనెల్ల యూడబీకుచుండునట. ఇంక వెద్దభార్యయొక్క తన్ను జూచి యెవరయిన నీవుకెద్ద వానవు, నీపెనిమిటిచిన్నవాడని వచింతురను నయముచే భక్తతనయొద్దనున్నప్పుడతని తలలోని వెల్లని వెండ్రుకలన్నియు లాగివేయచుండునట. ఈలాగున చిన్నభార్య తెల్లని వెండ్రుకలను వెద్దభార్య నల్లవెండ్రుకలనులాగివేయచుండుటచే కొద్దికాలములో నావెద్దనునిషి యొక్క శరస్సు బాట్లు తీసివైచిన శౌంకాయవల నన్ను గా నైనదట. అలాగుననే మానవు లిహసౌఖ్యములను నిశ్చయపూనినమ్మి సంసారం ను సుహృతాంతా రంబున గుర్తిచుదును సౌఖ్యములనుధరించుటకు మారుగా వెండ్లు సంకటములచే పరితాపమును బొందుచు తుదికు యిహపరిసౌఖ్యములంద రేకనకెందుగట. కాబట్టి యిటుల చరించుమానవులు తాము నిజముగా మోసపోవు విధంబెటుల గ్రహించుకొనగ గా.

శ్లో॥ మస్తకస్థానం మృత్యుం | యది పశ్యే దయంజనం |

అహంకారే నరోచేత | కిము శాకాగ్నికారిణా ||

అను నార్యోక్తివలన తన మస్తకమునం గూర్చునియుండు మృత్యువును కనుగొ న్నవారి కాహారము సహితము దురించక పోవుచుండగా తిక్కల యిహలోక వ్యాపార ములయందెట్లు బుద్ధి వొడమును. చూడయు,

శ్లో॥ నరకేపలత్యమాచస్తు | యమేన వరభామతః |

కింత్యయం నార్హికో దేవః | కేశవః కేశనాశకః ||

అనునటుల యిహసాధముల కాశించియేల నా స్త్రీగోమతై భిరవన్నా మపతన మజని స్వేచ్ఛగా వలంబును నుంటుని యాహు గు యమునిగ వలమేమి అమాధానము కెప్పుడులయునో వాని నిపుడే యాలోచించిన యుడల నుదముకీసిన పుణ్య పాపముల హాస్యముగా చూచుచు స్వాతీయే కలెదవగుచునట. కాట్టి హాస్య సుహృదధర్మముచే నిడకలూరిక కరించు మానవులు తాము తిరిగి గామలహా అవశించు ను నేను భట్టము చేసితివా, పాపము కీసితివా, కీసితి నెంటి దురించవచ్చు నముని పని సమాధానం బయ్య దగుని నవాక్యంబుల శ్రద్ధగా నాలోచించి యుడ పుడు తాన మోసపోవు విధంబు దెలిసికొని పాపవేదినాక యిచుము సంకాపయి, తెలంగున వారిమనస్సు చెడ్డ చడలలచుండుండి పీడి క్రింద న్నాసుని పడికపలములం దాగియుం డుటకు సందియ మిందుకియయిన అందు. చూడయు చూడమింతి నొప్పుగా మారు నశ హాస్తి నాలోచించిన యడ.

శ్లో॥ అమేధ్యపూర్ణ కీమిజాలసగులః | స్వభావదుర్గంధమశౌచమధ్యవం

కశేబరంసూత్రపురీష భాజనం | రమణియూతాన ముగిహంజితా ||

అను పండితోక్తివలన యమేధ్యముచే నిండి కిక్కిరిసముదాయముతోఁ గూడి సహింసఁగూడని దుఃఖంభము నిండియుండు నీదేహమునుజూచి మూఢులు మోహవేష రుద్రై యిదిస్థిరమనినమ్మి మోసపోవుదురట గాని జ్ఞానులిది యస్థిరమని దెలిసి స్థిరమగు నీదేహకైవల్యంబును జెందఁగోరుదురు. ప్రపంచమునందు జ్ఞానవే తలకును నజ్ఞానులకును భేదమేమనఁగా జ్ఞానులు సులశాస్త్రములును చక్కగ పరిశోధించి యానందించి యానందమేతానయు నిపులుగప్పిన నిష్పలవలె మిగులశాంతమూర్తులై ప్రవర్తింతురు. అజ్ఞానులన్న నో యక్కడక్కడ కొన్ని కొన్ని వాక్యములం జిలుకివలె నెప్పుకొని యుక్తాయుక్తజ్ఞానంబులేక తామే గొప్పపండితులనని మహాప్రహసనంబును విజ్ఞప్తిగించు లోకంబున నపహాస్యంబునకు నొల్పడుదురు. ఎట్లులన నొక గ్రామమునందలి బ్రాహ్మణఁడొకఁడు “శతశ్లోకేనపండితః” అనఁగా చూలుశ్లోకములు తెలిసినవాఁడు పండితుఁడని కొందఱా డికొను వాక్యములనుపని తానొక పండితుఁడు గావలయునని నిశ్చయించియాచేయక నుట్ల యొక గ్రామముందుండు నొకపండితుని యొద్ద కేగి వానివలన సూర్యశ్లోకములు నేర్చికొని గొప్పపండితుఁడ నయితి నని యుప్పొంగి తనపాండిత్యమును తనమాన గారికి మానవలయునని యెంచి పింబహావతియు లిక్కగోచియును వెలుంగి మిగుల నాడంబరమున నెత్త వారింటకివచ్చుచుండ ముగించున నొకచోట గాడిదె యొకటి చచ్చిపడియుండ దానిని జూచినతోడనే యాబ్రాహ్మణునకు దానుపగించిన సూర్యశ్లోకములలో నొకటియగు “అనాథప్రేతసంస్కారతోఁటియృచ్ఛలంలభేత్” అనఁగా దిక్కులేనిశవమును దహనము నేయుటనల నొకటియృచ్ఛములఫలము లభించునను వాక్యము ప్పిక్తిరాగా నతఁడు యీగాడిదను దహనమునేయుటచే ననాయముగ మనకు లభించు నిపుణ్యమునేలపో గొట్టుకొనవలెనని తలచి యాచేయక నగ్ని లేమిచే నగ్ని యుండు మఱియొక చోటునకి గాడిదెం గొంపోయి సంస్కరింతు నని నిశ్చయించి యా కళేబరమును తన తలపయి నిడికొని మోసికొని పోవుచు భార మెక్కుడగుట చేతను నడువలేక దాని నొక చోటం బడవయిచి గోమనెతునని యాలూచింపు చుండ నింతలో “స్వస్య గాత్రస్య కిరఃప్రధానం” అనఁగా నెక్కువందలి యవయవము లన్నిటిలో కిరస్సుముఖ్యమను శ్లోకము స్ఫురింతురాగా నాగాడిదెతలను గోసికొనిపోయి దహనముచేసిన నాశవమునకు శీఘ్రంతే ఫలము లభించుమిన్నదని యెంచి యొక త్రాటికుట్టతో దాని కిరస్సును గోసి యాదుఃఖంభద్రీవము ముఖముపయి ధారగా ప్రవహించు నెత్తిన బెట్టికొని కొంతదూరము నడచి యాదుఃఖంభమున కనవ్యవహారము దానిని భూమిపయిఁబెట్టివిచారించుచుండ నింతలో “స ర్వేంద్రియాణాం నయనంప్రధానమ్” అనఁగా యింద్రియము లన్నిటిలో నయనములు ప్రధానములు గాన వాటిని గొనిపోయినను జాలునని యిది యొకపుడకతో దానినెత్రిముల రెంటిని బెట్టికొని యరచేతఁ బెట్టికొని పోవుచు నగ్ని గాన్పింప మిగులసంతసించి దాయంబోయి యందలి యొక కొరవిం గొనియాచేయవలయునొక గడ్డివామిం జూచి కత్తెలకయి ననమేల శ్రీరఘవవలెనని యెంచి యాచేయిండు నేగ్రముల రెంటిని వామిపైఁబెట్టి యగ్ని ప్రజ్వరిల్లఁజేసి సంతసించు



బంధువు లదిమాచి యీనష్టమంతయు నీదౌర్భాగ్య గామోదరునిచే నని వానిని మెత్తగ దన్ని యింతటి పండితుని మానవసమునిగా నుంచుట మంచిదికాదని యెంచి దేవత్వమి ప్పించుటకై కాలుసేతులం గట్టి మిగులవేడుకతో నన్ని హోతునివకు గానుకగా సమర్థి చివారంట కాబట్టి అగ్రానులన నిశ్చివారు లోకమునందు వివేకము లేనివార లేపనిచేసినను తప్పుక ముప్పు వాటిల్లును. కావున నిటుల లేనిపోని యాడంబరముల బెట్టికొని చెడుట కన్న నిశ్చలమయిన భక్తితో నాపుండరీకాక్షుని పదంబలు నుచినిడి.

రాగము-కన్నడ-ఆదితాళము.

సుమనసుజనశ్రీహరికనగోరే || సుమన || హరికనగోరిఁ భారీక  
నగోరే || సుమన || సాధుసంగితసే సజ్జననగోరిర | సంపదసబహియ  
శాశ్వతకహాకే || సుమన || భజరనగోరీచారిన | వాననమూరిత | బ  
రసలేలాగొయబయశృంగుండన || సుమన || నె మరదానప్రభు | సంద  
నీకేలాలాభల | గోమరహితసబ | గుగభునివా రే || సుమన ||

ఈలాగున నతల మించెరారకరణమో శాసనంబున నుండవలయును సదా యావాసు సేవుని ధ్యానించి గడ వేవలయునట న తీయు, అన్వితాస్త్రములపూర్తిని జ గించి వారిలోనను సుగమలనియు, దుష్టులను మును నదములదట. అందు నున్నవలెట్టి వారనఁగా.

శ్లో || నాగధా సజ్జనసంగితౌ పరిగ్రహ కీర్తి గుహ సమగ్రతా |  
విద్యాయాం వ్యసనం స్వయో విత్తి నితి త్వాపవాదాద్యయం  
భక్తి శూలినీ శక్తి తార్కికమనే న సర్గముల్లభితై |  
శతే యేషు వసాతి నిర్మలగుణాస్తేభ్యో మహాగోభ్యో నమః ||

అనఁగా స్వముల సాంగత్యమునం గొలియు, యిటుల నిరణగములయందు ప్రితియు, గురునిమందు భక్తియు, వ్యయిందభిమతియు, హాస్త్రీహాధివాదులయందు విముఖతయు, లోకాపవాదమునకు వెనుగి యుండుటయు, దైవమునందు భక్తియు, సాధుజనులను సేవిం నుగొనిగ్రులసాం వ్యయనఁ జేరమియు, నీ మొదలు గా గలనుగుణముల కాట పట్టుయి సజ్జనులు బ్రవతించును. ఇది గుర్తు నున్ననో.

శ్లో || అక్షరరూత్వ మకారణవిగ్రహగోచరధనే పరయోపితిచ స్పృహ  
సుజనబంధుజనే వ్యసనోష్టుతాప్రకృతిసిద్ధిమిదింహి దురాత్మనాం ||

అనఁగా కాలములే నులతో కలగఁ గులయు, గుణమునుగంధముకయిన లే కుండుటయు, పరధనపర నామలయం వతిమోహము, గంధువులను సాగన మలను జూచి సహింపలేకుండుటయు నీ మొదలు గాగల దుష్టుములు దుష్టునికనముల సదా యాశ్ర యించియుండునట, కాబట్టి.

శ్లో॥ దుర్జనః పరిహర్తవ్యో విద్యయా లృప్త్యోపి సః ।

మనీషా భూషిత స్సర్వః । కీ మసౌ న భయంకరః ॥

అను నాశ్లోక్తి కవలన గవికోటి ప్రకాశమానమైన వక్రమును మస్తకంబునంగల పన్నగంబును జూచి నను బావలంబుననై నాని నేతుల శేఖరులతో యేతుల దుర్జనుండెంత విద్యాంసుండైనను నెంత ఘనవంతుడయినను మానవులు వానిసాం గత్యమును వర్జింపవలయునట. అటులానప్పని యడ పవత్యము హానిలు గును. ఎట్టులన ఒక దేశపురాను భయంకరమును నీకవ్యాధివలన మిగుల బాధ నొందుదురదన కాశోగ్రమిమ్మి నని క్షిప్రాగ్రాంత్యంజెప్పినని బాటించునానాద్రావి వైద్యశాస్త్రమందు మిగుల నిపుణతగల నెండు భిష్మగ్నుకు గామంకీరీ గేవా ! నేమిమాడు యెంబలలోన తమ వ్యాధిని గూఢమునెదనని ప్రతిష్ఠిశేసి గొడయకాపకశక్తివలన నేతులనే గా వింప రాజుబొంగి మిశిలేని చిహ్నమాఁములచే ప్రతిగిని ములని గామందు మండ నొకనా దావైద్యులకు ప్రసంగి వశంబున రామతో తన సామర్థ్యము శిష్టమతానొక మూఁపుని గేము లెవైచి యాలనిచే మామూలంబునని వనింప గుర్తొంగుడగు నారాజు తానావేడుక జూడంగోరి వైద్యునితో నంచు ససామర్థ్యులంబూడ నానునంబు మిగుల నాతుని కెంగుదున్నయని, వోకమూఁపుని జేయు గొట్టుట కన్న నీతల ననుకుట 'యాజ్ఞాపింపెన నీవానిగ్రీములు జూపుటకు వలయు సాధనములు ననుకూన్పునన, వైద్యుండు కిమిధిసాంబు కెంగి కన్నీల ఒక గాంబూచి హేతానోర్రమా, నేనేనిన యుపకామున కృత్తియైవై శుభకు నాప్రాణంబులం దీయదలంమట ధ్యమా, నే వాదేని, భవలన సహజులంబు నీని ములి వస్తునని యెదురుదాచు నారాజునిద సీగాంబుని యుచి గుఱింతునో యగుయుండొ. తను నీని యపకారము శేషిణి శిష్యులక్ష్యతో వ్యాధి గాని ఎంతయున నాశోచింపుడు నిష్ఠాశుకుగా నన్ను కంపిత భగవంతుకు మియునాంగున నే కీయుని యీ విషముగా నెంతింబొగ్గించినను, యార వైద్యునితో నాదేతులు బనికిరాపు సాప్రాణంబులు బోయినని నేనా కించిత్రిము జూడవలయునని వనించు భగవంతుతో నీని దెగ్రజేయుడన గాతండు శేయునదిలేక చుంబున నీలెండు రంగుటచే మిగుల బహుమతుల కెందవచ్చును పేరకేచే నిట్టి యిక్కట్లు దెచ్చి పట్టుకొంటి. ఆహా ! యెంత యధిక్తుడైన వానియోగ్యతను హానింపక శోనియాశచే నాగల కేందగదన మతిచంకుల నాక్యంబు లిప్పుడు సాశ్ర్యం దెచ్చుదున్నచని మిగుల వితిగ్గించి మంచి రాజుసాప్రాణముల నేగొనియెదనని యాద కేందగనింబూచి స్నానిగా నేవలయు వస్తువులం దెచ్చుటకై మాగ్యహంబునకుం బోయెడ కెల గొంగుడున రాంగీకరించి తనభిటులలో కొందఱిని వాని వెంటంప నాతండు గృహంబున కీరీ చేయవలయుగాద్యములన్నియు నొనర్చి భటులు తన్ను నొందొ బెట్టు నానానంబునకేరి తా దెచ్చిన యొక పుస్తకము రాజుచేతికిచ్చి, స్నానిగా, నాతల దెగిరవెనుక నీపుస్తకమును

దెరచి యందు పదియూరక పుటయందుండెడిప్రశ్న నన్నడిగితని నాతల మీప్రశ్నలకు సమాధానముజేయునరంజుభటునింబిలచియాతని నిగమించెగ వేయుపన నావైద్యుండు మగలరాజుతో ఓవా నిష్కానముగ నన్నెల జంపెదరు. నేనీవారు జేసిన యుపకారమునయన దలచి నన్ను నిగిగిడితి నని యి వంతుడు మిమ్ముచిరాయుష్కుంతులుగా నేయునని వచించియు కిగిలెదరు నాగా న ఓయా నీమంటలు మాకు పుచ్చెనపు. నమ్మా చిద్రమును నాచనెక్కరి పతికి భటుని నొద్దాప నాదొక నైటున పలయుండి పస లాగున నుని నాటెట లుం. నాడువేసెను. ను పుష్టుము నందలి ప్రశ్నల దుగుటకై యాపాద్యులుగా నిచియ. నందలి పుటలన్నియు నొకదాని కొకటి యునుకుకొని యుండుటనీ చూచియూ. గానొకటి ప్రశ్నకి యాపత్రిములన్నియు ద్రిప్పుదు తుదకు పగూనపుట నాచుకు నుండునున్న వైద్యుడీ గాజునజంపుట కయి ప్రతిప్రతిమునకు పు. నందలి యుండుటపే నానె మెక్కి గాజునెహము కంపము నెండ నింహానమునంద భు మిమెంద స్రాణంబాలు నిడిచి నాడట రాంబట్టి యెన్ని కాన్మియుల నుండునాను, గుంధివాధిక ములున్నను వాచివారి గుణాతి శెయములను నిర్మలగ ఒకటిపక గాంధిక గూడదట. కావున చూపుకు యుక్త మున్న ప భాగము నులిగి నదాన్మముల నాంధ్య మెంపవలయునట. అంగునేయు టనే నేమింబున. నా

శ్లో|| బ్రహ్మో యో హుం తి సాచారో వాచిసూక్ష్మ|| మన నొన్నకోరిగెలిపాప ముపాదియో|| చేతః ప్రసాదయతి కలమతికొన్ కీర్తి|| సున్నగితిః విధియ కి నాచారో పురాసాస||

అన నానోక్తిచే నాగ. రం. నాచారో కొండు జెప్పించును. బుద్ధికాంబల్యమున బోగొట్టును. గాంధుని కలుగజేయును. సాపకృత్యములయందు నుండునిగా జేయును. కీర్తిక జేరించును. చిత్తనిష్కాంతి కలుగజేయును. గురియు సాగునన న్నీహము సకలార్థముల నుండునట నాంబట్టి.

అంగు - భోగం - ఆశ్రామము.

సజ్జనులను శ్రీ|| కోయనగా||సజ్జ|| కౌయనగా||మునైశీయనగా|| సజ్జ|| సాధుసంగతి మేనడి|| లాంఛ ముసగునను|| బోధనలేవిసా||బుద్ధిని|| నొనరు||సజ్జ|| ఇంద్రుగా||శ్లో|| పాదములగోభవని|| ముగ్ధుడవైయా యలబడిను|| సజ్జ|| గోమసాతముగిభవని|| నెమర్|| పోషుండేగతియన రా|| గొందగునె|| సజ్జ||

ఈలగునలమగు నుం జెల్లస్వకు సజ్జన న్నీహముకయి ప్రియత్నింప వలయునట, కావున,

శ్లో|| శ్రృజ కుర్ధనసగస్సర్గ|| భజ సాధుసమానుర||  
కుగు కర్క ముహూర్తాత్|| స్మృ నిత్య మోత్సృజాం||



నీవు నీతలిదండ్రులకుఁ గలుగక పూర్వ మెవ్వడవు, నీతలిదండ్రు లెచటనుండి వచ్చిరి. కావున నీతీరుగ నెవఁతెగక యుత్పత్తి నాశనములఁ బొందుచు కుమ్మరివానిచ క్రమువలె నిరుగుమండు యీమాఱు ప్రిపంచమును వివారింప మిగుల నాశ్చర్య కరముగ నుండునట మఱియు నీజీవుఁడీదేహంబును విడిచిన తోడుతనే పల్లములయం గుండు వర్షజలమును సూర్యుడు తన కిరణములచే నీల్చినట్లు కాలస్వరూపం బయిన భౌస్కరుఁడు సకల భూతిములందలి జీవీగము నాకర్షింపు మండ నీజీవుండు సూర్య కిరణముల యందు మిళితుండయి పదప వాయుమండలంబున నేకంబయి వర్ష ధారల మూలంబున భూమిపయి నస్యంబునం జేరి పూర్వ సంచితార్థ ఫలంబు చేనాహుఁ డూపంబుగఁ బురుషుని గర్భంబునఁజొచ్చి పరసహయం పాలలో మీగడ తేలివధగి జలరాగ్ని చే విందుగూపంబునఁ బురుషుని తినువు సొచ్చి పిమ్మట రేణిమా లంబున శ్రీల గర్భగోళంబు సొచ్చి మండరూపంబు గయి కొని చులమాత్రీసంయుతం బయిన గర్భ సకం ౫ నుభవించుచు పదప శిశురూపంబున జన్మించి యజ్ఞనాష్ఠ్యచేఁ బెక్కిడునులఁ జెందుచు వాత పిత్తి శ్లేష్మగులవలన నెత్తు కష్టము లనుభవించి అట్టిట్లు పడి పడి శుట్టుకువకు యావనాంసత్వముచేఁ గన్న మిన్న గానక మిక్కిలి గర్వింపచి భగవన్నా పవతన లేక శ్రీల వలలం దగిలి యెక్కుడగు మోహంబున ప్రపంచ సౌఖ్యములే నిజమని నమ్మి యగ్నేంబడి నశించు శలభంబునూడ్చి పుడిసి పదప యనుకింక రుల కూర్చాయుధముల పాలగునుగట. మఱియు “తమోద్వాం నౌషితాంసం గినం” అను ఋషభశేవుని నీతిచే శ్రీసంగనంబున కాపించునో తమోద్వా దంబున కాలికుడటుల గూచించు మన్నది, కావున నట్టి శ్రీలయందలి యావల న నేకులు చెడియున్నాఁడు. వార్య ర్యగనఁగా? కియి యిక్కయి దశేగుండు ను అహల్యకయి యింద్రుండును, కౌపిణికయి కీచకుండును, సీతకయి రావణాండును, తిలొత్తనుకయి సుంకాప సుందులును, మేనకకయి విశ్వామిత్రుండును, శక్తివృక్షయియ నూతియు, తాంకయి గండ్రుండును, మాంధ్యా పుత్రికలకయి సౌభరియు, శశిచైవక యి నహుషుండును, యూగ్యశికయి పుగూరుపుండును, సునీతికయి గుంతాసపాగుండు ను, ఋషిపత్నులకయి యగ్నే శేవుండును, ప్రహ్లాదనకయి కంఠపహుషియు, గతీ దేవికయి శంభుండును, చిత్రాంగికయి రాజ రాజ న శేంద్రుండును, వానవకన్యకయి విష్ణువర్ధనుండును, మఱియు నిక్కాలంబున పెక్కువనితలచే నేకులు కామగోగకీడి తులయ నశించినాఁడు. కాదుట్టి.

౩॥ తనుదలచినబరితాపము | గనుగొనఁక త్తభ్రమంబు - గను వేడుకము| ట్టినమోహంబునొసంగు| ననితదయితయనుచుంబలుక - పచ్చునెధాత్రి॥

అనఁగాఁ దలచిన మాగ్రియునఁ బరితాపమును, చూచినతోడుతఁ జి త్తవికారము ను, యంటుటచే మోహాతిశయంబు నొనఁగడు ననితను బ్రాణేశ్వరియనై బలకుట బహుచిత్రముగా నున్నదట. మఱియు,



తే॥ లలితమయచట్టలీలలీ లానత్ఫలకుఁ సహజమదిమూఁజను  
నకు-సందడించు । బద్ధికిరాగినినుస్వా-భావింబు । తేటిపనిలేక  
దానిలోఁ గిరుగుచుండు॥ ... ..

అను నాశ్రయిచేఁ దానగు పుష్పమునకనురాగినిను గలిగి యుండుటనహజ  
మయియున్న ను తుమ్మెద పనిలేకయాపుష్పమునకే శ్రమించి యెటుల జనుమందునో  
యాలాగుననే యొప్పదమయఁ శృంగిగా కిరెలు శ్రీకి గలిగియుండుట నహజయయు  
న్న ను మూఖులాలీలకు సంగించి యెల్లప్పుడు వార వెనువెంట నగిలి తానుచు ముకు  
ళింప నందునూ తుమ్మెద లెటుల విలసిల నన్ని నొనుమందునో యాలాగున మానవులు  
మోహంబను కాలాగ్నింబడి వృధాగా నశించుచుండుట. కావున నిటుల వ్యర్థంబుగా  
గానికెందుట కన్న నొక సారి యాపుండ్రేచాకుండకు నుమాత్ముని నిండుభక్తితో మ  
నంబున వినుకొని.

రాగము-జగ్గియూట్ - ఛా స తాళము.

సమయముచారా । సరసిజనయనా ॥ సమ ॥ సమగమసస్సగ  
తాపనినారా । ఆత్మశుభింకయాత్మమనరాగ ॥ సమ ॥ గాజనునోజ్జ  
విరాజనుప్రకాశి । చాతానిధుకుల దాశినిచాతా సమ ॥ శ్రీపతిస్వాద  
యసరిసేజవిహారి । దాసాత్మతనముచ దాసమనహా ॥ సమ ॥

కావున శ్రీచలలందగలి క్రింద న కరుకున్న నాత్మకన్నాగముమనినా  
హరితలల కేముచు నానందమునభింప కు నెనెటె. అతియేగాక, “అహం సంకల్ప  
మోహాదు । విమోహానో కానుచు” యనునతివే యె మెప్పుడు కలిగినో యప్పుడే ప్ర  
పంచమునదిలి తానా మత్కుండయి ముతలేన సుస్కాన్యములు చేయి లోనియి అతిము  
వేశ్యానికలయాయనలంబడి నెగింతుంటి. కానిని వేశ్యాని- బునందరివానగా.

శ్లో॥ ఏతాహంసలేచ మదగతీచ పితృ పూర్వ । వ్యభాసయంతి పురుషు  
నతవివేచనం । తస్మాన్న నా కులవలసమవ్వపేచ । వేశ్యా  
శృణోససుమనా ఇన నన్యాయా”

అనగా వేశ్యల ఘనమిత్తముననే నవ్వెరున్నాను ధనము కయి లేచుచు  
న్నార. మతీయుఁ బురుషుని నమ్మించుచున్నాను కాని గానుని ముగాఁ బురుషుని  
నమ్మరు. కాంటి కులలయలుగల చును నెడ వేశ్యలను శృతాననుల ఁడియున్న పు  
ష్పములుచలె . అత్యజంపనయననె గృహకలెకి యంగు వైశాఖింబడను న హాకివిచే  
వచింపఁబడి యున్నది. కావున వైశ్యులందుడయిన పురుషుడొ “పరోపకారాగ్ని  
మిదంశకోం” అనునతివే పరోపకారము కొఱకు గానశ్రములు మొదలుగాఁగల కా  
ర్యములు సేయుచు యశస్కాముడయి మోక్షమును కందవలయునట గాని తన ధన

మంతయు దుష్కార్యమనకయి వ్యయపగచుచు, సీ॥ ఈడిగముత్తికి జోడుకాలువలిసి  
కొరవగంగికి జరీకోకలిసి । పోచీలుచాకలి పులిచేతులకేసి దానితల్లికి సూరుధారబోసి  
కడిమూలు బెజవాడ కనీకదిదరిసి పోగులుగోసంగిపోలికి సి । దాసరచ్చికి దేవతార్చన ల  
మిస్త్రి గుట్టాన్ని యుప్పుకొండేకిసి॥ యనియాలగున దనఘనతను దెల్పుమిండునంట  
ఏమానవుడయిన ధనమును దానధర్మములు మొదలగునదియెగాము సేయక దుర్విని  
యోగ ప చుచున్నానో వానియైవ్యవ్య మంతయు సేనగుమ్రుంగిన వెలగపండులోని  
గుజ్జువలె హరించిపోవునంట. ఏలయనగా.

శ్లో॥ చత్వాగో విత్తదాయూ కా ధర్మసూపాగ్నితస్మరా॥

జ్యేష్ఠభాతావమానేనత్రయగ కుప్యంతి సోదరా॥

అనగా ద్రవ్యమును పండుకొనుటకు నలుగురు నాచూడులు గలరంట. వారి  
లో మొదటివాడు ధర్మము, రెండవవాడురాజు, మూడవవాడగ్ని, నాలవవాడు  
తస్మరుడు. ఇందు సనులు మొదటివాని ధాగమీయక ధర్మమును జ్యేష్ఠుని సహవాస  
పరచినయెడ కిక్కిన ముగ్గురు సోదరులు అచయన్నకు గలిగిన యసమానమునకు  
మిగుల నాగ్రహమును జెంది యాసనసంతయు నాశముచేయుదు రంట. ఎటులనన,  
ఒక గ్రామమునకు మిగుల సునంతు డొకడు గలడు. ఆతడు మిగులలోభి  
యై నోటికింపుగా రసలమునయి. సేయక గోమొద్ద నక్క వలె నెల్లప్పుడు  
రసమును గసిపెట్టుకొని యుండును. ఇట్లుండ నాధనము నపహరించుటకయి యొక  
తస్మరుడు సెక్కుదనంబులు నేచియుండియు సనుయము చిక్కినందుచే తుదకు  
వేసారి వేళొక యుపాయమును బన్ని నాటిగనంబున శృశానంబునకుం జని రుప్పు  
జేపూడ్చబడిఁ యొక శివు కళేబర మెత్తికొన మూర్ఖుడై మించిన తిరునాత యాధ  
నవంతుడు గడులలోభుని గుతాశిగి నాడగుటచే నిచ్చగానికలెనానిచ్చునంబున  
కుంపని నవనలో నిలువఁగొక నరహృదయో? పసిబాలునవం కొం పెనున్నును చెట్టిందుడి  
యని యగు. లోభుడు నాచూడు కాన మోయుట న్నములేను, గిన్నము లే  
దు. కచ్చిను దాకబట్టి కలిగి నొక సెప్పనన దుక్కిరి కొక్కనగును నాచోరుండు  
వానిని నాచి స్వామి నూచొలుండు మిగుల నాకలిచేత డస్సియున్నవాడు. కావు  
న కొంచెనున్నముం బట్టి యాప్రత్యము గట్టుకొందని మిగుల ఏకింప సునంతుఁడొగ్గి  
హంబున నొక బడితెంకొని యాటక్కిరి చిచ్చగానికొట్ట వాఁడా శవమును నేలం  
బడవయిచి నూపెన్న వాని నీచము కాను వొట్టి చంపెనని మిగుల నారాభుటముతో గో  
దనము సేయ రాదభిటులు శేరీ కృతాంతంబంతయు చోరునివలన విని తేనెకుండకు జిల్లి  
పడెను గాన ధనము గణింపనిదే సంచిననుయమని నూచూడు కానుం బట్టికొని వెడలె  
క్కలు విగచికిట్టి చెనసాలకుం కొంపోయి యెవరికి చిక్కిన ధనమును వారునం  
గ్గిహింప నాచోరుండారాత్రి కూతని గృహమునం బ్రజేరించి మనుపటివలె తనకు  
నిచ్చంధము లేక పోవుటచే వాఁడా మిగిలిన సునంతయు హరింప పరు నాడు  
రాజాధనికుని చిలువనంపి విచారించి సాక్ష్యము లేక పోవుటచే నరహృదయము చే

సిన నేరముకుగాను వానిని తనరాజ్యమునుండి వెళ్ళగొట్టివాడట కాబట్టి మానవున కెంత ధనాధికారమున్నను, భూతదయగలిగి పరోపకార ప్రవర్తనయందు బుద్ధిని నిలుపవలసినదట, యెందు చేతననగా.

శ్లో॥ కోధర్మో భూతదయా । కింసౌఖ్యం నిత్య మరోగితాజగతి ।

కన్నేహ సుద్భావయః । కింపాండిత్య స్స పరిచ్ఛేదకః॥

అనునాగోష్ఠికి వలన భూతదయలేనిధర్మమును, సదా రోగపీడితుని సౌఖ్యములును, సద్భావములేని కన్నేహితుడు పరిచ్ఛేదముం దెలియని పాండిత్యమును యేలాగున నిష్ప్రయోజనములో యేలాగుననే ధనముగలిగియు దాని వినియోగము దెలియకుండుట యేలాగుననే నిష్ప్రయోజనమైయున్నదట. కావున మానవుడే ప్రపంచమునందు జన్మించినందు కేలాగుననడచుకోవలెననగా, శ్లో॥ అమానిత్వ నదంభిత్వ । మహింసాత్వంతిరాద్దనం । అచార్యోపాసనంశౌచం । స్థైర్యమాత్మవినిగ్రహః । ఇంద్రియాధేహుః కైరాగ్ర । మనహంకార ఏవచ । జన్మమృత్యుజరావ్యాధి దుఃఖోహనుదర్శనం । ఆసక్తిరనభివ్యంగః । పుత్రదాగ్నిహోదిః । నిత్యంచనమచిత్తత్వమిష్టానిష్టోపపత్తిః । మైనాప్యనన్యయోగేనధి కైరన్యభిగారిణీ । వివిక్తదేశసేవిత్య । మరతిన్య నసంగది । అధ్యాత్మిజ్ఞాన నిత్యత్వం । తత్వజ్ఞానాగదర్శనం ఏవేదజ్ఞానమిత్యోక్తిః । మజ్ఞానయదవోన్యధా । అనగా ధనధాన్య సంపత్తిచే గొప్పవాడని తలచు కుండుటయు, దంబము లేకయుండుటయు జీవహింస నిషేధించుటయు, త్రికరణశుద్ధిగలిగి యుండుటయు, గురువునందుభక్తియు సదాశుచిత్వము సత్యనిష్ఠయందుచలంపమి, మనస్సునిగ్రహించుట ఇంద్రియసుఖములందు ప్రీతిలేకయుండుట అహంకారవణచుట, జనన మరణ వ్యాధికారవ్యాధి దుఃఖములకు వగవకుండుట, ఇహ సౌఖ్యములకై యాసపడకయుండుట, కలిమిలేములయంగు సమచిత్తము, దైవమునందు భక్తి, తత్వజ్ఞానాగ్నేమెఱుంగుటయందు నిచ్చ, యీమొదలుగాఁగల జ్ఞానమార్గ నువలంబించుచు, శ్లో॥ యశ్చాశ్రయిధి మత్స్వజ్య వర్తక తేకామకాగతః । నసన్దిమవాప్నోతి । నసుఖంనపరాంగతిం ॥ యను నీతిశాస్త్రవిధి ననుసరింపక స్వేచ్ఛగా వర్తించువానికి సుఖమును పరమగతియులేదు గాన శాస్త్రములయందుద హరింపబడినరీతి ననుసరించుచు సదా భగవద్భక్తులతోఁగూడికొని.

రాగము-ఫరజు-ఛాపుతాళము.

రఘునందన శ్రీరామ కిహోరే॥ రఘు॥ రామకహోమేఘశ్యా మాకహోరే॥ రఘు॥ తాటకిభింజత దశకంఠవిదళితే । ధూళిగమ్మగ మారీచహరణజయ॥ రఘు॥ సాటోవసమిద్భీమా మునీజర । కామా శ్రిభజనథామా నిర్మలనామా॥ రఘు॥ సుగ్రీవాగదస్మరఘననామా సువీరనామో పోషా పరంధామ॥ రఘు॥ ...

ఈలాగున నాపరాత్మరుండగు శ్రీరామచంద్రుని సేవింపవలసినదట. ఇట్లు భగవద్భక్తులతో చెలిమి సేయుచు నా వైకుంఠవాసుని బోధుడు వలన నేమి లాభ మునగా.

శ్లో॥ తమో బాహ్యవినశ్యేత్తు! పావకాదిత్యస్మిన్ శౌ॥

బాహ్యసిద్ధ్యాతరం చైవ! విష్ణుభక్త్యా-సన్నిశౌ॥

అను పండితోక్తివలన సూర్యాక్షుల వెలుగుచే వెలుపలి చీకటి మాత్రము వీడుటఁగాని విష్ణుభక్తులచే సూర్యాక్షులవలన నాసికన్నేహముచే గలుగు వెలుపలి చీకటియు, గానక్రోధాదులచే గలుగు లోచీకటియు నావరూప రహితమయి పోవుచున్నదట. కాఁకటి యట్టి పరమాశ్చర్యరూపులగు విష్ణుభక్తులు తటస్థించిన కోరి భజింపనేరక వారివైషేషములు బాగునుండలేదని యుపన్యాసడి లోపల పదలేని మోసగాండ్ర వైషేషములకు నంతోపించి వారిని నిలఁచుయిన భక్తులుగా నెంచి యనేకులు మోసపోకుట- ఏలాగునఁగా నొక గొప్పయుద్వోగము రాడంబగుతోఁజరించు నొక స్వాములవాని లక్షణుండిరి భిక్షుకుం చెచ్చి యానాడు మిగుల తృప్తిగా భోజిమిడినతగువాన నధ్యక్షులయగుచుండు స్వాములవాని హస్త్యుడి యుండఁగా నా యుద్వోగము రాదయ్యెదదేరి స్వామి కొంతసేపు భగవద్భక్తులు సారాయణసేయింతునాచని యగుగ స్వాములవారు భగవద్భక్తులగానే యనియెనో మధురభక్ష్యములనుకొని బ్రొత్తడివికొనుచు నా యుద్వోగమునిఱచి తమ నికటకు బెరిగినభక్త్యములచేతనే నాకు యూహిం తిరుగుచున్నది కాబట్టి యిప్పుడపి పుచ్చుకోలేనండి యని చెప్పినాడట- కావున భక్తులను మోసపుచ్చి భగవము గణించుటకై యనేకులొకగున మాయవేషములు ధరించి చరించుచుండురట, కావున-

శ్లో॥ స్వహవోపి మహిపాలాత్ | విష్ణుభక్తౌ ద్వివృణాన్ |

విష్ణుభక్తిమోసస్తు! యతిశ్చ స్వపచాధమః ||

అను నాశ్లోకవలన భగవద్భక్తిలేని యతికన్న సుతను జ్ఞానముతో భగవంతునిఁబూజించు చింతాఁడే యతిముండటం. మూఁడులగు మహాపులు మాయవేషగాండ్రను పరసభక్తులని భూజించునపుడు బుద్ధిరుంతులు వారింజేరి హితముఁ జెప్పిన నామాటలు నెడఁచెనిం బెట్లుదుగట- ఏలాగున, ఒక గామినుములో కొండరెడ్డి యను నొకధనవంతుడు గలఁడు. అతఁడు మూర్ఖుడను, పరసుండు గాక పోవుటచే నతని నేలాగున నయిన మాయచే లాలించి భగవంతునికొనసెంచి పొట్టపొడిచిన నతఁడుమరియని యొక బ్రాహ్మణుఁ డాతనింజేరి, చహాప్రభో! రెడ్డిగారూ, లక్ష గంటాలకు కవనము చెప్పే కనీశ్వరుడను వచ్చినాను. నాకవనము చిత్రగించవలెనని చెడ్డకొంతుతో తాను చిన్నతనమున నేర్చుకొన్న పద్యములలో నొకటగు, శీ॥ కప్పలాక్షానర్పించు కరములు కరములు శ్రీనాథువర్ణించు కొండరెడ్డి॥ సురరతుతుని నాదుమాగుల్లులుగాడ్కులు చుగువైరిదగిలిన కొండరెడ్డి । భగవంతు వలనొనుపద

ములుపదములు పురుషోత్తమునిమీదికొండరెడ్డి. పిమ్మనాకర్ణించు వీనులు వీనులు శేషా  
యికి మొక్కుకొండరెడ్డి దేవదేవునిచింతించుకొండరెడ్డిజగహస్తునిబ్రకి కించుకొండరెడ్డి.  
కుంభినీధవుశెప్పెడికొండరెడ్డి. తండ్రిహాకీరుచనియెడికొండరెడ్డి. అని యాలాగున జ  
దువువకతాకొండరెడ్డి కపరిమితపయి యానంద ముద్దవించి “అబ్బో, అబ్బో,  
ఎంతకవీనుడు! యెంతకవీనుడు! పద్మగుంత నాపేచబెట్టి ననివించు, ఇతినికేమి  
బగుమానమిచ్చి నా చాల”దని మెచ్చుకొనుచు, ౨౦గాఁళు మరుగులవలె హుషతికేసి,  
“యిదుగోనండీశాస్త్రులుగారూ నేనీపూళ్ళో చలరాచేసి నిగతు నాలుగు డబ్బులు ము  
ట్టచెప్పతాను గానిమార్చిసాపడయొద్ద రామాయణ పురాండం సిప్పండి”, యని య  
డుగ నాబ్రాహ్మణుండు మిగుల సంతోషించి రామాయణ మొక గానినిగొని కథా  
సరికి దెలిసినవాడుగుటచే తనకుఁ గోచిన యథాముచు చెద్దనెద్ద రాములతోఁ జెప్ప  
చు “సాలిబాండో సభాపక్ష్యనాతానిః పండితోత్తమ” యనులాగున నామాఖ్యలలో  
తానొక పండితుడై భనము గణించుచు కాలము వెళ్ళబుచ్చుచుండ, ఒకనాఁడా గ్రా  
మమునకు పట్నాస్త్రములు గు గరిగినమంచి లక్షణవేత్తయైన పండితుండొకఁడు కేరీ నా  
టిసాయంతనమున పురాణముం జెప్పు స్థలమునం బ్రవేశించి కనుమరండ నాపురాణము  
పప్రబ్రాహ్మణుండు ‘ రామాలక్ష్మణగుర్జవీత్ ’ యను స్లోకముఁబడి, గొను  
రాముండును, లక్ష్మణుఁడను, “సబ్రహ్మచారి అబ్బో యిక్కడ నేపేమంబు  
రం వచ్చింది “ వీరస్వయీస్వ వాలస్వ సనుచంత యిద్వయః॥ కాండక్రిహినుమంత  
డును యామాగ్గురు లంకకు వెళ్ళినాని చిప్పనాడట ఇంతలో నచ్చట నుండు కొ  
త్తపండితుఁడాపాగాణికుని పొంపియమును గ్రహించి యాననియూచి ‘ ౯౦ ’ యని  
ప్రశ్న కేసినాడట. ఈపం డీప్రశ్న యడిగినతోడనే నాచ్చట నుండు ము  
ఖాననులందఱి కిదికొకటై “ పుండంకోన, పండపులకు పండపులకు వెళును గుత్తుం  
ది, మనయ్యోగు లున్నాడో నోడిపోతాడో యని ” సకలధ్యానియతో సాగెట్లు  
కొని చూచుచుండ పురాణపు బ్రాహ్మణుండొకఁడని గ్రహించి మనలము నే నెద్దయైన  
మామోపాయముండున్న యితనికి సమాధానంబు మువ్వకపోతినా యింతలోలో నాగు  
ట్టుబట్టుయలు కాండలదు. అంతట నేను వేరువర్గామున గల నెగు చీకట్ల సెల్లనవేసు  
క వెళ్ళుట తట్టించునని నిశ్చయించి యాపండితుని ముఖముచూచి నవట్టహాసముతో  
కింలేదు. కంఠేదు, గూట్లకోమం చిమ్, విత్తులు పగుమ్, పంటనల్లంబుయిల్లెగుకోమ్మయి  
దుకోమ్మతో ఖండమ్, యిక పామ్, యింబుంబుం యనిబుక్కుకొ కాపండితుండు తెల్లపో  
యి చూచుచుండ నాసభివాగందగు భిల్లే, మాటాపనాయన యన్ని గంధాలు అతిసాహో  
ఒక్కమాటకు పటపటమని పదిమాటలు నెప్పనాడనిపెట్టెను. కొని గుండ నాపం  
డితుండు యింక సునపాండిత్య విమాఖ్యలయగుచు కెల్లగుగ నిక వెళ్ళుట సుంచి  
దనిలేచి పురాణపు బ్రాహ్మణుని జూచి అయ్యా ? తన పాండిత్యమునకు మిగుల సంత

సింఛితి, నీక సెలవు బుచ్చుకొనియెద, స్వామీ నమస్కారమ్ అని వచించి నాడటం పురాణపు బ్రాహ్మణుఁడు తన దెబ్బకడలి యాపండితుఁడు పారిపోవునున్నాడని యెంచి యింకను బెదరింప నుద్దేశించి యతనితో “ నమస్కారములేదు. గిమస్కారంలేదు.వున్నవఱకు నమస్కారం, యీసభలో మాకు సంస్కారం మాశత్రువులకు తుస్కారం, మెదిలినవారి తిరస్కారం. నోరెత్తిన బహిష్కారం, ముంతపట్టుకు పరిష్కారం, యిక నులేచిపోవుట నీకు యశస్కారం. అనియీలాగున మహాధాటిగా బల్కినాడట. ఎప్పుడైతే పురాణపు బ్రాహ్మణుఁ డింత ధాటిగాయచినాడో వినువారందఱును మోక్షరథముతో మ్రుక్కున వ్రేలిడి నూచుచుండ పండితుఁ డింక మాటలతోఁ బనిలేదని యించి త్వరగా పురాణపు బ్రాహ్మణునిమట్టు పగదక్షణమునకేసిసాష్టాంగనమస్కార మొనర్చి స్వామీ, సాహితీ పటమయందు తమరు చతుర్ముఖ, పబ్బుఖి, సహస్రముఖులను మీఠి యున్నారు. గాన తమ గోమ మొకటి వాళిరమున ధరించితినేని నాజన్మ పావనంబగునని వచించి పురాణపు బ్రాహ్మణుని బట్టులాని వెల్లకి నొకదానిని లాగి తన సెత్తిన బెట్టుకొనువఱకు నెట్టుట నుండు బహులందరు నంత కెద్దపండితుఁడేమనయ య్యవారి వెండుక సెత్తిన బెట్టుకొని మనమేల నాలాగునజేయగూడదనివక్తకొక్కరిలేచి యాతని సెత్తిమీది నాలుగుపోచలు బీకుచు, పురాణపు బ్రాహ్మణునితలబట్టసెత్తయయ్యేలాగున జేసినారట. ఆబాధకు తాళిగాలిక పురాణపుబ్రాహ్మణుఁడు తనశర నుంతయు క్తము గ్రాహ్యమనొంట నిలువక సాక్షిపోయినాడట. కావున తాము బట్టిన కుండేటికి మోడేకాళ్ళని వాదించుమాధులు జ్ఞానులు సెప్పహితవచనంబులు తనుచెవి కెక్కినవ్వరట.

శ్లో॥ శక్యో వారయితుగజలేన హుతిభు క్షౌర్యేణసూర్యావరోహిణి

నాగేంద్రో నిశితాంకుశేన సమన్ దండేన గంగార్ధభః॥

వ్యాధి భీషజసగ్రహైశ్చ వివిధై ర్మైత్రైః ప్రయోగై ర్విషం॥

సర్వస్యాషధమస్తిశాస్త్రవిహితం మూర్ఖస్య నాస్త్యాషధం॥

అనగా బలమువలన నగ్నియు, యాచ్ఛాదనమువలన సూర్యుని వేడిమియు, దండరాజునములచే నృషభ గాదాధంబులును, యంతశిముచే నత్తగజంబును, యాషధ సేవకలన ఘోరవ్యాధులును, మంత్రోపయోగములచే విషములు మొదలగునవి సాధింప వచ్చునటగాని “మూఖాన్యనాస్త్యాషధం” యనునీతిచే మాఖుని మనస్సు భేదించుట కేవిధమైన యాషధమును లేదట. గావున లోకమందలి జనులు పూజించుటకర్హులైనవారిని పూజింపకపోవుటచేతను, పూజించుట కన్యస్తలైనవారిని పూజించుటచేతను ప్రపంచమునందేమి సంభవించుననగా.

శ్లో॥ అపూజ్య యత్ర పూజ్యంతే । పూజ్య యత్రావమన్యతే

తత్ర త్రేయం భవిష్యంతి । వ్యాధిదుర్భిక్షతస్కరాః॥

అనగా మూలములను పూజించి జ్ఞానులను పూజింప కవమాన పరమటచేత లోకమునందలి జనులకు వ్యాధి, దుర్భిక్షము, అగ్ని తస్కరులవలన నప్పుడప్పుడతివిస్తారముగా భయోత్పాతములు ఎలుగుచుండునట కావున నైహికాముష్మిక సుఖములందఱిగోను ననుండెవరిని సన్మానింపవలయునో యెవరిని సన్మానింపఁ గూడదో చుటి గుర్తచిగిసఁచరింపవలయునట. ఈలాగున యెయ్యెడ పెట్టులచ్చివర్తింపవలెనో యట్లుల బ్రవర్తించుచు సదా భగవద్భక్తులంజేరి యాభగవంతుని పావననామమును స్మరించు నతిచే ధన్యుండఁట కాఁబట్టి.

రాగము-మలయమారుతిము-ఘాపతాలిము.

ధన్యఁడెవఁడో! దాశరథే॥ధన్య॥ అన్యమందు చిత్తమన్నియు కనుఁగూడదమునో । ధ్యానముచేసే॥ధన్య॥ వరమిచ్చితాతాతాదితం । బురవాద్యములశ్రుతిమీఱగా । స్వస్థమనోనినునిగమశీ । నరదనోకటశాయని భజియించే॥ ధన్య॥

ఈలాగున రెయింబవల పరమాత్ముని నామముచ్చరించు మహనీయుండెధన్యుడు, అటువంటవాని జన్మమే సార్థకమైయున్నది. లేనియడ మనుష్యునకు మృగమునకుంకల భేదమెద్ది, పరుల యంగిలికూడు మెక్కుదు వాయసంబు పెక్కుడలు చునదే! భగవచ్చింతనలేని పురుషులకన్న మృగములే శ్రేష్టములైనవని నొక్కి వక్కాణింపవచ్చును ఎట్లులనగా, మనుష్యులవలెనే మృగములను గ్రహముతో నాహారము సంపాదించి మెక్కుచుండుటయేగాక సగా మదవతుల యంగజనంగరంబునుండి సుఖభోగముచే గుంచుచు మితిలేని దుఃఖములజెందు మానవులకన్న మృగములు బురుగునెంబులందప్పని తరదినంబుల నంగమం బాసింపక మిగుల దేహదారుఢ్యమును గలిగి మెలంగుచున్నవి. ఏలాగునన. శ్లో॥ సింహామదద్విదనుక్షమాంసభోజి సంతప్త రేషుకురుతే తిమేకవారం॥ అనగా మిగుల దేహదారుఢ్యమును కలుగజేయు పదార్థములను గహనాంతర సీమలలో కొరి భుజియించి కుంభ స్థలములయందుండి మదద్రోనము భారలాగు ప్రవహింప మదించివిహించుశుండాలముల మస్త్రీష్కమును భక్షించు సింహము సహ సంతప్తమున కొకతూర తనజాతి మృగములతో రతికీడలాడుచున్నది. కావున దైవచింతనలేక శ్రీలోలులై సదా విహరించు మానవకోటికన్న మృగములే శ్రేష్టములైనవని జెప్పవచ్చునట నుతియు, కం॥ ఉడుముండదెనూరెండును । బడియండదె పెక్కుసాము పదికూరెండు॥ మనుగునగొక్కరయుండదె । గడునిలపురుషార్థపరుడు గావలె నుచుతి॥ యనునీతిచే నుడుము నూటెండ్లకుపైగా బ్రతుకుచున్నది. స్వము వేయెండ్లు బ్రతుకుచున్నది. మనుగునందు కొక్కర యనేకదినములు జీవించుచున్నది. ఈమొదలగునవి యన్ని

దినంబులు జీవించిన నేమి ప్రయోజనము కావున మానవుఁ డవతరించినందుకు పురుషార్థములు సాధింపవలసినదంటు ధర్మము, అర్థము, కామము, మోక్షమని పురుషార్థములు చాలుగువిధములు, అందు ధర్మమనఁగా వర్ణశ్రేణిమ ధర్మము, యర్థమనఁగా ధనము, కామమనఁగా గోరిక, మోక్షమనఁగా బునర్జన్మరాహిత్యము ఇందు ఆచారః పృథమార్థః” యనునీతిచే యాచారమే మొదటి ధర్మమయి యున్నదంటు. అట్టి యాచారమనుష్ఠించుటచే నేమికలుగు ననఁగా, శ్లో॥ ఆచారాలభతేహోయము గాచారా దీప్తితాః (ప్రజాః) ఆచారార్థమక్షయ్య మాచారో హంత్యలక్షణం॥ అనఁగా శాస్త్రోక్తమయిన మంచినడవడికచే యాయుర్వృద్ధియును, యాహారమును, యక్షయమయిన ధనమును, యనిష్టపరిహార మగు మృచ్ఛదని మనువు వదించియున్నాఁడు. గాన నట్టి యాచారధర్మమును శ్రద్ధజించుటచే నేమిసంభవించుననఁగా, శ్లో॥ దురోచారోహిపురుషః। లోకేభవతీందితః। దుఃఖభాగీషసతితం। వ్యాధితోల్నాయురేవచ॥ అనఁగా శాస్త్రమునకును శిష్టాచారమునకు విరుద్ధముగా దనకు నోచినట్లు నటించువాఁడను, ఆచారవంతులచే నూషింపబడువాఁడును, నోగములవలన నెల్లప్పుడు సంకటము లనుభవించుచు నెప్పుం బుగి మడియునంట కాంటి నర్వధర్మములలో మొదటిదగు నాచారధర్మమును మనుష్యాఁడు ముఖ్యముగా నెవ్వేర్పవలసినది. కావున నట్టి యాచారధర్మమనుష్ఠింపుచు నాచారము దుఃఖనివృత్తియు, నితీతయు మహాపదమును గలిగించు మహాపదవికయి బ్రయాణింప వలయునంట. మహాపదవియనఁగా ముక్తి (ప్రపంచమునుండి విడువబడుట) ఇట్టి ముత్తులు సాహిత్యము, సామీప్యము, సాహజ్యము, సాయుజ్యము, సాష్టిర్యము, యని యందువిధములు ఈముత్తులు విఘ్నభక్తివలన గలుగునవి మైత్సవులును, శివభక్తవలన గలుగునవి శైవులును, శక్తిభక్తివలన గలుగునవి శాయీలును, సూర్యనివాసతత్త్వసాసములవలన గలుగునవి సుతీకొందలును వదించుచున్నారు. ఎవరియి వదించినను భిక్షుజ్ఞాన వయిరాగ్రతల్యములే మోక్ష సాధనమునాటచేత యాధికణముల యొక్క రూపములు వేరువేరుగ నుండియు బంగారు మొక్క గేయయిన తీరున “ఏకోదేవ” యనునేకోత్తచే నకలచగాచర జీవాధారుండును, విశ్వయాపుండును, విశ్వాంతర్యామియునగు పరమార్థము డవ్వగల్గు కోరిక నారవారకోరికల ప్రకారము పదవులిచ్చుచుండు నంట, ఇంతియేల, మున్ను ప్రహ్లాదుని నాకుండగు హిరణ్యకశ్యపుండు భగవంతు డెట్టి నుండునని కొమారుని ప్రశ్న నేయ ప్రహ్లాదుఁడు తండ్రితో, క॥ ఇందుగలడందులేడని సందేహమునలుగుచునెవరోపగతుం డెందెందు మెదికొనిచిన నందంజేగలఁడుగాన-వాగ్నిణివింటే” అని నిశ్చయముగా బల్కియున్నాఁడు. ఇంతకును భిక్షప్రధానంబు, “భక్తలేనిపూజ పత్రిచేటు” అని మహాజ్ఞాని యగు వేమన వదించియున్నాఁడు. భిక్షయనఁగా పూజనీయులకు వారియడ తనకు గల యనురాగము భక్తయనంబడు. ఇది సర్వార్థసిద్ధికి మొదటి మెట్టుయి యున్నది. భక్తిలేక యే కార్యము చేసినను ఫలింపదు. ఏలాగుననఁగా, తొల్లి యాకాశ రాజును నాతఁడు డంబమునకు గాను బంగారు పుష్పములచేయించి యాపుష్పములతో



ముక్కోటి యేకాదశనాడు చహవై భవముతో వెంకటేశ్వరులకు పూజనీయంప నా  
 నాడే యదవిలో బోయవాచోకించు మిగుల భక్తిచే నుంటితో పుష్పములచేసి భగవం  
 తుని పూజింప సగునాడు అర్చకులతో గూడి యాచార్యులు కేవలయపు తలుపు  
 లు దెఱచి జూడ నుంటిపొప్పములు భగవంతుని సన్నిధిచుండును, ౧౦ గంభ పుష్పములు  
 గాలదూముల పడియుండ గాలు జూచి మిగుల సానందము కలిగినట్లు గ్రీవెంకటాచల  
 మాహాత్మ్యమునందు శిష్యుని యున్న గాన భక్తియే నవ్వ సాధనములకు లోబడును.  
 అట్టి శక్తివలన సజ్జన సాంస్కృతియు లభించును, సన్నుట నిత్యానిష్ఠ వస్తువలనయు పాటి  
 ల్లును, సన్నుట బాలనానైవిధి తద్భావము లెందులకా నే యుదయించును, “జ్ఞానవిహీ  
 న సన్న్వయతే” ॥ ముక్తివైభవస్మృతి తేనో అనునాన్వయముతో యేకతమునందును జ్ఞా  
 నమునందుండునుడు నూననైవము తెల్లనను ముక్తిగోకుట గుర్తము, ఎటులన.  
 శ్లో॥ మీనస్సాననాంతింపనభయ మేషస్తున్మనాననం । సీరానాదపిచాతకం  
 హరిదిన శేషేనివేమూషకః । భస్మాగ్ధూలితవిగ్రహఃఖిలుఖిగోధ్యనా  
 నురక్తోబరిః । సన్న్వయాగ్రమేచన్తాప్తహాదీనగ్రాహనాపిధానంతింపః ॥

అనగా భక్తిజ్ఞానములు లేక కృపాగాఁగి నీభక్తి మాహిమాతోమునుగుమాన  
 పూజ, సీకించుటకు కలిపి దన్న్వయముకలెను, వాయువు నానావిధముగా నీనీతి  
 పించువాని సన్న్వయముకలెను, ఆకులు మెదలించుట భక్తినిగూర్చువాని పోషణులన  
 లేను, సహాయముగనూవాని గానములకలెను, గుహలకు పోవుటవాని పోషణములన  
 లేను, నేకమంతయు భస్మాగ్ధూలిత దలముగా నుండువాని గానవాని గాఢానందము  
 కంట్లు పూయుదుం దెగదుదు పంచువాని కొంగల వలెను, బోకులుగ నెన్నుట  
 డుదున్నారెట. గాఢాత్మజ్ఞానమునందుండు యన్ని సమస్యలను తేలిననుభూతితో తే  
 లిన నేయితల నిష్కలములు కాంక్షిత మానవుడగు భక్తితో నగ్రాంతర్యామిని నే  
 కంపుదు జ్ఞానియై సత్యప్రవర్తన గణిగముండలయుండటం. అత్యవసరగా, ఎరికికా  
 ని బ్రహ్మోపద్యాయము సకలప్రాణులకు కక్షకమును ముండుచేసినా, బంపదగన ప్రతిము  
 ను, తపస్సును, యోగమును, నానారమును, నిమమమును నయియున్నది. కలెగుం  
 యలోగక్కి యేకమండ సత్యమానో, కుల శైవసాలాహో నోక మక్కి, కేవలముంగుంసి  
 యాక్షీముం శోచినై వాచోనేయు పుణ్యకార్యముల సమంతయు నేరిని చూకా  
 ని పెదలెగని శారవాది మహానరకములయంగుండు యెవరి గుఱుమును శౌంకుట.  
 కాన సన్న్వితములకు మాంబయిన యాన్వయము సన్న్వయ బాంకించి పోనుకల  
 గుటకుం గాన కొందఱు బుద్ధిగుంతులు.

శ్లో॥ చలగతితా గాపచలగతిమూదిగః । చలగతి మహాగవిచంద్రమంజలం ।

కదాపి కాలేపృష్ఠ్యచలంతి । సత్పునరవవాక్యనచల తిధర్మం ॥

అనగా, సత్వత్రములు తమతమ స్థానములు తప్పవచ్చును. మందగ, మహాశేరు  
 పగ్యతములు తమతమ ప్రదేశములనుండి నరుండును. ఒకానొక కాలమునకీధూ

మియు తలక్రిందు గానోపునుగాని, “సత్పురుష వాక్యంసచలః తిథర్మం” యను నీతిచే సత్పురుషుల వాక్యము సత్యమునుండి యెప్పుటికి తొలగదని వచించి యున్నాడు. మఱియు భాగవతమునందు బలిచక్రవర్తి వామనమూర్తికి మూడడుగుల భూమి యిచ్చితి నని ధాగ పోయించుండ శుక్రుండు కపట రూపుండగు భగవంతుఁడు బలిచక్రవర్తియొక్క సకలైశ్వర్యము గ్రహింపవచ్చిన విధమును గ్రహించి యా నీటిధాగ కడ్డపడి దాని మివ్వకుండునటుల మిగుల నిర్బంధ పఱచినను, బలిచక్రవర్తి శుక్రునిఁ జూచి మ॥ నిరయంబైన నిబద్ధమైన ధరణీనిర్మూలనలనలైన ను, మూరణంబైన గులాంత మైననిజముఁ రానిమ్ము పోనిమ్ముపో! హరుఁడైన నాచారియైన నీజరతిపుండభ్యాగతుండైన నా! దిరుగ న్నేరదు నాదుజివ్యా వినుమా ధీశర్య వేయేటికిఁ॥ అనఁగా పాపమునచ్చిన ను, బంధముల వలన గట్టువడినను, ఈభూమి యంతయు నిర్మూలమైనను దుర్మరణంబు సంభవించినను గులశీలములు జెడినను, నిజమయినను, అబద్ధమైనను, వచ్చినవాఁడు త్రిమూర్తులలో నొక్కండయినగాని, లేకదర్శిఁగఁడైనసరే, యేదియెట్లులైన నొప్పెదగాని నా నాలుక యసత్యమునకు దొడరదని వచించి నాడంటు మఱియు, క॥ మేరువునలక్రిందైనను । పారావారంబు లింకబారినలోలో । ధారుణిరజమైపోయిన । ధారాధ్వగఖండమయినదప్పకయిత్తుఁ॥ అనఁగా బలిచక్రవర్తి శుక్రునిం జూచిన్వామి మేరుపర్వతము తలక్రిందైనను, సముద్రమింకిపోయినను, భూమిలోలోన చాగ్లమయిపోయినను, యసత్యంబు కైకొనక యీ భూమండలమంతయైన నిచ్చెదననిచెప్పినాడంటు. ఇంతయేల విశ్వామిత్రుండు హరిశ్చంద్రునిచే నబద్ధమాడింప గంతణసుంక ట్టి యారాజున కెన్నియో సంకటములు గల్పించి దారాపుత్రుల నెడబాపి, రాజ్యంబంతయు హరించి, యావల ససత్యమాడుచుని యెన్నియిక్కట్లుల పాలుజేసినను యాతని డనిత్యంబులగు నిహసాఖ్యంబుల కాసింపక సత్యమే నిత్యవ్రతముగా గలవాడయి యవ్యయంబును కీర్తియుఁ బరలోకంబున సదానందకరంబును సుఖంబును జూరగొనియు, ఆతఁడు చపలఁడై యసత్యమాడి యుండఁ నేని వానికి గీర్తి యమాపర సుఖంబును గలుగదుగదా? ఆతండును బదిమందిలో నొక్కండే యగును. కావున, క॥ వెలసుంగ నశ్వమేధం । బలువేయును నొక్కసత్యమునునుగడలం । దులనిడితూపఁగ సత్యము । వలనను ములునూపు గౌరవంబున బేర్పిఁ॥ అనఁగా వేయి యశ్వమేధ క్రతువుల ఫలమును, నొకసత్యవాక్యము యొక్క ఫలమును యరువైపుల త్రాసునందుంచి తూచగా నూన్పత వాక్యముయొక్క ఫలమే భారమెక్కుడయినదని పండితులేదెబగు భారతమునందు మిగుల తేటగా వివరింపఁబడియున్నది. కాబట్టి గీ॥ సర్వ తిథాభిగమనంబు-సర్వవేద । సమధిగమముసత్యంబుతో-సరియుగావు । యెఱుఁగు మెల్ల ధర్మంబుల-కెందు పెద్ద । యందుగ్గిసత్యంబుధర్మజ్ఞులయినమునులు॥ అనఁగా ప్రపంచము నందలి సగృత్థిత్యాత్రి లానరించువాని పుణ్యమును, చతుర్వేదములు సాంగోపాంగముగా నభ్యసించినవాని పుణ్యమును, సత్యమే వ్రతముగా గలవాని పుణ్యమునకు సాటిరావని ధర్మనాత్మ్యములయం దనుభవసిద్ధముగ మహామునులు నిశ్చయముగా చక్క

జీవించియున్నారు కాని లోకమునందు సత్యము జనులచే శ్రద్ధగలననుష్ఠింపబడలేని కారణమువలన సకలైశ్వర్యము లూహకునియు, నదియే యెరుపబడినందుడల బడబాసలమువలన లోకముంత దహించుననియు, పనిమప్రమాణంబులగు మనవేదకాశ్రువురాజేతి హాసములయందెల్లడను స్పష్టపరుపబడియున్నది. సత్యమును, శేషమును, దేవతలను, దైవోపాస్థియుగలిగి నిష్కల్యములగు మనసుతో వర్తించుటయే సగూఢానునియు, నిట్టినియతిగలవారె శ్రియఃపరకృపకు బాత్రులై మోక్షసామ్రాజ్యమున నోలలాడుదురని బుధులు విధించియున్నారట- కావుననీశీవులగు ప్రపంచమునందలి యనుసరితానుగులతల శివరాసులలో నుత్తమంబగు మానవజన్మం బెత్తినందుకు సత్యశేషధర్మము నశ్రియముగలవాడై సగూఢకృపే భగవంతుని ధ్యాని భజన కండనాది కృత్యముల శరవేర్చి యాపకమాత్ముని మనయున నిడికొని.

### రాగము-యల్లూనీ-ఆదితాళము.

ప్రభుజీకేనామక హోతుమిష్వాశే । సబకమిచితాభాగల  
యోశే ॥ ప్రభు ॥ నారదశారదహానిమహేశ్వరా । సుదసెహరిదినస్స  
రభశ్రామా । సావననామాది జనకామా ॥ ఓరుఖవాసరకహాఘన  
శ్యామా ॥ ప్రభు ॥ ప్రహ్లాద శీబలిలపుర విభీషణ । వ్యాసాబగ్మానుక  
శౌనక సామిరి । భిష్మవిభీషణ సోమశ్రీమణా నెఱుమ దాసమనమంబు  
హరణ ॥ ప్రభు ॥

ఈలాగున భగవంతుని స్తుతియింపుచు నకల హృదియందు నగు ముగ్ధిలగి  
“అహంసాపకమోఘనమ్” అను ప్రమాణమంగు బుద్ధినిష్ఠి కరిప కలయునట. ఆ  
హింసయనగా తననంటి యితరస్థానిలను హింసింపక యుండుటయే, తనబోటియి  
తర స్థానిలయెడ నెవడు దయలేక హింసింపదుమందునో యట్టివానిని యనుభవ  
లు, ఈ ముంతురు తిచ్చితోయముల-మొసగుదుగ్గి కాపిధాగలకా । న్నింతురు పొట్ట  
పేవులు విధింతురు మీదని ధంద్రపం । న్నింతురు హోధింగిల-నంతురు పాము  
లచేతి బిట్టుదో । న్నింతురు కుండ్లహాదిగని నంతురు కేహము నెడలకా । అనగా నది  
హింసయే ననినవిట్టి శుభుభటులు తొలికొనియండు నీతిగుండు ముంతురు,  
ధియంకరములగు దా దండములకా న్నింతురు, తీర్తిములకు ఖడ్గములచే పేవులువెడ  
లు న్లుగా గోయుదురు, నుదపుటేమగులచేత త్రొక్కింతురు, మిగుల కష్టతరములకు  
కార్యములచే నొప్పింతురు, విషభ్యాలుగ్రుక్క ఘోర సర్పములచే గరవంతురు,  
ఉన్నతములకు పర్యతములవైయడి క్రిందకు తోయింతురు, సనకసమునే కండలు  
కండలుగాగోసి తనచే దినిపింతురని యామొదలుగా పగమ పాపన ప్రధమగు శ్రీ  
మహాభావతమునం గుదాహరింపబడియున్నది. నుతీయు నెవ్వండనియు నీశ్వర  
కల్పితవృత్తిగల జంతువుల హింసింపవాని నంధకూపంబున పగకంటున బడతైచి  
యనుభవముల కారక వ్యక్త పశు పక్షి సర్ప మశక మత్తుకల మక్షి కాగులచే నపరి

మితమయిన బాధలఁ బెట్టుదురంటు ఇంతయేల తొల్లి మాండవ్యుండను యుషి నాట  
 యగు సంకల్పరముల ప్రియమపుడు నాటలాడుకొనుచుండి యొక తూనీ పెంబట్టి  
 దారముచే దానితోక కొక యురిచైచి యాడికొన కొంతకాలమున కాటెడు సకల  
 శాస్త్రము లభ్యసించి యొక యగణ్యవధ్యంబున తపంబునీయుచు మిగుల తపోమ  
 హిమ గలిగియుండ యాయగణ్యమునకు నేరువుననుండు నొక పట్టణమును బాలించు  
 రాజునింట నొక నాడు దొంగలు ప్రవేశించి నవగత్తు ఖచితములగు ననేకాభరణ  
 ములు దొంగిలించి యా యుషి తపస్సుచేయు వృక్షముక్కింద బండుకొనుచుండ నింత  
 లో రాజ్యహంబున పరిచారములు మెల్కొంది తస్కరుల యడుగుల జాడలంబట్టి  
 యురణ్యవధ్యంబున నుండు నావృక్షముండేరి యచ్చట ధనము భాగించుకొను  
 చోరులం బట్టి ప్రియత్నంప వాగది గ్రహించి ప్రాణభయంబుచేర బయల్పడు సమయం  
 బున నొక యాభరణము వారిచేతనుండి గాన భూమివైచెడ రాజభటులహారము  
 నెత్తికొని యావృక్షమాలంబున తపస్సు జేయుచుండు ముని పుంగవనిజూచి ట  
 క్కరిమునియగు నీచోరుండు మన బారింకి తప్పుచుకొని పోవంగాలక యిట్లు క  
 పట మానిరూపంబున నున్న వాడని యాతనిం బట్టి కాలు నేతులు గట్టి రా సమ్మ  
 ఖంబునకుం గొంపోయి జరిగిన వృత్తాంతం బంతయు నెఱిగింప రాజేంద్రుం డది  
 నీటచని యెంచి మునీశ్వరుని కొఱతనెయ నాజ్ఞాపించుటయు, ఫిటు లట్లు గావంప  
 నాతఁడు దన తపోమలముచే ప్రాణంబులు జేహంబున నిడునట్లు జేసి, నేనిట్టి దు  
 రివృద్ధ సమభేదించుటకు గతం బెట్లెయ్యుక్కోయనీ గవ్యదృష్టింబాచి తాను పిన్నతనం  
 బున నోరలుగని తూనీను హింసించుటచే తన కిట్టి యపకారము లభించెనని గ్ర  
 హించి తగ్గవపరిహారముకు వలకు నేచియుండి పిన్నుట యుచువుంటు డాయం  
 బోయి మిగుల నాగ్రహంబున యమునింజూచి యోశమనా? పసిరినంబునం దైదు  
 వత్సరంబులదనుక నొనరంచు దుస్కృతంబుల ఫలంబు తలదండ్రులం జేరుచుండ నీ  
 వన్యాయంబున కొడిగిట్టి నిస్కారణంబున నన్ను హింసించుటయేగాక మాతపో  
 భంగమును కలుగ జేసితివి. గాన నీవు శూద్రమోనియందు పదురుండవై జన్మించుమని  
 శపించినాడంట. కాబట్టి మహానియులును, అశేష పాపస్సంపన్నులు నగు నట్టిముని  
 సార్వధేముల హింస గోషముగట్టి కడుపుచుండ ముక్కిడి మానవులగు  
 ననమొక లక్ష్మయే? పరనిందయు, నీవహింసయు జేయు నీమం డీభూమి యందు  
 పఠితుండై వేయివృద్ధులకైనను కడతేరి నేరక గర్భవాసాది నరకదుఃఖంబు లనభ  
 వింపుచు నుభయలోకంబులకు వెలిగా నుండునని శుకఃసూర్షిచే ప్రస్తావించ బడి  
 యున్నది. కాబట్టి నీవహింసకన్న మిక్కుటంబగు సాహసంబుగలదే? మఱియు  
 “పరోపకారార్థమదం శరీరం” అను నాశ్వాసచే నీశరీము పరోపకారార్థముకొఱ  
 ప్పిట్టి స్థితలయొ కారణంబును పరాత్పరుండునగు, భగవంతుండు మన కనుగ్ర  
 హించియున్న వాడగుని మనకాయుష్యం మనకాశగ్యం మూకు ధనం మీకురుణం  
 అని యనేకులకు బీదలను గట్టపటచిక్కుటాపత్రింబులు బుట్టింబి యెండ అంద

తో యమాయకుల కొంపలముంచి యన్యాయమున ననమానించి మిగుల డంబముగా దేహమునకు చందవాని హాసలుబూసికొని హట్టు ఝాడించుచు వారకామినుల కాగిళ్ళ లోబడియుండుటకుఁ గాదట. ఇంతియే కాక ప్రపంచమునందీదేహమేముల బ్రకాశించుననగా. శ్లో॥ శ్రోత్రీంశుశేనైవ నకుండశేన కాశేనపాణిగ్నుతుకంకశేన॥ భాషికాయ కరుణాకులానాం పరోపకారేణచందశేన॥ అనగా కీనులు నా భావంతుని సచ్చరిత్రములు వినుటచేత ప్రకాశించుచున్నవిగాని నెద్దనెద్ద కుండలములు, నవ్వల యంటునోళ్ళు వేసికొనుటచేత ప్రకాశింపవలెను. హాసము యావిచేసనగా సత్త్వాశ్రయింపవారికి దానధర్మముల జేయుటచే బ్రకాశించునటగాని మురుగులు, ముడిగొలుసులు, తోడాలు, యమునా గొళ్ళయుంగరములు బెట్టికొనుటచే సాశితల మెంత మాత్రము బ్రకాశింపవలెను. సేవానా దగూరసముగిరిగి చేతనయివనకు పరోపకారముజేయుటవలన బ్రకాశించునటగాని ప్రాతగోడకు సున్నయు గొట్టినిట్లు చందనాగులు బూసికొనుటవలన వెంటిమాత్రము రాశింపవలెను “విచిత్రాదేహానంపత్తిశ్శివాయ నివేదితుం” అనగా శక్తికొలది పరోపకారముచేయుచు భగవంతుని గ్రాహ్యభక్తి వందనాదిక్రియల నిర్వృత్తింపుటకు గాను కరుణాసముద్రుడగు భగవంతుడని కరుణాద్యవయవములతో గూడిన యాత్మప్రసంగదేహమును మనకోరికయున్నాడనె. అట్టిదేహమును చరభాగ్యంపత్తి సుకము క్రిమ్యుగా నుపయోగించి నొక సంతతి మాత్రమును బ్రయోగము లేక, సీ॥ పగురుకోతివెంబడించరింపకే వాచుకోటిశవంబునకును॥ గంగి బెద్దుకులేత సునామగృధరావముక్త కలిమిగల్గదెహా కామినులకు॥ పులిగోపురింపనక్కలనుబోషింపదే స్థూల కాయము లేదే దున్నలకును॥ పుస్పపంకికలేదెఱుట్టుంబుగట్టుట వేణుధరుండెద్దు వెంటుండె॥ న్యాయపద్ధతి ననువని ననునికవని॥ నెన్నిచిన్నెలు లిగిన నెందుకొఱకు॥ కాన నీలగున వృధాయన యడిదముసూరకవీక్ష్యుండు నచించి యున్నాడు॥ పోతయు, శా॥ కారేరములు గాఢములగున వే గగోష్ఠ్య తింబొందరే॥ వారేరీ సిరియూటగట్టికొని పోవంబాలిరెభూమిపై॥ బేర్లనంగదేశిప్రముఖులంద్రీతీయశికాముతై॥ యారకోర్కెలు వారలకేమరచిరే యిక్కాలముకే భాగవా॥ అనగా నిదివరకే ప్రపంచమునందెందరందఱో గొప్పవారల ధైర్యశ్రమములతో గులగూగుచు భవమదాంధత్వముచే వోడలెరుంగక ప్రవర్తించిరి. వారంతిగున యముని నదనంబున కేగుతరి యాధనచుంతయువెంటగొనిపోయిరా, లేక వారి నామగూపము గీ భూమియందే మాత్రమయి బ్రకాశించుచుండెనా? పూర్వమొకప్పుడొక డేగవలనందరుమబడిన పావురమొకటి పరోపకారముజేయ గంకలముధరించిన శివీచక్రవర్తి శరణు జొర నాతడు పావురమెత్తుమాంసము తనదేహమునుండి గోసి డేగకెచ్చి యెట్టి యశక్యును జొందెను. ఇక్కాలంబుననయినచు ప్రపంచములోనిబహు లాతినినామమును మఱచిరే? తెక్కించిన నామహేవురుషంకు నివీకేగి యెన్ని యుగంబులాయె నాతనికితొ యిప్పటికినిజగంబుల వెలయుచున్నదిగా. కావున మానవుడై యిలగించినందుకు యశోకాముడైయిహపరసౌఖ్యములంద బ్రయత్నింపవలయునట. మరియు ఘోసీ గ్రంథముగు

బాగోబహార్ అను చారుద్రీష్ట సంధమిర్ ఖుసుకోయను గొప్ప జ్ఞాని యాయగ్ధముతో ప్రబోధించుచున్నాడు. దీనినేయొక్క హాణపండితుడు:-

"Pleasure and pomp and wealth may be obtained  
And every want luxuriously supplied.  
But suddenly, without a moment's warning,  
Death comes, and hurls the monarch from his throne,  
His crown and sceptre scattering in the dust  
He who is satisfied with earthly joys,  
Can never know the blessedness of heaven,  
His soul must still be Dark."

అనగా లోకమున ధనదాన్య మగాంధత్వముచే విజృంభింపగలదు నిహసౌఖ్యములే స్థిరమనినమ్మి యాసించియుండ గుర్తుకొనకనిమనమైన తనరాజ్యముందుగా నెఱిగింపక రాజాధిరాజులైనను కిక్కిరింపు మొదలగు గాఢచిహ్నములు ధూళిపూసగంబాలందొలకనీ డ్దుకొనిపోవునట. చుట్టియునిహసౌఖ్యములకియిదైవదృష్టికి విరోధముగా కార్యములు జరుపువాడు భగవంతునిదయకు బాగుగ్రుడుగాక మీదుమిక్కిలి యధిక పాపయ్యు నశించునట. కాబట్టి What is glory to man?—an illusion, a cheat; అనగా మానవునకు బ్రపంచమునందలి సుఖము లెఱుకంటివన స్వప్నము వంటి బూటకములు అని యామొదలుగా 'హనామ' యను గంధమున నివరించి యున్నాడు. మరియుఁబడి భాగవత శిఖామణియగు తులసీదాసుగారుకర కీర్తనాపకరకావ్య కరతలకవళకావ్య అనగా దేహీయని యాచించినవాని కరముపై నీకరముంచుముగాని యొకరిపాణితిలముకింద నీచేయి ముంచకునుని వచించినారు. కాని మానవుడు పరోపకారార్థమే శరణులనిపాటుపడుచు న్యాయపథంబందప్పక సత్విప్రవర్తన డయి సాక్ష్యాత్మకాగాధ్యుండగు భగవంతునినాగుము నెల్లప్పుడు తనహృదయకమలంబునందిడి యేకాగ్రచిత్తముతో.

గాగము. కమాచ్ - చతుర్వేదాత్తి. త్రిపుటతాళము.

గాగాపన్నా గాళయనా। చేరా గీయ నికనైన॥ గారా॥ సేమా భక్తుల మొనివిసనీకు। భారమా। సుఖదరమ॥ గారా॥ అపశిము నినుమది నెరసమ్మితి కరుణించవదీమిర। మనసిజ, జనకి ప్రే, మనువిజి చినమునుగానని। యనుమాన, ముచేబాన ఘనమా, నిరుమానస మందున వేదదరిపుహని॥ గారా। ... ..

ఈలాగున బగవతమునధిక్తితో నాపురుషోత్తముని నిర్వచనము సంకీర్తనలను జేయ వలసినదట. ఎందుచేతననగా, శ్లో॥ గాత్రీస్సైగ పునస్స ఏవ నివసో మత్వా ముధాజంటి॥ ధావం క్షుద్ర్యమివ స్తథైవ నిర్మతప్రాకృత తత్త్రిగూ॥ వ్యాపారైః పునరుక్తధూతి విమమైరింతం విధేనాముసా। సంసారేణ కదర్థితాయ మహామహా

న్నలజ్ఞామహే॥ అనగా, ప్రపంచమునందు విచారించిచూడ, వచ్చిన గాత్రములే తిరిగి వచ్చుటయు, పోయిన హాసరంబులే తిరుగిపోవుటయు, నీలాగున నారములు, పక్షములు మానములు, బురుగులు, అయినములు, శంకర్షణములు మట్టమట్టి వచ్చుటయు, యానమొనరించు నిత్యకృత్యములే ప్రతినిమిషమునగున శయ్యమందుటయు. యామొనరగు నవిమనకన్న లాభము మించుచును, వేనియందలి యపేక్షానిగ్గుకపోయెడి వానిములు వాటినే గోరుదుగురులు గాని యాత్మిక్యమున కింహము వేరుగా పుట్టిననో. యెవడు తెనకు క్షయంగునెడి సంగత్యమందునో, యాత్మపమాన్యస్థుని ఘనీరించుటకు చనువు బుద్ధి యెదురయ్యును. గాన “ గాత్రానికి పురాహిత్యము నిడెడు దైవంబునుత్తమ లమాన్య” అని సహజాని యగు మేమన ప్రక ముగ్ధులకు సలఁ దనియు సతఁడు ప్రపంచమందలి ప్రాణుల శరణాధారములప్పుక న్నందునియు వచించియున్నాడు. ఇందులను సహావృప్తిపంఘయొక్క పుష్టి స్థితయ నొనరుల కాధారభూతుండగు మహాపురుషునికొక్కఁడు యడనియు, సతఁడే విరాట్పురుషుని యడనియు, సర్వాంతర్యామియనియు, పరబ్రహ్మనియు, నిట్లనేతలు వేరే ననేక భేదము లొనర్చుచుచున్నాడు. యె కొందఱికి భగవంతుడే యున్న యెడల నుండు యెగుల యడని సందేహము గోచరులు. ఇందుకు నిదర్శనముగా నొకానొక నాస్తిక సత్య దృక్తునియొద్దఁగి స్వామీ సేయు ముండు ప్రశ్నలగుటకు నిశ్చయించితిని. మరు దముచేసి నాప్రశ్నలకు సమాధానము కల్పించని పార్థింపు నాగ్ధర్మకర్తయ సనతం దాతనిం జూచి స్వామీ ? అనియు సగవంతుడని యడని కనిగొను. సగవంతుడే యున్న యెడల నుండు యెగుల యడని సందేహము. అట్టి భగవంతుని నాకుఁజూపుము. ఇందఁప్రశ్న దైవసహాయంబులేక యేకాగ్ర్యమును నాత్మ్యము గానగగు నది గాన మానవుఁ డొప్పుపుణ్యసాపకార్యములన్నియు భగవద్దనుజ్ఞలను జరుగుచుండ గా యసంతగము మానవుఁడొసర్చిన పాపములకు భగవంతుడేల దండెందును. అట్లు దండించుటచే భగవంతుని న్యాయమునకు లోపము గలుగనాలి మూడవప్రశ్న భగవంతుడు పాపులగు శీవుల నందఱిని సగకాగ్నిచే బాధించునని చెప్పును. శీవుల యెన్నిచే పుష్టింపబడుటచే నన్ని నన్ని యెటుల బాధించునుగాన నీమూడుప్రశ్నలును నాకుమిగు లచిత్రముగదోచి నయ్యశక్త్యముగాక యున్నవి. గాన తమరు దయచేసి వీటితాత్పర్యమును బోధించుడియని యడుగు. నందుల కాగ్ధర్మండు కొనినడి విచారించి యచ్చటనుగొడి యొక మంటిముద్దంగని నాస్తికుని కేమనెమోద నాతఁడాతాకున కొర్వణాలకట రుకతి రాజనముఖంబున మొలవె. గానాధర్మనిం బిలువనంప యీతనినేల కొట్టితిని యడుగ నందుకాధర్మం డీతఁడడిగిన మూడుప్రశ్నలకు సమాధానంబుగా నిట్లుజేసితి. ఎట్టులన, వీడు తన శరణునగు దెబ్బతగులుటచే నొప్పుగా నున్నదని బురుగుచున్న బాడు, అటులైన నాకానొప్పిని జూపుడనుడు. నేనాతనికి భగవంతునిఁజూపెద, ఇందఁడెవని. ఇతఁడు మనుజులొనరించు పాపపుణ్యము లన్నియు భగవదాజ్ఞ వలననే జరుగుచుం

డ భగవంతుడు వారివారి పాపములకుందగినట్లు మనుజుల నేల దండించునని వచించెను గాన నేనును భగవంతుని పోగొన్నానను చేతనే యితని తలపై మంటిగడ్డలు వ్రేలితిని. అందుకింతడేల నిష్కారణముగా నన్ను నిందించవలె. మూడవది జీవులన్నితో చేయబడుటచే యట్టిజీవులను పరాత్పరుడు సరకాగ్నిచే నెట్లు బాధించును? అగ్ని నగ్ని యేమి సేయఁగలదని వచించినాఁడు గాన మానవ శరీరములు మంటితో చేయబడి యున్నవి. నేనితనిపై మంటిముద్దయే వైచితిని గాని యితరముగాదు. అట్లుగుటచే మంటిని మన్నేమిసేయును? వీఁడు నేను గొట్టిన మంటితో గాయమయినదని నిష్కారణముగా నోషము నాయం దాశోపంచుచున్నాడని వచింప నాస్తికుఁ డనిపని సిగ్గుపడి వెడలిపోవుచుండ భక్తుఁడాతనింబిలిచి ఓరి మూఢా? మనము భగవంతుడు గలడని పూజించితమా నిజముగా భగవంతుఁడే యున్నయెడల మనకోరిక నీడేరునటుల మన పూజాఫలచందగలము. మనమిట్లు భజించినను భగవంతుడు లేకయే యున్నయెడల మనకేమికోఱతయ్యఁగలగదు. మనము భగవంతుడు లేడని భగవదారాధన విముఖులమైయుంటిమా నిజముగా భగవంతుఁడే లేనియెడ యెట్టి ప్రమాదమును లేదుగాని యొకవేళ భగవంతుడు గలడను వాక్యము సత్యమాయెనా మనము కౌగివాది నుహా నరకంబులం బడి వచింప నలవి గాని వెక్కు సంకిటుము లనుభవింపవలె. కాఁబట్టి భగవంతుడను నొక జగద్రోతుకుండు లేనియెడ సత్కుశ భువనంబు లిటుల కాలగతిందప్పక వర్తింపున నే, కాన దృఢచిత్తుండవై తేలిపి గలిగి సర్వేశ్వరుండగు నావై కుంతవాసుని పదకమలంబులఁ దప్పక భజియించి ముక్తిం గాంచుమని బోధించి అతనిఁ బంపుటయు; రాజాభక్తుని మిగుల విశ్వాసుతో పూజ లొనర్చి సత్కరించి బంపనాడట. కాఁబట్టిసర్వసముద్రై, సకలౌత్కృత్యై, అవాక్తానన గోచరంద్రై, మహాతేజస్వియై, వెలుంగు భగవంతుండొకఁ డీభువనంబున కాధారండనట సుప్రసిద్ధమయి యున్నది. మఱియు గజేంద్రుండు మకిరవలన బాధఁ జెందుచు నేయునగిలేక భగవంతుని మగిసిడి, ఉ. ఎవ్వనిచేననించుట - మెవ్వనిలోపలనుండునీనమై । యెవ్వనియందు డిందులన - నేనెవ్వరుఁడెవ్వడుమూలకారణం । యెవ్వఁడనాదిమధ్యలయం - డెవ్వడుసర్వముదానయైనవా - డెవ్వడోవానినాత్మభవు - నీశ్వరునే శరణంబువేడెదన్॥ సుతీయుక. లోకింబులులో కేళులు । లోకస్థులుదెగినతుదిన - లోకంబగు పెం । జీకటికవ్వలనెవ్వఁ । డేకాకృతివెలుంగునతని నేనీవింతున్॥ అనఁగా నెవనిచే జగంబు సృష్టింపబడునో, యెవనియం దీజగంబు లడంగిపోవునో, యానిమధ్యాంతర్యామియై సర్వము దానై సకల చరాచరములయందు నిండి యువఁడుండునో పరమేశ్వరుం డెవ్వడో, మహాప్రళయమునందు లోకంబులు, లోకేశులు మొదలగు వాగందలు నశించిన వెనుక పూర్ణిగహితమయిన చిచ్ఛుచీకటిలో తేనోరూపుండయి వెలింగడినాదబిందు కళాతీశుని నేశగణువేడెదనని బ్రస్తాపించి యున్నవాడు. పూర్వమొక్కప్పుడు కృత్తిలీ దుదాసుగారు తీర్థయాత్రలం దిరుగుచు నేమన యను మహాయోగినిజూడ గోరి



పోవుచుండ, నచట వేమనయును శ్రీకవీరుదాసుగారి కీర్తిని వారి దర్శింపంగోరి వచ్చుచు మాగడపక్కంబున నొకరి కొక యెడల యులింగనంభావనాది కావ్యంబులం జరపన పినప శ్రీకవీరుదాసుగారు వేమన యట్టి భానియో దెలియంగోరి వేమనను జూచి నీకుదిక్కనగని ప్రశ్న చేయ నందుకు వేమన “నాకుదిక్కవ్వరు నడినాళములలోన వేగుదుక్కవంటి వెలుగుదిక్కు.” అని వచింప శ్రీకవీరుదాసుగారందలి అత్యధికమున గ్రహించిమిగుల నానందంబున వేమనను జూచి నీవు ధన్యుడవని వచించి వెడలి పోయినారట. కాబట్టి “ఏకోనారాయణో హరిః” నుగు ప్రమాణము వలన భగవంతుఁడొకడు గలడనియు, నాతఁ డనంతలోటి నాయములనే సుతయింపబడుచున్నాడనియు, నాస్తికులుదప్పు న్యాయములవా నొప్పుకొనుచున్నారు. అట్టి పరమాత్ముడై సగుణియై నిగుణియై త్రిగుణంబులతో గూడి తనమాయనలన నీబ్రహ్మాండ భాండములం గల్పించి యగ్ని యొక్కండయ్యు నెత్తుకొనాకులంబ్రవేశించి వెక్కండ్రోదు తెరంగున విశ్వాత్మకుండయిన పురుషునికొక్కండయ్యు తనవలనఁ గలిగిన నిశల భూతములయందు సంతర్వాపి గూపంబున దీపంబుచు సర్వశ్యరుండయి నుతండు దేవత్యుల బృహస్పతియో నొనులయందు నీల నవతరించి లోకముల గ్రహించుచు దుష్టుల గ్రహించుచుండునట. ఈకావ్య కాలమున మహాబుష్టులందఱొకచో గుమిగూడి వ్యాదశి వార్షికసత్త్రయాగము చేయుచు త్రిమూర్తులలో సత్త్వగుణ ప్రధానుండగు వాని నానునంతియన, జీయుటకు నిశ్చయించి యటుల బరీక్షించుటకై భృగుచూషిని పనుప నానెడు ముదట సత్యలోకంబున కేగి యచట సకల సురగణములతో నిండు దినములంబు ననుండు బ్రహ్మదేవునిం జేరి వందనాట క్రియల నివృత్తింపక పోవుటచే గుమిగుల ప్రధానుండగు శిరించి లనకుమారుండగు భృగుచూషిని నిండుకొలువున నుండు నెకు వందనాగ్రియాల జనుపక తన్న నమానించెనని మిగుల నాగ్రహమును శంది లోలన, శంకుడై బుష్పశ్యునితో మందలింపక పోవుటయు సతకు నకోగుఁడుండని యగుడచ్చుటయండి వెడలి గతిగిరింకరి యందలి సాధాంతరంబున గరిగిపోదం గూడ సహరించు శంకరుని దాయంబోక పురాంకుం రాముపిల్లంబునిం జూచి చిరకాలంబునకు తనద్రియనోదగుండ రుదెంచెనని యెగురెగి యానింగన మొనర్చుటకు గమకంఠ, మునిశ్రేష్టుల దానిని బరీక్షింపవలచి వచ్చివచ్చాడుటచే చుహేశ్వరుని సరకు గొనకుండుటయు, తమగుణ ప్రధానుండగు నానిటలాక్షుం దతికాద్రంబున నోపాతక? నోదగ భావంబున నిన్ను గలయాం బనుదెంచిన నన్ను నమాయింకితిని గాన కుడియునని ఘోర శత్రుంబు దణిచుటయు, మహా ప్రహేళిక సంపన్నుండగు నాభ్యకు మహాపాప ముండుటకు నేంపక తన యగకాలనుండు నెత్త్రంబు సచ్చి యుపసంహరింబు గావించి యింకను తమ గుణుడని యచటనుండి గదలి వైకుంఠంబున కేగి యందు శేషభగ్నంకింబున, సిరితోడం గూడి వినోదంబున నుండు మహానిష్ఠుం జేర నాదేవుండెంతవగకు నన్నుమానీయుని జూడ కుండుటచే మిగుల కోపంబున నాహ్వాషికశు నదిను దన్నుటయు, స

త్వగుణ ప్రధానుండగు నానందస్థుడు తోడుతనె పాన్డుడ్గి నుతీకి మునిసార్వభౌముని పాదంబులకుం బ్రాణమిల్లి న్వామి : నోదంబున నెట్లు ప్రమాదము జెందు నాశీతము న్నాయంబుగాని నావతుంబుననుండు మనులచే కిసలయ సమానంబులగు దేవరపాదంబు లెంతి నొచ్చునోయని నామనంబున మిగుల చింతిల్లు చున్నవాడే, ఈనే గమును సైపుడైన మిగుల వినయంబున హృదయోపసారంబులం జేయ ఋషివల్లభుండు మిగుల నానందంబునఁ బరవశుండయి దేవా? యీముజ్జగంబుల నీసరి వేల్పుగలజే, పతిపావనుండను బిరుదు నీ కేతెగు. స్వామి నీయపాగ మహిమను గురెఱిగి స్తుతింప శక్తింబై, బ్రహ్మాదులకు జనకుండవు, సునంద నంగాది పరమభాగవతి జన సేతుండవు, యజ్ఞేశ్వరుండవు, యజ్ఞరక్షకుండవు, న్యోతిర్మయ రూపుండవు, మహానుభావా నీవుస్వస్వరూపమందున్నపుడు పరిగింబులుగాని రాగాద్యభిల బుద్ధివ్యవస్థలచే యిరుక్కండవు, నద్వితీయుండవు, భయగహితుండవు, మాయం దిగ్భుక్రించి మల మాయనే యనుసరించుచు నీలామానుష రూపంబులఁగై కొనుచు స్వతంత్రుడవై చరించు గుండువు అట్లుగుటచే లోకంబులకు నీవ ఈశ్వరుండవనియు నితరులగు బ్రహ్మయద్రాగులు భవన్యామా భూతలగుటంజేసి వారులోకంబులకునీశ్వరులు కారనియు భేదదృష్టి గలనన్నుఁ జీంపుము. ఫాలలోచనుండను, బ్రహ్మాదిదిక్పాలురను సల చరాచరజంతువులను నీవ అట్టిచీచుహిగు వర్తింపఁదరం బేయని ఇట్లనేకవిధంబులఁ బ్రస్తుతించి యటు సుండి గదలి నూగశాలయందలి ఋషులందర యేతిన్విధంబులీయు వారల కతీంగింప వారందఱు పరమానందముం జెంది భృగుమహర్షిసమిగుల గొనియాడి నిండుమనంబున నాపుండవీ కేశిని పవకపలంబులు పాదుకొల్పి యతిశయమయి భక్తితో.

రాగము-పాండవీశ్వరత్వము.

దేతిపభజననిరంతర వామనా! పావనా! యీమునా! వామనా!  
దేతి || గోప్రహాలాదానరహారూపా ! మత్తా సి శాచుభంజన దేవా!  
దేతి || సవతులనీదభిమాలాధాన్! యోగిజనా! తిరరంజనదేవా! దేతి||

ఇట్లు మనంబున నాకేతేవుని వినుతిండుచు జయమాంజన గోపంబాయని సంకీర్ణముజేసి ఋషులందఱు యజ్ఞమును నిరంతరాయము నొనర్చి మోక్షమును జెందినారితఱ కాంక్షి.

శ్లో || శ్రీమన్నామప్రొద్యనారాయణాఖ్యం! కేనప్రా పుర్వాం  
భితింసాపినోపి! హనఃపూర్వం వాక్పీపుత్రా నతస్మిన్! తేనప్రాప్తం  
గర్భనాసాదిమఖం||

అనగా పంబ్రహ్మంబుగు శ్రీమన్నారాయణ నామ ముచ్చరించి యెట్టిపాపియై ననుసాఫల్యము పొందక పోయెనా, అట్టినామమును పునఃపఠించి నేరకపోవుటచే తనే పునకు గర్భవాసాది సోకరుఁఖములు ప్రాప్తచువునున్నవట. కొందరన్నమ

తక్కులు యింతయేల మనవా రే, యిప్పుటి నవీననాగరికులు భగవంతుని మనస్సుతో మాత్రము ధ్యానింపవలయు ననియు, స్వీహారాధన తేయకూడదనియు వాదించుచు “డావిట్ ! మియర్ నాన్ సెస్సు, అనికాయుచు కిలలను పూజించుటచే నేమి ఫలమని బల్కుచుండుదురట. అటుల వచింపు శీలాగున మన్నదన, యొకానొక మర్యాదగూడు తనయింట గొప్ప తంజావూరి సాతకునిచే సంగీలము పాడించుచుండ నా సభికువచ్చిన వెద్దమనుష్యులలో కొందరు పల్లవిని పాడువని, కొందరు తహనము నెల వివ్వండని, కొందరు కృతులు, జావళిలు, పదములు, హిందుస్తాని టుమురీలు, టుస్సాలు, దృపదలు, తిల్లానాలు యాలాగున పాడుమనుచుండ నాసంగీతపాటకుడు రాగముతీయుచు, లయూచుచు, చెతులాత్తిప్పుచు పాడుట గొరంభించి యందుతీని సంతోషతెల్పుచుండ నచిత్రమును చాచుట కొక గొల్లవాడగుదలంచి యొక మాల నిలువంబడి యాసంగీతపాతకుని యొక దృష్టితో జూచిజూచి ఫోనున యెక్కుట 5700 ఫింప నచ్చుటనుండు బనులంద, రిట్టిసంతోష సమయంబున నిదేమిప్రమాదము సంభవించెననియగొల్లనింజుట్టుకొని యేలయేడ్చెను, నీకేమియాపక్ష వాటిల్లెనని యిటుగ నందుకాగొల్లండు ప్రత్యుత్తర మియ్యక మిక్కుటంబుగాగోదనంబునోయుట కాంభింప వారందఱు వానిని లాలించియు, బుజ్జగించియు, నాదరించియు, బెదిరించియు, నిట్లనేకవిధముల వాని ప్రితిమాలుచుండ వాడాయేడ్చుట గాలించి విలంబుకు వ్యర్థముగా కాలము గడుపుచున్నార, త్వరగా యేబగయేడు పక్షల దాత వెట్టి నాగట కష్టానికిటి గాల్చుండ న వానలందర యందుకిని పశ్చి కేయ అచ్యూత పోగ్దన నా మందలొని కోరొమ్ములతగరొకటి యక స్వామి గా కంపగగముచే కొట్టుకొని నేను గుఱులు నేయుటకు ప్రయత్నము నేయుచుండగానే నచ్చిగోయిది వాడెమ్మకడు పు చెల్లగా, యే అచ్చు కన్నగోగాని, యా సంగీతము చెడితే అయినకు యింకాకనుండి వాయునగగముచే మెడ అంతా తిరిగిపోతూవున్నది, పాపము పట్టురని పాతికే యేండ్లయినారేవు అన్యాయముగా చెల్లిగోతూవున్నాడు. పుట్టిన తేండి గువేస్తాను ఆని దేవుడుండడని చెప్పినాడుట. అప్పుడనే మనసెద్దలు స్వీహారాధన యేతా త్వస్యముతో నేయుటకు నిశ్చయించిగో గూయుగ్గేశ్వయుని గృహింపనేగి కిలల నేల పూజంపవలయుననుట గొల్లవాని సంగీతజ్ఞానమునకు నాగానున్నదట. ఎట్టులనగా సర్వాంత గ్రామియగు కిలలంతుని మనస్సుతో ధ్యానించుట కిలమాత్ర మనాయాసముగా సాధ్యమగునా ? ఏం మనస్సుచే ధ్యానింపనేగి మనస్సునకు వినియమగు నో యది త్వక్కు, దక్షిణ, శోభిత్రము, హివ్వా, ఘోరజగన నిపంచేంద్రియములకు లేక వానిలో నొక యింద్రియమునకు వినియము కావలెను. ఎద్ద యింద్రియములకు విషయమగునో అద్దానినే మనస్సు దలచును. ఏకాగుననగా త్వక్కు, శోభిత్ర సృజించిన దానినే మనస్సున తలచుచున్నది, దక్షిణపు చాచిన దానినే మనస్సును సృజించుచున్నది, శోభిత్రమువినిన దానినే మనస్సును యెంచుచున్నది, జిహ్వ రుచి చాచిన దానినే మనస్సును యెన్నుచున్నది. ఘోరము నాఘోరించిన దానినే మనస్సు

ను నిలుపుచున్నది. మనము చూడని రూపముయొక్క యందముకడను జెప్పంగొడగిన మన మిదనకు వచ్చిన రూపముల యందమునుబట్టియే గ్రహించెదము. ఎట్లనిన సింహాశీద్వీపముయొక్క కొబ్బరిని దింటినని అది మిగుల రుద్రముగా నుండెనని యొకడు జెప్పినదానిని నేనెఱ్ఱెరుగవచ్చును. ఈదేశపు కొబ్బరిదన్న యనుభవముచేరినే గదా! ఈదేశమునందు కొబ్బరియను పదాగమే మనకు దెలియనియెడ మనము సింహాశీద్వీపముయొక్క కొబ్బరిని నెట్లు గ్రహింపనేనా యట్లే యింద్రియములచే నెఱుగరాని వస్తువును మనస్సు గ్రహింప నేగదనుట స్పష్టమయియున్నది. ఆరూపియు, భావస్వరూపుడును, పరవూర్ణుడును, నిత్యుడునగు పరమేశ్వరుఁ డెల్లప్పుడు నిండి యుండువాఁడు గాన విగ్రహముల యందును గూడ నున్నాడనియే భావింప నలయును కాబట్టి యట్టి విగ్రహములయందు దైవభావము నేయుటచే నదియే దేవతాస్థాన కాఁగలదు. ఇందుకు దృష్టాంతముగా నాలుగుదు సువర్ణములకు వెనుక చెన్న పట్టణమున నముద్రామఱున ప్రకృతికాని గారి పింబముకటి కించుతోఁడని ప్రతిష్ఠించి పునః వా సాలనమునకు లోబడిన జనలందఱు మిగుల భక్తశ్రద్ధలతో నాప్రతిమకు కడనాచలమునకు నిడుముగా నున్న హిమవద్ధి యాప్రతిమమీద నున్నను వాచలంపునూత్రము ప్రకృతికాని గారి నే గదా కూడియుండెను. మఱియు, నాప్రతిమకు మర్యాదలొనరించినపు డెవరయిన నాప్రతిమయే చక్రవర్తికాని గారని తలచిరా? లేదు ప్రకృతికాని గారి కింద నాదులు చెల్లించుటకాప్రతిమ భావక చిహ్నమని నిశ్చయమయియున్నది. కావున కవాత్సానన గోచరుండగు పరమాత్ముని మనస్సులో ధ్యానించుట మిగుల ప్రయోజనముగాన విగ్రహములయం చిత్వముని సంభావించి యర్చించుట తగునని నీన దెద్దలేర్పవలసిన పద్ధతియంతయు జ్ఞానుని యంబుగ నున్నది. ౧౩,

శ్లో॥ విస్తృత రిచ్ఛావతా రిచ్ఛః । గోహ భావం కిరోతి యః ।

యో గురో మానుషం భావం । కిం నరకి వాతినో ॥

అనగా సంపద తాగుమలయందు విగ్రహారాధనయందు లోహభావము నేయువాడయి, గురునియందు మానుషభావము నేయువాడయి, పిదప తప్పక పాపులయ న క మనుభవించెదని ప్రవాక్తా పురాణమునందు వ్రాయఁ జే యున్నది. కొందఱి కీలాగున నే విభూతి నామముల యందును, ఆనుమానము గోచమందునఁట గాన గానిని గుఱించి యాలకించితము. స్పృహిణిలయం కలఁబడుటకు భగవంతుడు జీవుల తిరగఁ జూచుమునకుగా ననుగ్రహించిన వేదశాస్త్రాగమ పురాణములయందనేకే మార్గము లుదాహరింపఁ జేయున్నది. ఆమార్గములలో భగవంతుని చిహ్నమును ధరించుట యొకటిగాని యున్నది. ఇది జ్ఞానలంకారతేజో బాగడమడిన యాగ్యమలములో మనమును జేయున్నామనుట కొక గుర్తుగా నూచించు చున్నది. అచిహ్నము నేదాగును పురాణముల నుందు విభూతి యనియు తిరునుడి యనియు జెప్ప

బడియున్నది వానితో విభూతిభరించుట పరమశ్రేయము, చంద్రశేఖరుడు, ఉమామహేశ్వరుడు, మొదలయిన పేర్లనొప్పి సారంగము, శూలము మొదలయినవిన్న ములు ధరించి పరవస్తువులు భజించు శిష్యానులకు శివసంబంధమున దెలుపు శివచిహ్నమును దెలుపుచున్నది. ఆవిభూతి యుద్ధాశనమునుగాను, త్రిపుండ్రముగాను వేషభర్తలచే ధరింపఁబడుచున్నది, త్రిపుండ్రము శిష్యానముచే నశించునట్టి యావరణము, హయ, కర్కశు అనుమాను పదతులను దెలియఁజేయుటచే విరాడు గోలుగా భరింపఁబడుచున్నది. విభూతియొక్క పరిమితి దెలియఁజేయుటకు నొకటి నుదాహరణము ఇచ్చితిమి. ఇది వస్తువొకటిగాను, సన్యాసోపనిషత్తు మొదలుగానిల యుపనిషత్తులలో నొకటిగాను ములయందును జూపఁదగు. ఇక తిరువణినిగూర్చి విచారింపము. తిరువణినిగూర్చుట, నాగములాడుట, వామదేవుడు, గోవిందుడు, కేశవుడు, మొదలయిన నాగములపేర్లొకటి క్రిందగాధార్తమైన పరవస్తువును పూజించు శిష్యులొకతముయొక్క శిష్యసంబంధమును దెలుపు చిహ్నమైయున్నది. ఆశుమణియు, బయినదెలిపిన విభూతికలనే విరాడు గోలుగా భరింపఁబడుచున్నది. విరాడు గోలుగాను నామము, అరణ్య, ఉదార, హయ, స్వరూపముయిన ప్రణవమనియు గానిని స్థించుచే ప్రణవమును స్థించుటనియు, నంగు అరణ్యము నన్న స్వరూపుండ్రైవ శిష్యువులకు పోనియు, ఉదారము చిహ్నముగాను మహాతీక్తినిగానుపనియు, మతానమువారిని భజించుభక్తులనుదెలియఁజేయుచున్నదని యాహస్యముక్తివాసు శేషోపనిషత్తు క్రిందగాను శేషోపనిషత్తు మొదలయినయనపనిషత్తుల యందున్నయుగానివరింపఁబడియున్నది. తిరువణియేమి విభూతియేమి ధరించుటచే నీవిడిమిడి లోకలోక శిష్యులుగా నశించునట్టి యాశోకము మన్నయిపోవుననియు, బాహిరయగుననియు భూతకపటములకు సాధనములయి యున్నవి, వీని స్వస్వరూపము విచారింపఁబడినది నీ దేహమునందలి యభిమానమునువిడచి యింగ్రియనిద్రహము కలిగి భగవత్ శివరూపి ధ్యానించి మోక్షసాంమోగ్యము వెండుటకు హేచ్చరించుచున్నది. గాఢకాయ గోష్ఠిగ్రంథులు వారికినుండు దుస్తులను ధరించునటులను, పోషింపవారు నొకటిపాట్లు వెంటలు యూనిఫాంములను ధరించినటులను, పరబ్రహ్మను నపాదించుచున్నట్లు భగవంతుని చిహ్నములు ధరించుట యవస్థయయియున్నదట-చాటియిన యుపశాంతిముద్రా ప్రసంగమునందలి జీవకోటులందరికి పతియగుటచే భక్తిక్రిస్తిమూర్తియు భాగ్యకు గురువభిధక్తులందరు భగవంతుని చిహ్నములు ధరించుట న్యాయమయియున్నది. పరిణామస్వరూపమును దెలుపు విభూతిగాని నామముగానిమూడు కేఖలచేధరించుట మూడవలను విడచి మూడుదేహములు శుద్ధిజేసి మూడు గుణముల బోగొట్టి ముమ్మాగులను పూజింపముక్తిఁజేందుటకేయని సూచించుచున్నదని యుపనిషత్తులు మొగ్గెట్లుచున్నవి. వేదాగమపురాణములచందును, స్తుతులయందును ముఖమందు విభూతిగాని నామముగాని లేక చేయఁబడు పుణ్యకర్మలు, నిత్యకర్మానుష్ఠానములు, దేవతాపూజలు, తపస్సు, విగ్యాభ్యాసము మొదలయినవి వాటిఫలముగానుండు శేవన నెఱవలసియున్నది. కాబట్టి



ప్రపంచమునందు ధర్మము స్థాపించుటకును ప్రతియుగ మందుజేకమానవ మృగాదుల యందవారిండుచుండనట నుతీయు నాతేజోరుయందు గుణియు నిర్గుణియు, సర్వ సముద్రై, స్వస్వాధ్యక్షుండై, యజ్ఞయాములం బహులించుచుండనట. జ్ఞాన మాస్మం జిగికట కవలించిన కళాతాములలో, మా మానవము, మాపరమ మా మానవాము కళా స్థానమును గా నున్నవని వేర్వెలంగ నోవ్వలని, చున్నానట. ఏలననగా.

శ్లో॥ గాయనామతిననామజయ తి నమోగాదిపీఠేన బోధి తామే ||

అంగన-గిధినదాగుముద్ర, కీ విడిచి,మొదలెత్తి పిచ్చి

అనుపవీతి వాక్యముచే నెఱువడ నున్నదైతను శక్తివిశ్వాసముతో రా మనామమును నందుటచే గీతసాగమును ముద్దించునట. ఏలననగా నడ వులయం నాకలములు వెక్కిరిచించు చున్న తుల్యగ్రామలనా నుగ్రబీయమునుచే లెట్టిమాత్రముచే మనోమై సాగము నక్కిలియుములో లంఘించు సామ్యము కనుగొనుటచే నిది నానాక నానమును గీతము నచింతించుచు నీ కళా నానము నశక్తిగాట నజియు.

శ్లో॥ గామేనన్యద్విమనసాచి నేనానాన్యైర్ముక్తముస్తతే రజతు ||

కేతయుచే బలప్రమానుసానా మున్యత్రిగ్గ నునాంధ కాని ||

అను పంకితో చేత నీయుమున దింక గర్భానీయు నక నాశు నీకను ను జ్ఞానావియును నానామను వ్యవస్థాము భక్తితో చ్చగించుటచేకల్క నున్నయు విదనాటి ముక్తపదంబు పెంకుటకు నదియనుచుకన్య (నానా) తా. కాంతి మ నవజ్ఞం బెత్తినందుకు నుచు నకల నుమభిలాంషతోజిగ్గిమ్మండనాచుకుని నివ్వనా నమును గీతించి ర్చించవలయును గాన నకలదాము నిరూపణతో.

నామము—పూర్వము గానభాగము—నానా

మోచమునచె బుగ్గగిధా మోచ || బుగ్గగిధానానీ బుగ్గగి బననానీ || మోచ || గోపీజనపదానాతనగంజే అను మొరన్నా || యహా బననానీ || మోచ || కి సదగ్గ మానగు కాసుయొక్కె మరొకతిది బావు || గానా బననానీ || మోచ || నెమరు దానన భావభాగవానీ భక్తచందన భజ బననానీ || మోచ ||

శ్లో॥ గుణ సుమందలము ప్రతిజము గీతమను నివ్వనాచక్రగ్గ నీతిమేని భవనంధములం దేగి చిగాయగున్నుమలమై నానానోక్తసాంకాన్యంబానోలాంబుదు ము. ఇంతియేగాక. శ్లో॥ గామచంద్ర నితానృపానం | సోమనా శతత్రోజివమ. ౪౦ | సోమనా శతత్రోజిభిశ్చ | నక్కనేతి నక్కునానానానా || అను ప్రమాణముచే

నట్టి మహానుభావుండును, జగజ్జనకుండునగు నాశీరామచంద్రునిచరిత్రము విచారించుట మనకు ముఖ్యమైన పనియట అసచ్చరిత్రము వినటచే నేమిలభించుననగా శతశోటి సోమపానములు చేసిన పుణ్యము పోష్టమానట గాని సోమపానము లెన్ని జేసినను తిరుగ జన్మకలదు. రామ నాచు చరితామృతపానము సేయుటవలన గర్భవాసాది నరకముల కాస్పదచుగు పునర్జన్మను గురించి మనమెంతమాత్రీ ఖగ్గయపడవలసిన పనిలేదట. కాబట్టి ధీమాభీష్టఫలప్రదచుగు నారామ నామమును భూలోకమునందుండువారిచేతనే గాక త్రిలోకవాసులచేతను పఠింపబడుచున్నదట. ఎట్లు:-

శ్లో॥ యస్యావధారచరితానివిరించిర్లోకే । గాయంతినాగదముఖా  
భనపద్మజాద్యాః । ఆనందజాగుప్రసిక్తికుచాగ్రసీమా । వాగీశ్వరీ  
శతమహాశరణాపప్రద్యే॥

అనగా పరమపావనమైన యారామనామమును సత్త్వోక్తమందును, స్వర్గమందును, విరించియు, సస్వతియు, నాగదుండు, యింగుళిండు, దేవతలు మొదలు గాగల ఋషులందఱు మిక్కుటముగా నానందబాష్పములు వెలువడ నియునయునమున నెడతెగక వర్ణించుచుండునట. కాబట్టి నహోప్రభావముల శ్రీరామనామము పఠించుటచే నెటువంటి ఫలము లభించుననగా, చ. పరభామాపరశ్రుతసంగ్రహించు విప్రస్నుండు చోరుండు గు । సురపాపాస్థుండు మాతృప్రియించు పం- శక్రప్రసాదాగోత్రమో త్కృతనిందాస్పృహ డైవమో నియాకుడై-కర్ణామృతంబులయిం । పరహియోగుల కిందరానిపదముల బ్రాపంచుగాఢంబుగా ॥ అనగా పరధన పరనారయం దపేక్ష్యలవాడైనను, దేవ బ్రాహ్మణాలకు హానిసేయువాడైనను, చోరుండైనను, అధిక పాపాస్కుడైనను, తలదండ్రులకు ద్రోహము చేసినవాడైనను, కుల బ్రహ్మండయినను, లోకవద్ధులగు నెద్దల నిందించువాడైనను, నిశ్చలవయినభక్తితో శ్రీకృపానందనచరిత కర్ణామృతమును పఠించిన వనిన యోగిజనులుం గూడ జెందనేగనట్టి దేహకైవల్యపదంబు జెందుటకు సందియ మెంతమాత్రము గలుగదని యాదిశంకరులు వచించినారట. కాబట్టి ఉ. గాలును శాస్త్రపాఠములు-చాలును వేదములధ్యసించుటో । చాలుజపంబులుం దపము చాలువ్రతంబులుతీర్థయాత్రలుం । జాలుసగోపవాసములు-సత్త్రిగువుతో సుసమోగనిష్ఠుల౯ । జాలు భీతిమాన్మృగ-సత్త్రిము సంస్కరణంబు గల్గుట౯ ॥ అను నార్యోక్తిచే సాక్షాన్మోక్షమును బడయగోరు మానవునకు శాస్త్రాభ్యాసములు నేదపారాయణము జపములు దీక్షయాత్రలు ఉపవాసములు సత్త్రితువులు యోగాభ్యాసము నీమొదలగునవి యక్కరలేకయే పతిపావనవిరుగు ధరించిన యారామచంద్రుని స్మరించుటచేత బహు సులభముగా మోక్షమును బడయవచ్చునట. కాన నాదినకరవంశ ప్రవీణుండగు శ్రీరాముని చారిత్రము విని యానందజన్మమున సాగక పతిచుటకు నుపము ప్రియత్నము సేయవలయునట. ఆసార్యభాముని చారిత్రముగు శ్రీరామాద్యుల మోక్షనంటి మహత్తులని యనగా,



శ్లో॥ శ్రీరామాయణమాది కావ్యమృషీశావాల్మీకినానిర్మితం

వేదాంతార్థవిశారిచైరనుదినంస్తుత్త్యంస్తురైరర్చితం ।

శ్రోతృశామఘనాశనంసురతరోస్తుత్త్యంతుముక్తిప్రదం ।

సృష్ట్యుత్పత్తిపతంతిరామచరితం తేయాంతిష్ఠాపదం॥

అను ప్రమాణముచే శ్రీరామభద్రుని చరితమును బోధించు రామాయణ మాదికవి  
యగు వాల్మీకి విహర్షిచే రచియింపబడినదయ్యుండునది వేదాంతార్థసంగమమును బో  
ధించునట్టిదియు కల్పవృక్షములవలె సకలార్థములు భక్తులచిచ్చునట్టిదియు, త్రిలోకవాసుల  
చే మిగుల కొనియాడబడి వారికి శుభములొసంగునదియు, జ్ఞానులచే ననుదినము పా  
రాయణము నేయబడునదియు నీ మొదలుగ ననేకమహిమలు కాలమునకు శ్రీరామా  
యణచనుదినము భక్తిశ్రద్ధలతో పశించువారికిని, వినువారికిని ఘోరగురింపులఁ బోనడ  
చి సాక్షాద్వైకుంఠపదవిం గలుగఁజేయునట్లు. అట్టిమహాపురుషుని శాస్త్రమగు శ్రీరా  
మాయణము పాలసముద్రముతో నుజ్జ్వలించునట్లు, ఎల్లగునఁగా.

శ్లో॥ వాల్మీకిస్మృతిమందగణముగత స్వీతారమాసంభవః ।

సుగ్రీవాంగదహంబువాది పతంగస్సమిత్రిచంద్రోదయః॥

వాణీత్వస్సమణిర్విశ్వమణుధఃపాలస్త్యహాలాహలో ।

శ్రీరామాయణ మగ్ధివాగ్ధిరమలో గూర్మాత్సుఖ శ్రేయసే ॥

అనునీతిచే ప్రపంచమునందలి సకలసౌఖ్య సంతోషములు యవతరించిన శ్రీ  
రామాయణము సుగ్రీవాంగము వాల్మీకి విహర్షిచే రచియింపబడినది. పంచమ సం  
వత్సరము వస్తువు లుత్పత్తియైనవనఁగ, సీతాపహరణమును ఉత్పత్తియు, సుగ్రీవాంగద హం  
బురదాడులను కల్పవృక్షములను, శాపిత్రియను నంద్రుడను, హనుమంతుడను మణి  
యు, విభీషణుడగు నగృతియను, రావణుడను హోలాలమును గనియించిన వాడు.  
కావున శ్రీరామాయణమును దుష్టసముద్రమునకు వదిలిబుట్ట త్రిలోకవాసులకు జ్ఞాను  
లందరు గ్రాహ్యమని యెప్పుడొనఁడు. బోధయు ననుష్ఠాపించే స్తుత్యుంపంబడునా  
గఘనరామాయణార్థము నవసరములు పూర్తిగానిది ప్రవహించి యున్నట్లు. ఎట్లనె.

శ్లో॥ శృంగారం క్షేతినందనేవిహరణేవీరంధనుర్భుజనే కారుణ్యంబలి

భంజనే ధృతరసం సింధాగిస్తాపనే । హస్త్యశూర్వణముఖే భ

యవ హేబిభత్సనున్యాయుఖే । చంద్రగిరావణమర్చనే మునిజనేశం

తంవపుఃపాతునః॥

అనునట్లు లోకమాతయగు సీతామహాదేవియందు శృంగారమును, బలకునిన  
భలో శవధనున్న శిఖరమపుడు హిమమును వాగ్ధిగట్టుచు సాగించున పద్మతంబుల

మఘాః కిరుతు క్షాంతిర్యోగో యోగో న సేవయితు వాఙ్మయం దేన్ని పుష్పమును  
ను నాయందలి పేర్లచే వాటిని యిదిచి విరుదుకు సజ్జనులంపిజని మిగుల పినయము  
తో బ్రార్థించుచున్నాడ.

కం॥ రాజమర్శోజ్జ్వలరాజతి । రాజ్యేంద్రపంజుతి లలిత\*రాశివాతా  
రాజమతంసా సునిశర । భూశా రవివేజ గీ\*సోషన్యా ॥

చ ॥ కలుషమదామహానిజన \* కాంక్షాహరూప మహానుభావయోగా

బలవద్రాతిభుమ భవ ♦ బ భవిమోచు పద్మహాచనా

విలసితిక్రీడాద్రోవన ♦ నేదసుచరాతిభి క్షిప్తనా

సలలితమూర్తి నందిసుత ♦ గామజరాజ్ఞతి సోపభోలకా ।

మాలిని॥ కలఘమదపిదా ♦ సర్వకాంక్షాహర

సురపుబలహా ♦ సూన్యశాలాపహా

కిన్ధితైరిషారా ♦ సి సద్విషాహారా

నిమిషమగుణాహారా ♦ నిర్మల శారా పారా॥

గద్య॥ ఇతి రాధానామకృష్ణా నామకృష్ణా నామకృష్ణా

తుల్యతేంద్రియమున, భావాన్విత సత్ప్రపదిత చుట్టమంటా

కృష్ణమృతాఫల, గామనాప్య నాభవ, సంగీత

సాహిత్యవిగ్రహైవ, శ్రీకృష్ణ గామనాం

శ్రీసీతాదేవీ శృంగారోపసందేశరస

కథానామ భాగము, అకలసు.

కథానామ భాగము, అకలసు.

యవప్రతీతంబైన శ్రీరామ

నంద బహుభాషిని నంద

గీతా నామ నామ

నామ నామ నామ

కృష్ణానామకృష్ణా నామకృష్ణా నామకృష్ణా





సుమంతి సుమంతా ప్రధాని సహాచార్యు హివాసి ! వామ దేవమునియగ స్త్యముద్గలజోనృపసన్మాని॥

వసిష్టాచార్యులగురుమోహాచార్యహివాస్యసి । భిస్సుకవిహాసహా గామకభూలహామహాహారాసి॥

ఇట్లు సకల కాంతిప్రభా భాగమానంత్రై నెన్నొందు అమోఘాస్యనిరంబు ను తరణితుల జన్మండును, నిర్వృతవంశి ప్రదీపుండును, బసలోక్తిక మహాగృంధును నగు దశరథరాజేంద్రుండు సుమంతి మొదలుగాఁగఁ యునుంట్లును కులగురువగు వసిష్ట మహర్షియు వామదేవ. కణ్వి, గర్వ, బాబాలి మొదలగు సుహృదులలంగూడి నిండు పేగోలగుంబున రాస్యంశేకరీతిని స్వస్థధర్మిని సాలించుచున్నాడనఁగా; ఒకత స్కరుం డొకభాగ్యవంతుని వెలుగుల ఒకగుఱ్ఱమును దొంగిలించుకపోయి గూఢగంఠు నకుసమీపమున నుండు మఱియొక పట్టణమునందలి సంతలోనమ్ముదుండ నీమహానాచుచ్చతులనగుఱ్ఱమును గుర్తించి పోకిలని యాత్మగ్రునితోగూడ న్యాయాధిపతియొద్దకుం గొంపోన న్యాయాధిపతి యాత్మగ్రునినింబాచి యాగుఱ్ఱంశేల దొంగించితిమని పోకిల శేయ నందులకు వాఁడు న్యాయాధిపతినింబాచి సహాపరిహారము నాస్వంతిపే దినినీయాయత్త వారు నాభాగ్యతః కణముగానిచ్చి ఇప్పట్లక్షణ పుష్కలంబునాచు. ఆ పుట్టిపండియు దీనిని నిడ్డవలెసాన భావించే నిప్పుకు సంతోహ సుగ్రహునినగుటయు న్యాయాధిపతి సర్వాదింబాచి దీనిని దురుండు నీహాటకంబును గొంగిలించుతల నెనలైన సాక్షిలు గలరాఁయని అడుగు నందుల కాతండు స్యామీ ! సాక్షులగునులేదుగాని నీయశ్వంబు నాయగియే. దీనిని సంతోహ వర్జించి పోకిలంట్లన, న్యాయాధిపతి కొంతనేసాలించిని గయంబున పుహాటకంబున శేరి తన గండుకేతులతో నాగుఱ్ఱముయొక్కకిన్నుల గంట్లనిమగాసి యాత్మగ్రునినింబాచి యోయగా యానేగ్రిముల సంతోహ నెయ్యది గుర్తిడియో శిష్యమన వాడు నాగాత్రియేగొంగిలించి పోకిలంపక పోవుటచే కళవళిపడి స్వామీ యాగుఱ్ఱమున నడచుకన్న గుర్తిడియన న్యాయాధిపతి గుఱ్ఱపెడముకిన్ను వైనుండి తన హస్తంబునుండిని దీని నీకుబద్ధమొడిటి. ఈగుఱ్ఱమున నడచుకన్న తాగున నే యున్నదిచూడు మిప్పుడే నిన్ను వంకింతుననుటయు, వాడు మిగులభయంబుకెంది న్యాయాధిపతితో నయ్యా ప్రమాదకలంగా నుడికిన్ననుటకు మాణుగా నెడచుకన్నంటి నిశ్చయముగా నీగుఱ్ఱము కుడికన్నె గుర్తిడి. ఎందబద్ధమైనతినును విధించుశిక్షకుఁబాతుండనాను నని వక్కాణించుటయు న్యాయాధిపతికింట్లకంటెపై హస్తంబును దీని యందేకన్నును గుర్తిడి కాకుండుటచే యాత్మగ్రునికి మిగుల కఠినమునశిక్ష విధించి నాడెడు. కాబట్టి దశరథరాజేంద్రుండుంతు మిన్నగు యుక్తితో న్యాయ సూక్ష్మతను గనిపట్టుచు మిగుల భగ్యంబున గాఢంబునీయుచు సుమంతినింబాచి యొకవాడు,

రాగము-హిందస్థాని బైరవి-ఆదితాళము.

సునోసచివర యేమనకీబాత్ | కెంతోచలేగాజ్ ఆహనేసాత్  
సునో || గోఅన్ర గ్రాహ్యునిసుఖచాతేక్యా | దుఃఖకీకాణిసకు నహీ  
క్యా || సునో || సుబజనభియబక్యేమర హెక్యా | కి హెగాజీము జెయిదు  
ననకీహత్ || సునో || హోగికుంగిమామారది మాక్యా | భరసతలా  
యెయససాధుసజ్జనక్యా || సునో ||

దశరథశ్యమండిట్లు మంత్రించి సచివోత్తమా ! వూజ్యంబగు మనరాజ్యంబు  
నందలి గోబ్రాహ్మణులు దుష్టులవలని భయములేక నిర్భయముగనున్నవారలే ? యట్ల  
యాగాని కృతువులు నిగంతరాయముగా జరుగుచున్నవిగా. జాగదోరు లనువదంతి  
మనరాజ్యంబునం దెక్కడనులేక సకలదనులు సుఖంబుననున్నవారే? కానమన రాష్ట్రం  
బునందలి సకలవర్ణులు పిన నామగర్వి మిగుల కుతూహలంబు జెందెడి. నావుడు  
చుంతి శేఖరుండు దశరథమహారాజుని ముకుళిత కంఠమునందె,

రాగము-బేరగ్ - ఆదితాళము.

మన వాల్మీకిపుమి | మహానాజా || మన || మనదే || ముననా  
స | మనుసేస | మనుశేసా || జార నోగులను బుడచూరులు పురియగ  
దులేక | ధారుణములైధర్మమెగాతురు || మన || వేదశాస్త్రముతి  
హస వేదులుబ్రాహ్మణులై || హసములశివగుని సగతుగొననిక్షత్రి  
యుల్ || మన || ధనదాన్యవృద్ధిచేడతను గెల్పువైశ్యులు || యనయ  
ములుధనేవచేధదులగుసూదులు || మన ||

దేవా ? దేవవారి నే సాలితంబగు యన రాష్ట్రంబునందలి యెల్లస్థానిలును  
మిగుల నానందముచే నటించుచు నేమను చిరాయుష్మంతులుగాతేయ శైల్లువును  
నర్వశ్యుని బ్రాహ్మణులను మరయు బ్రాహ్మణులు నేదవేగాంగ తిక్కి వ్యా  
కరణ పురాణేతి హాసములాదిగాగల శాస్త్రములయం దాతేరి సదా చరింపని నిష్ట  
తో యట్లయాగాని కృతువులు నిర్వృతించుచున్నవారు. క్షత్రియులన్ననో వి  
ధాయుధ కాశలంబుచే బెర్చి యాప్తి రణగంధంబునం దాసాహిత్యం దెదురైనను తినుబ  
లంబుల పోటు నవిదానెదమని ప్రతిజ్ఞలు నేయుచున్నవారు. వైశ్యులు న్యాయ  
వర్తనంబుచే వాణిజ్యంబున ధనంబు గడించి ధనధాన్యసమృద్ధిచే యాకుబేరుని నిర  
స్కరించుచున్నవారలు. శూద్రులు సదాభగవద్రాహ్మణ భక్తియుతులై స్వకృపికా  
గ్యంబుల వలన శీవించుచు తమతమ గృహంబుల భద్రులై యున్నవారలు. మఱి  
యు దేవవారి రాజ్యంబునం దెల్లెడలను జాగ, జోర వ్యాధిగిస్తు లనువాక్యంబు  
వివరాక నకులంబు మిగుల వైభవంబున చరించుచున్నవారు, సామంతరాజులు

మనకియ్యవలసిన కప్పుములట్టుచు దేవువాకి సాదసేవకులై మిగులభయభక్తులతోనడించుచున్నవారిని వచించుటయు యాన కేంద్రుండు మందహాసకంఠితవదనారవిందుండై సుమంత్రుంజూచి

రాగము-హిందూస్థానశ్రీః ఆదితాళము.

బిడ్డకోనధిలమున నెచుతాసురొ॥ బి॥ ఆనానానాని ప్రధానసే॥ బి॥ ఆపనిమంత్రసేరహానానానాని ఆయోమోని గుణావాలీసుని రాజ్యాకాన్యసంధానపరామిని॥ బి॥

నచాబాబ్ పంత్రిగరా నాపూర్వజన్మసుకృతింబావలనీయట్టి సచివాగ్రణిల్లు మగుటచే నీగ్రాన్థింబున కంతెగాయంబో వాటిల్లు గాని కుంతలనశానశండుగుచ్చిత్రాం గుండెదిగకు మనకిచ్చెడి కప్పుము నీచుననియు పలయునేని కివ్వంబు నేను నన్నగుడ నొనునని నాయలవలన ననకు ననిన నమనాంబులనె నామంకి యానగ్రాంధని చుందల్లమునావ నాచుంబుమగుల నాకుంతి కింబుచున్నదిగాన.

క॥ లోకై నెత్తెగానతె నుపకాచితే నాబులసమునెవేని॥  
త్రినూక వాల్తెలుపుము! నాసేనానులకు నున్న-వర్గంబునకు॥

నచినాగ్రణి? కల్లెన్ద్రులకు కలయు కండనోపకాంబులు నుకూర్చున దనంబును నీదంబుగ నుంక మనసేనాధిపతిచుగు శక్రుం, చు మొదలు గాగల గానుల కునాజాపింపుచుని నీలగున గాగ్రాంతిత్రింబుల నెఱుపెడ నొకవవ్యాసకుండగుగెంచి, అపాపారానాన సర్వంత చువోన హేతెల కిలరాద్యనికహా పుణ్యతెకసాదమానాన కిలరాద్య కరుణాకలహికడ కేగియమానా, నానానానిగల నీధియమానాఅన మానా యానింపు మనింపుము.

గీ॥ సింధుపేషయూలుచుగిని - ర్మగధానతి॥ భూసుగ్రాంతింబు ములువేన-పురుషులకి॥ నాచుమనపునామున - బచ్చియున్న! నాగు మోసలనిపుడున్న - నారు నారు॥

చుహాప్రిగో! సింధుదేవలయనుండ్ జేసేనానానిలకు బాగ్విహారియపురుగిడ జేయంబు నేమను నీగ్రంథ మెవెంచి బహిష్కారంబు? జేచి యున్నవాని కచించుట యు, ఒకగాగ్రమునందొక బ్రతువుగలడనిని దిట్టించి గాగద్య విహారదంబు నీ యుందలంచి కిమీదయగు నొకపండితుం కాతనింకేలెన నమనాంబులంతయునివేరింబ నాప్రిభువు వచ్చినపండితుండు గుమనినాం రంబులం గెంచి యుండుటచే నీతండా సామాన్యుండనియెంచి యాదంబుక వెడలగొల్పుటయు పండితుండు విహదంబునొంత తడవు యోచించి 'ఆడంబరానిపూజ్యాని' యగునొక స్త్రీకిమునుట్లపెరిగె నెచ్చుకొని యొకగాకలివానింకేలె యట్లగు గొన్ని నుంచి వస్త్రంబు లేస్తామనొగి ౧౭ భరియంకె తిరుగ నాప్రిభువు నేనూచి తన విద్యాతిశయంబున కలిసి నానందింపగ జేయుటయు

ప్రభువుమిగుల సంతోషించి పండితుని సత్కరించి నాటిదినంబునని తన యింటంభుజం పంబిలక నాతండొడబడి భుజింపం బోవు సమయంబున ముందుగ వడ్డించియున్న పదా గ్ధంబులలో నొక్కొక్క గుప్పెడుదీసి తనవస్త్రంబులపయిం జల్లుట కారంభించినాడట. ఇట్టి విపరీతకృత్యంబాయబడుననాచి యాశ్చర్యతమా, మీరిట్లెల జేయుచున్నారని ప్రశ్ని జేయ నందుకాతడు స్వామినిన్నటిగిజంబున లొపరినిసేను దర్శించి నపు డీ సత్కారంబులించుకైన జరుగవయ్య నేడిట్లుగుటకు గతం బీవస్త్రంబులనుసోమయే? గాన తిమగీవస్త్రంబులకిచ్చు నత్కారం బేనొల్లనని యాధనవతుని సిగ్గుపరచి వెడలి పోయి నాడట గాన నజ్ఞననాయకుం డట్లు గావింపక కడుముదగుండి వారిరావించువంత్రీకా భాపించుటయు పుట్టలంతయాస్థానంబుజేరితామలన నత్కారంబులం గాంచిసుఖాసీనైత్యున్నతరి నన్నరెంద్రుండు వారింజూచి.

రాగము - హిందూస్థానిభైరవి - ఛాపతాలము.

దేవతమూర్తి । నీహారముజే । యే ॥ కిసత్రిజావేకారిణకా  
రహే ॥ దేవ ॥ నీహార విప్రాతుమకాహారణ । ఆవతేగో తుమ  
యాప్తనిధుశ్చ । దేవ ॥ మనమేదితాచాండకోగతి । సహాత్మసమా  
గత మమగుభలాగతి । దేవ ॥ ... ..

దశగోశ్వరుండు బ్రాహ్మణులబాచి, మాత్యలాగ ! భవత్పదరేఖామ్రు సో కుటచే నామంశంబెల్ల పావనంబయ్య మోద్యనంబుచే పాపంబులువాసి న్యుడైనైతి మహామహులగు దేవలు నికసిండుటచే మిగులప్రభావంబు గాంచి, గతమెద్ది దేవని టురా గతిమెయ్యుడియొక్క పహాత్ములనమాగమంబెప్పుడు శుభసూచకంబేకగా. కాన తమరాకకు కానంబారయ నామనంబుమిగుల కీర్తూహలంబున సెంగుచున్నదని వేకు టయు బ్రాహ్మణోత్తము లారాకేంద్రుం జూచి.

రాగము - సాకీ - గృహ.

జనపతితుమసురౌ జన్మదేశహర్షో సింధువిషయ మహారాజే ।  
జనలోకై కసుందరి కౌసల్యాదేవి జగతిభరతి మహారాజే ॥ ఖయాలు  
కరోతుమదేవా! బసత్తరహే యబలేవా ॥ ... ..

హేరాజోత్తమా! మానన్యధూమి సింధుదేశము, సత్యసింధుండగుమానరేంద్రుని ముద్దగుతురగు గౌసల్యరుహదేవి స్వయంవరంబు ప్రకటించుటకయి యా భూమికు ని యానతిచే మీయాస్థానంబున కరుదెంచితిమి. నూపవిభవ సౌందర్యాతికయంబులమా రాజపుత్రిని సరిబోలువధూటు నీతిలోకములం దెవ్వరునులేరు వినుము.

రాగము - బేహార్ - ఛాపతాలము.

అసోబోటిసి కేతగుమేలో । ఆసా॥ భాసితదరహాస మేల్బధూలో

|| ఆసా || నెన్నోసల్ నెలకుందుకునెలు యాకిన్నులె యరివింద  
ములభోలు చెలిసన్నలెయంగి నెడులు | నుజ్జెన్నెరులెమదభ్యుగి  
ములు|| ఆసా|| పలుకులు చిలుకలనులికి చు చెలిగబ్బగుబ్బల్ పూబు  
తులమిఁచు| కలికికులుకునడలంచులబుజ్జగిచు| తనుకు పలుకుమైసారు  
లేజగిమించు || ఆసా || కుచులుకాంచనలతిలగెరు | గెలినాగారువి  
చుమలబారు | కుకావిమోవిచారుబల్గెరు | నాగి నామం దాననామని  
భక్తగోరు|| ఆసా ||

రాజాదశరథా! ప్రపంచమునందలి శక్తింగా పద్ధాంబులన్నియు నొక్కటిగా  
జేర్చి పరించి ఈమెనుసృష్టించినాడా యనునటుల రాశీచనేత్రీయగు హరారేయాన్వ  
యవరంబు యేబదియాలునేతములతో ఒకటిందుమి యందలి రాపుత్రుల నూపపటం  
బులారసి దెచ్చుటకై నూరాశీంద్రుగిడు కొందఱు బ్రాహ్మణుల నియోగింపెనందు మేము  
నీయాస్తానంబు జేరితిమని పలుక దశరథ రాశీంద్రుండ. పొన్నంగి వారణవ్యాసగి వస్త్రాభి  
జాదులచే పూజించి తనరూపపటం నొక నానినిచ్చి పనిప ఎదవ కాన్యాయక హోదవియా  
పదిధవాతిశయములందలపోసి యామెపై పుమిహెచ్చ మనంబున.

ఉ. ఆమదశంభరీచికుర-యూకిమలాసన యామృగాక్షేయా,  
కోమలభాహు నల్లియలఃకోకపరేంద్రాధర యాసుగాత్రినూ,  
సామజయాన యాయునిసంసృతననూరి చనిమిన్ పుముక,  
ప్రేమఘోరించి గున్యులకుఁకేయసియానా గుఁకేయిసేయుక . .

అనియిట్లు తలపోయుదు మిగుల వ్యాకులైతిమి యెడై చూసింపున గంద్రినందన  
మనంబుననిడి నీట్లూర్పునెలం.

రంగిము-కా-నా-తా-భిము.

చాననోనినుగూడు | సౌఖ్యముగిల్గి చా | గిల్గిచాపి; మహాగానగి  
రాదే || చాన|| ఘనమగుకావిమోవియానగిల్గినోనెడి | యచయమిచి  
తాయనుభవమగునో || చాన|| కమ్మవిల్చునికేళిలయ గెల్గున యెడి |  
గిచ్చునినెడనే గుమ్మరవలెకా || చాన||

శత్రులు కల్యాణముచేడేనై నూహితకలంకంబుల నీలంబుల చింతించుచు  
వకలభేద్యులందు కాలముగడుపుమండ నచ్చట నింకఁ గందర్పి డెడయాలునెఱంబుల  
గలరా కొమారుల రూపపటంబులం దెప్పించి నానీజనంబులచే లనగారాబు తూతురు  
కంఠ సభిజనంబు లామె నామిపంబులు జేర్చు నిగూఢించి జెప్పకురులు యచ్చకో  
రాక్షి యందఁ నిగ్గించి కోలకాశా శీత్యుండక దశరథ పరీరాజు రూపంబునాచిన



అంతేకాదు సమస్యల్ని పట్టి ఒకరినొకరు ప్రత్యోపహారంబుల వలన కొందర సేవకు కీడు  
యాపటంబును నలుగురూ ముగ్ధులై పుచ్చు.

రాగము-పొందుపానికాస-చౌతాల్.

కౌభర్త్యా యేమై హాత్ । కై సేజాదూలగాయన్ ॥ శ్లో ॥ స  
యసశ్చైవ చీమరా సూర్యాయామో వ. సహశరా । యైకతీలపతథల  
స్మృష్టసూర్యై ॥ కౌలి ॥

కృష్ణలవ కౌన్స్యమహానేమ చింతించుచు యాపంతశీమముని బొజిపంప  
లవ కాయము గాయమునొంద నిర్మిర్ము నిగడంచుచు యల్లన నొక పుష్పముకి కెలం  
ది గుచ్చింపు గొప్పగుప్పల భౌగంబు భరియింపబాలక నడువల్లలాడ పం రే రాదగప  
నందాన నలునిని నడయాడుచు దశగ్రును మనంబుననిడి.

ఉ॥ సంతసముః    గమంకసమై-స్కృతలనాధ    కుషగాకొటనా

పంతయు నాంకయందుగల దా నలదా నుగలుచున్నది.

కాంక్షయు సమన్వితయు గాచ నసంతుష్టా స్తేః శాంతమా

కామ్యం - తుల్యం నిజని - కామ్యం అతి తగ్గి - కామ్యం

గతి కోరికకొక మల్లిన ♦ సుమోడలుపుది మొఱుగారు చెక్కు-  
ల ♦ బాలుగారు నెదియేనివిడచెను ♦ యుగ్మమహాహా ! లక్ష్మీ సేయును  
వదిలగుతున్నది నాబలి

[illegible]

రాగము: సురట ఆది-తాళము.

చెప్ప నెయ్యెప్పులకుప్పమాయప్పతో నిప్పగ్యగయ్యేడిములు  
జెప్ప॥ అప్పగిని నేరెప్ప నేయక! నెప్పనొప్పునొయని నెరునుమాచె

ననని॥ చెప్ప॥ మొలకనవ్వలదేబసూలునెమ్మొమ్మకలవాచే॥ ఎలరా  
యనిగేలువనుసగును రఘువంశిగడితెడనవే॥ చెప్ప॥ యునుచివారికి  
బాసజేసివిలాసమందితుననవే॥ నానవనుగూడైవారు దశరథుని చ  
యించితివనవే॥ చెప్ప॥

సభమణి యాపసాందర్య గుణాతీతయంబుల త్రలాకి పాసులమీను యనకులప్ర  
జాతుండును నవార్యకౌర్యతైవ్యండును ముఖంబునుండును జనలాకికి సహారధండు  
ను నగు దశరథిరాక్షంబుని వంయించి కమలకృతిని మామననితో నాపాసుకులుగా  
వక్కాశింపుచునిచెప్పని సనకునిపాలికియైండుటయు నాచేడయతియంబున నాస్థా  
నంబుకేరవృత్తాంతంబుయొనెడింగింపనిండున గంధ్రండుపరమానందంబునగుంట్రింబాచి.

రాగము సరి గాన తాళము.

ఆనందహోదాయా॥ మరెనునమీ॥ యగ్రుహానందభోహమీ॥  
పుత్రిదశరథిరూదియ॥ ఆచ॥ భోగిగిరిధి లోభదశరథి రూదియ॥ యోయా  
నపరి॥ యయకూయ॥ ఆచ॥ హాదినమిరగిరిధి రూదియ॥ యో  
సందహోదాయోరాత్రదినా॥ ఆచ॥

నచివోరమా? నా గాంబుపుత్ర సమల చనోరగ్గయి రోసల నెశాపతియగు మూ  
డికరసుని వరియించెగాని వేవేగి నివాళిముహూర్తంబునకు విచ్చేయ నూదశరథి మహా  
రాజునకు సహవిప్రవ్యక్తు గుగా శుభలేఖలంబుండ౯ చుటియు వనపట్టణంబెల్ల సుగుల  
కనణీయంబుగా మండునట్లు పురి నులకు గాటబని, పరిణయంబునకు వలయు పగూర్చి  
యొ సమకూర్పు వరదాశకుల నియోగంబుడమటయు నానదిగాగ్నిని ముటులొనర్చు  
మండనకు కాన్త్యాగేవిపై కురుగిండుమద పరమశేంకరి, లెదవైపొగుడు నా చదవతి  
రసంకరి బుదరంబుడి.

రాగము అభినయతాళము.

చలపతి లాపైతునే॥ వల॥ పలుపగురు కిరణురారు॥ అంబేరుగి  
నగోరగు॥ వల॥ చిలుకపెట్టెతుచాలా॥ అగురు కుబాకుయూని తెల్లి  
కుబెళుకురుచులగోరు తెలుపుగునుము సేయ॥ చల॥ ఝమ్మఝమ్మని  
మధుకరిఝాకృతులుజన్మవేగి కిమ్మనగు తెల్లనిలు ఘుమ్మఘుమ్మనీ  
వ॥ వల॥ మెల్లెమ్మెల్లసరు తెల్లనల్లెలితో గాను పల్లి॥ ఝమ్మఝమ్మననియు  
డతెల్ల పుల్కలుల్ల॥ వల॥ ధారు మోవెషెం దాననోపంబు గోపా  
లుతు॥ కారుడురువడిజేరి మూరిశిరము తెయ॥ వల॥

ఇట్లంగణ బారింబకెలుగులగులకలు రాకొరెయి నదియు పుడునేర్చు

కొలదికైకొట్టుకుంటుంటున్నాడు కాంచు గడుపుచుండెను పాలస్త్రవహ్ని మనుమడు ను విశ్వవసుప్రహ్ని తనూభివుడును లంకారాజ్యపరిపాలకుండును త్రైలోకంబుకుండు నగు యాదేశకంకుడు బలదగ్ధుండులని పీఠికి యేలగున గాఢము సేయుచున్నవాడ ను. గుక్రగామమునందొక కాకిలంబునుండెను. వాడు ప్రతిదినము తనమురికిగుడ్డలమూ టు లొక గాడిదపై నెత్తి నీటిరేపుండు. పోయిందుచు రేయిమేలమేయ గ్రామమునందు పడినికెట్లుచుండ నొక నాదాగాడిద రేయిదిరుగుచు నాగ్రామమందలి యొక కాపువా ని పోటిలోనందేరి యచ్చటికాయగూరల పళ్ళిన్నియు త్రొక్కిపాడునయ నాయంటి గలతె యొకరితె మూరవంబునకు మేల్కొంచి కోసావేశంబుననొక బడతెంగని నాభి రంబు కాంచునగ మోడుటయు చురునా నానాకిశ్రేష్ఠుండు తనభార శ్రేష్ఠంబేవేళకు నిం టికిరాకుండుటకు గతంబెదియొక్కొయని దవ్వుటనారంభి పురంబు కల మందిరికి తుదికా కాపువాని పోటిలో కాలుమిరిగి పడియుండు తనగార్థ రాంబును గనుంగొని మిగుల దుఃఖించి యీకాపువ్యంబునకెయ్యి కాపువానిదేయని ప్రహించి నిండుమాలలగు నాకాపు వాని భార్యను మిగుల గోపావేశంబున దన్న నాడట. ఆతాకుసోకినతోడుతనే నామ గునకు గర్భచ్ఛేదంబగుటయు కాపువాడు కన్నకొలుక నాపురంబలు భూమికు ని యొద్ది సర్వదునేయ రాజాధిముం దానాకవానిని ఎలువనంపి విచారించి పిటిగిన గాడిదకాలుకు కట్టుగట్టి కుచువ - కాగాకివాని పలినాంబరములు కాపువాడు మోయునట్లులను గొట్టిపెట్టియును మిగుల మనోగలు నాకాపువాని భార్య తిరుగ గర్భము పొందు నట్లు కానాకబివాడెంటయిన శ్రమపడునట్లును తీర్పుచేసినా డట. కాన నంకికన్న మిన్నగ భక్తిపరుడగు రావంబుడు త్రైలోకంబుల ఒయించి యేలగున రాజ్యంబు సేయుచున్నవాడన.

### రాగము - భేరంగ - ఆదితాళము.

రావణాస్యకారామసునోఘన । భవనపానిసభుగభుగలాతి  
 కేరావణాః । త్రైలోకంబుననిగిరియేకహే । యోలిధిరాజాపితామహా  
 యేసునో । చలితనహియచుపరాచాగిని । శివణకగోళయపనిమందిర  
 మో॥ రావణాః । అనిలసృభినిగో లహమందిర । యనలపాకికే యద్య  
 తారణాః । ఇకరిగిపిడిచచలోనాతిహా । నరుణావస్త్రకే వారిరణాః  
 ॥ రావణాః । చంద్రాగ్రతరీధరంబు । దచామరాధగో । సారిదేవతాయ  
 గాస్తేనానో ॥ బమకరగోనిస్తీనాను శ్చాతిర । కుజేరహ్నాతిమకొరణ  
 హారి ॥ రావణ ॥

దశముఖుండు రామగృహాన్ని పోవతామహా ! నేడు మొదలు నీవుమాకుం బురోహితుండవయి యనుదినంబుదయంబున మానదనంబునకేతెంచి పంపాగత్రకణం బు గావంపకలయా నునిం. ఇంగ్రా ! నీవునానుంబు వేయుము. చంద్రా ! నీ

పు ధర్మము యిట్లుము. పవనా నీవు మాధర్మ హర్మ్యంబుల కుభ్రీపణదము. అనలా నీవు పాతాధ్యక్షుడవు గమ్ము. ఇనా మాతెంట కరదీపిక గయికొమ్ము. చరుకా నీవు మావస్త్రంబు లుతుకుము. యనా నీవు మిగుల సోతరించి యున్నాడవు గాన యచరిసమును మాకుకలయు పానీయంబుల యహిర్బుము. ధనకా పుష్ప మాకుసవీప బంధువుడగుటరేసి నుయొద్ద శ్రీకృష్ణునిగా నుండునని నెఱుగు నందటి కన్ని పనులేర్పఱచి దాన్యంబు కేయించు కొనుటకు లెనిగి వైభవంబున యొకనాడు పరమేష్ఠింజూచి.

రాగము-పూరికల్యాణ-మధుర సోపానము.

మనవినినుమా! మావిధరాయ నేగిమన! అనయమునా! సరిభునన! మునబోకెడి! నరిసిరుగ! ఘనశేషము! కనులగాన! మన! సరిలే నిబలదర్పమ! పానాని పై వెలుగ! భాగ్యంబునిగిక్కాటు! దరమున! జనులగడఱు! ముగియనుపబల్! దిగు కొంపిని! చుచు! పుష్పకొభు విపుట్టినాతుడ! ముక్కునాగమనిలిగి! నైకము! మెచ్చటను గట్టడియై! దిట్టముగెను! మట్టాబ్బ! నాడుబట్ట! ముగ్ధము! ముగ్ధము! తెల్లజూచిలియల్లనా! కెగు యిందగాన! కల్లలా! బాగును! ముగ్ధము! వల్లను! నాయుల్లము! భీతిల్ల! చి-తిమ్మనూరి! మన!

శ్రీమతానుజ! యామ! లక్ష్మీ శేఖరింబులకే నింద్ర! కరుణ కుచేరాగుల గు సప్త నికపలకుల నీచండంబు నయవ గింపింపి యాక్ష! కన్నుల కింపునుసాదులుగా గల సకల దేవతా బలులూ సుమహా! వెంపు కవశతి గాని నా-రిగోరు మేటి విష్ణుని త్రిలోకములయం దెక్కడూ నింపనకు నూచి యెఱుంగ కదనంబున పగును శిఖరింబులు నాపయ కుష్మ శేషులుగా గుష్మంపుడు యం రంబులం బలగతేసి నాయుసుకులం బాసనోపు పీఠం దవ్వఁగో నాని తిలిదంకు! అవగో! వాసగల మెద్ది యో నద్దాని వాకర్ణింప నాచిత్తంబు మిగుల తల్లెల్లుచున్నది. గాన! జీవేగ సేతుంగం జేయుమని పృథ్వీకాల గర్జనంబుల మూర్ఛి బలకుటయు భారతీనాగుండు కొంతదదవు యోచించి పరిక్తికంబునింజూచి.

రాగము-సహస్-శాస్త్రము.

దశవదనానిను! దన్యారాతిమద! చలితదమనా! దశ! నశము గాదుభువి వారిలకిప్పుటి! మనగొనియాడు! బసనుసి కెయ! దశ! నిక్కమునీసరి కెక్కుమగఁడు లేఁడు! యిక్కువలయమన వెదకి వెదకిజూడ! దశ! అనకోసలావిభుడగుదశరధుని! ఘననంశజుంబునిదునుమగనోపు! దశ!

హేరావణా! నన్నీవడుగరాని పృథ్విజేసితి మయన జెప్పెద నాలింపుము. ని  
 త్కువంబుగా నిత్యవలయంబున నిను ధిక్కరించు మగండీఱఱు నెక్కడనుగా  
 నము. గాని భవిష్యత్తరంబు నెప్పెద నించుక యాలింపుము. శ్రీ మదనంత కల్యా  
 ణ గుణధామండగు నాయుదిరా రమణుడు దుష్టుల క్షింతించి భూభారంబు వారింప  
 నయోధ్యా నగరంబున దశగ్రహహారాను భద్రపత్నియగు కౌసల్యాదేవి గర్భంబున  
 నవతరించు. ఇది ధృవంబు గాని నితర సింహునరేంద్రుని హరి పుత్రీయగు కౌ  
 ల్యాదేవి స్వయంవరంబున దశగ్రహారాక్షేంద్రుని వరించుటం జేసి యామద వేదండ  
 యాన కల్యాణ మహోత్సవం బెల్లి తప్పక జరుగు గలదు. నతీయు జన లోకైక  
 మహాగ్రంథుడు యాదశగ్రహంబు సముద్రయానంబున శీవజిగిసంబున తప్పక సింగ  
 పురిం శీరంగలడని వచించుటయు, ఒకానొక గ్రామమందొక మహాకారు తు  
 హారుడు గలడు. అతడు పాల్యావస్థనుండియు దుస్సాంగత్యంబువలన వారాంగన  
 ల నిగిలి కాగిండ్లలో మెలగుచు సంగతిములు కనచు పుట్టెల ఫేటలు మొదలగు వాన్య  
 ములయం హాస క కలిగి వరించుచు తుదకు భనంబంతయు వ్రేయపరచి దరిగ్నిం  
 డలు సేయనది లేక చోరత్యంబునకు గాలుమాటి నెక్కు దుస్సాంగత్యంబు సేయ  
 లోనై యొక నానొక్క వారాంగన యింజిరి కన్నంబునయిటోసం బ్రేసేజించి భ  
 సంబుకయు వెతుకుమండ నాతనికి నాకస్మికముగానొకచోట కొల్లెగా కిడివేసిన నొ  
 క మద్దెల గాల్పింప నందలి భ్రాంతిలోనై తావచ్చినకార్యం బంతయు నుచి మె  
 ల్లమెల్లగ మీటుచు యానాదంబునకు మిగుల నానందముం జెందుచు క్రమేణ నాలు  
 వరుసలు హిందునాని లోలకు పరుసలు పల్లవి ముకాయంపులు చేతితోలగి వాయిం  
 చుమండ నారవంబులకు నింటివారు సేల్కొంటి నాతనిబట్టికొని మెత్తగ దన్న  
 కారాగృహ బగునిగ శీయంచినాగట. కాట్టి రావణాసురుం డనివఱకు పగమేష్టి  
 తోశీయు పృసంగంబునగుచి స్వయంవరంబున వా కవివతోడనే గర్వంబున తనను  
 స్వయం వరంబునకుం నిలువక నవమానించినను స్వయంబు నెంచి నా దశగ్రహంబు  
 బ్రహ్మాండకట హంబు నిగ్గలగునట్లాచ్చి కనల నగ్ని కణంబులు వెలువడ నతిశాద్రం  
 బున పగమేష్టింజూచి.

మ॥ భలెగా! సింహునరేంద్రుడిపు కడు గ-ర్వస్ఫూర్తితోడకన్య  
 నలికిత కూతుస్వయంవరప్రకటనా-వార్తలహితంబి ము  
 ప్పులతికశేన నిదే సనైన్యముగ బా-హుగర్వమొప్పు శరా  
 నలినారాఘవముఖ్యులంబుపి జే-వ్చెట్లు నక్కన్నియ॥

హేపితామహే, పరమేష్టి! పృచండ భుజాబలంబుచే దండివగల భండనం  
 బున తుండేతుండేంబు గావించుచు, భూలోకమందలి మర్త్య లబలులని వారిం జే  
 ర్కొనక యుపేతు సేయుటంజేసి యానరాధములు కండ కొవ్వారిచే పోతగించి,  
 యగ్నిదృఢి మదకుంభ విదారణ దాదణ కృపాణ ఖాటుండనగు నాకా స్వయంవర



శ్చయంబు. అందరనిపండకు నట్లుబాపవచ్చునే ఇట్టిపరీతంబుజాలించియున్న రానితో  
త్వప్రియమనుని యెంత చెప్పినను వినమింజేసి యామరాశంభాతాచేటినితనకంతముంబట్టి  
కొనుమని యాకాశపీఠిని యొక పట్టణంబుపై బోవుచుండ నచ్చటిజనులీచిత్రముంజూచి  
చప్పటులుగొట్టుటకారంభింప ప్రమాదవశంబున తాచే లిదేమిచిత్రమని హంసనడుగుట  
యు నోటిపట్టుకదలి భూమిపైబడి సహస్రశకలంబులై మడిసినదట కానదత్వరం  
ధుండగు రావణునకు విరించిపెట్టిన వాక్యంబులు సుచింపకదృష్టస్వభావంబునదశగ్రీవుం  
డురాక్షసగ్రీవులం బిలిచి.

గాగము - భోగం - ఆదితానము.

హంసోహంసోభావశీ తును॥ యోధలమాంరోయజ్జలమా  
నో॥ తును॥ కోసలప్రభుఁడో దశగ్రీవరాజు॥ సింధుయాత్రోరైసై  
న్యసెనునపరి॥ మూగో॥ ఇలకింజోనైన్యకుసాగింక బీచ్ . మతకరోచిం  
త్రా యెహిమానంబా॥ తును॥

హేదానవశీర తఖామణులూ॥ హేలిష్ణుశిష్ణురేవాకలంబున నగనవచ్చుచుసా  
రంబుజీరి యందొక వానపైవైవ్యసమేసముగా పరిగయంబున నేతెందు దశగ్రీవనివానిం  
గుమిక్రియతోఁగూడ సాగగంబుఁమునుగింజేయుడనియాజ్ఞాపించినిశానయగుకళకు  
జేచియుండి నదవనంక నేకకుంజులూ॥

చ॥ నలుదిక్కుచు గుం నలుదిక్కు పోయిచెన్నులు నాలుగిన్నులు॥  
నెలనగుమోముగొలు తరుణమున ప్రియన కేంద్రనందనః  
దలగి దేగిగానతె నుదగిగిగిఁ జనితెచ్చు రత్నిభా  
విలసిత్తెనెన యానమును - వేగ భవేళలసద్విమానముః

ఓరినేనకా ! అ-మాన శోభాంబు పరివంబుల నలరారు సింహ రాజ్యనయ కాస  
ల్యాదేవి కల్యాణంబెల్ల జనునబోవుటచే నేదానదకతి నిలుచెట్టి వివాహంబున కంత  
రాయంబు గల్పింప నానుంతనంబున మిగుల సంతసిండుచున్నాడ గాన వేవేగనీవిపు  
డరిగి మన విమానరాజం బాయత్తంబుజేసి యీగుడెమ్ము హృదయ వచించుటయు వా  
డతిరయంబున విమానం బాయత్తంబున నేయనద్దానిపైలంఘించియాముహూర్తకాలంబు  
నసింధునేశంబుజేరి.

నీ॥ పచ్చనిశోరణాల్ బరిగివెల్లెడుకాంతి, పత్తనాబెల్లను-బన  
నెసంగి । హెచ్చైనచప్పగా-లచ్చెరువోదవింప, మేలుకట్టచెరంగు-మి  
స్కులలరగి ముత్తెగపుమ్మగులు-మోదంబుగల్పింప, రహియలంకార  
ముల్-మమణజూపి లాంతర్ గుహోబులు ల్లాసాబుగల్పింప వెలిపట్టు

కేతనా-త్వలయుచుండ | లలితకులకుమగస్తూర - మలయతావి | ఘు  
మ్మగుమ్మనుచెప్పారల | మ్మొకొనగ | జెలగిదేదీప్యమానమై - జెలు  
గుచుండుసింఘపురిజూచె సాదగి-కింధయిండు ||

ఇట్లులిలి మంగళాకరంబు పాఠము చప్పుచుండుగాని యంతరిక్షంబున  
పమానరాజంబున నిల్చి వీక్షించునెడ,

ఉ॥ బాసనాయి సంపదము • బారులుగా రహమెల్లలనెగగా  
కిదలిద్ది నేబతుల • కడుసగులు ఖంటిమొనగా |  
నాకసపు దివేళ మాయ • నచ్చములెస మతాబునివ్వోల్ |  
నాకవిహాసమానఘన • నాట్యవహానలంబు నొప్పగిల్ ||

పంచపాదిగీతిము. విసులసములగుమిశోడ-వేళవెలయ | ము  
న్మిగారెడిచెక్కిళ్ళ - మూముమయ | నువటద్దిసతీలకింబు-నుద  
లిచెల్ల | కౌతూహలసభద్రగుండుమునక్క - ననమునచప్పు  
జాపరా + సమాచి ||

ఇట్లులిలివైభవంబున సింహరాజాధిపతుండు కల్యాణమహాదేవి అంజకుఘ  
శ్చ - గాఢవివాహ కర్మమునై హాదాగారాధి నాకమరిలుగఁజేసి మంగళాకార్య  
సమయము కలంగి లభించునుండె కలువకు నీ వలంబు మువ్వముని ములు  
దిలమమండ మోగిగుల యూచకు కల్యాణాని గడపలకు నాని కద్రుండుచెల  
పమానంబుకల్ప నొనలొంగుకుండ హాదాతో నీ కల్యాణమహాదేవి లెపమాం  
బువైట్టెముకి లంకాపుంబుకు ముంబైపునుండ నట్టి నలగి మయంబున నా  
కస్త్రీకముగా నుకు అంభకుంచిన యూచకు వలంబున కట్టులికి శోకపూరిత గయనయ  
గుడు కలల్య పుకుల గద్దెద స్థలంబు.

రాగము-జంభూతి-ఆటలైంపుము.

మాటిమాటికింగుండుకనెనే | చాత్యునిని మంపాపురై  
వము || మాటి | దిటపుగవీరబటంకన్మనుచే | తీనలివెలిలబొమ్మడనైతి  
నిహం || మాటి || ఆసిందికోసలవిభాజేరెమయస | గానసెందికేమోస  
పోతిహం || మాటి || పాతపుగనీతనమతిముదరుగను | మతులైకరననా  
గతిజూతునొకో || మాటి | కీలతిపడె దుశ్యలతిబొమ్మడ | ముందునామది  
జగదీశ్వరహం || మాటి ||

హాదామేక్షణం ? యతకో-ల : భుని : భునిగాకొని యతులై గొట్టంబులం



దగ్గర యాసించియున్న నన్ని నిశాచరాధమునిబాల్పడ మోసగించితివిగాదా. అయ్య యో! ముత్తరవన్నీ సీమని బారిండునీయక రక్షించువాండ్వరు. ఒగడికా? ముందటి జన్మంబునం దేటువంటి నోములు నోచితిన్ ఒగడేక ప్రతాపుండగు సింధుదేశాధకుని కూర్మపుత్రిసయ్య ౪ నలోకైక మహాంధుండగు దశరథుని వరించియు యిపుడొక యనాధ వలె నీదుష్టాచిన్ జర్క మగుల వగుల మోగలవలె. పాపపుడైవ మెగతి బాల్పడించునో గదా. ఇంచిన కానున్నది గాక మానదని నీతీరున లోలోన మిక్కుటముగ దుఃఖించు యా కాన్యాదేవి యంతటి సౌందర్యవంతురాలాకోయని దశగ్రీవుండు జూడ సమకట్టుటయూ.

గీ॥ నెక్కసంబగు నగపుచే - మిక్కుటము గ | బొములుపై కెట్టి చింతించు-ముగుది మోము | చండతిరి మైన శర్మల-సరి కెహుపె | దైత్యనాథుండు దిగునంద వైవఘటన॥

చ॥ కడుదిగులంది ప్రత్యకుల-కాలతుడు హరిదియమచిత్రి మీ పుత్రుని సుందరాగియని-బొహుబలంబున బట్టికెచ్చికోదండముకిచ్చిని. ఇంకెరు-దయ్యను మాడ్చి నరచ్చుచున్న దీ చెడుగిదియేల నాచుచు-ధియనిశోనెను సాగిరింబునక ॥

ఒకానొక శతపు రామ నిద్దరు మీద బ్రాహ్మణులు నా నాశ్రయించి యుండెడి. అందులో నొక జేమ యమున నరయత్న మువలన సేగుగుననియు రెండవవాడున్న వదనుగ్రుముచే నొక్క కాన్యాములు సగునని నీతీరున వాదించుచుందురు. ఇట్లుండ నది నిశ్చయంబు ఎరిగింపనంది రాక్షసులొక్క-నాడు తుంపిలంబుల గంటినిదెప్పించి యందొక కానిలో యురు తిలుగని కొంత మిగ్గులొక నదను హేళుమిడిన సలము నరయత్న పరిచాడందు వానికి రెండ కానినిదీరయత్నం నీ వాదించు వానిని శాక రాంబులుగా యెంచువాని తమర సకలంబుల నింకి కొంతవచు మానావధ్యంబు న నొన్నం ను నాలందు పశా! యాఫలంబిటికిం గొనివనిన కార్యంబెమి. నేటిక శాకంబునకు వలయుపదాధికంబుల నిన్న నే నరుకుంచ్చితి నేడీసలంబులను గొన్ని కాసుల కెట్టుటైన విక్రయించి యందలి ద్రవ్యంబునకు కొలెచ్చెత్తించు గొనినను నేటికక్క జుకు పచ్చునని నిశ్చయించి యాసలంబొక వైశ్యునకు కొన్ని కాసులకు విక్రయించిప్పు టంబుగొని జనిన మరునా డావైశ్యుడు నిండ్ర తిథిగాన నాటిదినంబు దైవయత్నంబున బ్రాహ్మణండు జనుచుండ నాయార్యుడు వానిని లెచి యాసలంబును దానంబుగా యొసగ నాతండు గ్రహించి యింటికింబని పక్షింబు జేయుటకై పచ్చి అందండు బంగారు గని పరమాశ్చర్యంబు కెంత భగవదనుగ్రహ సుని యెంచియుండ మరునాడు రాక్షసుండు నరయత్నంబున బ్రాహ్మణుని చిలచి నేనిచ్చిన ఫలం బెంతిని

చ్యంబుగా నున్నదని యాహుతి నాతలకుండు పోవప్రభో తామద్వివర్ణలందు మిగుల రు  
చ్యంబుగా నున్నదని నబద్ధంబు నల్కుటయు రాశీంద్రుండని గ్రహించి వారిన బెడి  
కించి నిష్కృతియుకయు నెట్టిగి యే కాశ్యంబయినను వైవాహికమునను నెత్తయించి  
నాడట. కాశ్యట్టి దైవసహాయులని దేహయవయినను పోటుగాని గోనుమం  
చునట. కాశ్యలోక సామ్రాజ్యమండగు యారావలమండూ కాశ్యోగోప ముఖుల  
సముజ్జాప సుకృతిట్టుటయు, మిగుల నిగులూప వగులల్కుచు బోదులు వైకట్టి  
ఁ పాదించిన నేమనెతుండు నీశ్వర యని చింతించుచున్న యానద్వివర్ణమున పోము  
భిగవ్యోగమున యారావలమండూ గోపావేశలయిన నిష్కృతి ప్రసంగి కాశ్యో  
లందు మాడ్చు గమంప జైల్యకులనాడంగి కను లోకముగ నేనెనెయి ము  
గుల సుందరింగియని దెచ్చితిగాని వినియోప నెరువర్యయిమాన్ గున్నయో.  
భిగి యాపెడు గోపావేశ నాకని గోపావేశోగూడ కాశ్యోగోప పోవని సాగించి  
పదద్రోయుటయు, వైకుంఠవాసునికృపనె నాకాగోగోపమందొక మునుగి వా  
యువశంబున నొక వింతకీటుయు, అటు గోపావేశులందున నని గాత్రములు  
చతురంబుల నేమేతుండై పయించునటు మేరేవచ్చు దభిధ పోవగో. నాగను కప  
టు మోహనామంబుల నంబుని ముందులు.

చి॥ చిగిగోగోపావేశుల బు, చి-నాల్కి పుగిగి గోపావేశుల బు  
యోమును బెల్ల దా తయు-నాల్ బిబిమిగి మిగి  
కుశలముగా చి నాల్కి కుశలముగా చి చిందెనెగి  
చిమిగి దాల్కి నాల్కి వాల్కి నాల్కి మిగి నాల్కి

కాశ్యోగోపమునందొక ప్రాంతమున నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున  
నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున  
నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున  
నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున

కి॥ చిగిగోగోపావేశుల బు, చి-నాల్కి పుగిగి గోపావేశుల బు  
యోమును బెల్ల దా తయు-నాల్ బిబిమిగి మిగి  
కుశలముగా చి నాల్కి కుశలముగా చి చిందెనెగి  
చిమిగి దాల్కి నాల్కి వాల్కి నాల్కి మిగి నాల్కి

నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున  
నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున  
నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున  
నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున నాగోగోపమునందొక ప్రాంతమున

రాగము హిందుస్థాని కాన్హాన తాళము.

దశరథరాజునిను | దశములు పుర్వజన్మరంబిది ||దశ|| పితృదేశ  
లును బ్రహ్మసాగరమున | దామరసాక్షియైక సల్యదేవి ||దశ|| మీస  
మాగింపింపెంతయుదగదని | మోసముజేసెయొమ్మూర్తియెడపేమ ||దశ||  
అడవేగానుభవము | తమిషులు | నాపించెనుసంతాపముగిరగా ||దశ||

రాజా ధరథా! సంజయంబేల. ఇచ్చపలాక్ష నిన్నవరించిన కాన్హాదేవి  
సుమీ. మీ యనోన్య నమాగమంబు జెరుపందలపెట్టి దశకంఠుండు మిమ్మిరువుర  
సాగరంబుపాటునేక. పుష్కేత్యుని కృపాలకయంబున మీకి వీలంతరితరి. దైవభు  
టన దప్పంప యొరులకలిపె, గతింబినదాని కింక కుకం బనిలేదు. శుభలక్ష్మణు ము  
హూతాంబిద సమీపించియున్నదాగాన నేనిప్పుడ మీకు బుధాచితుండనై యీసుర  
గణ మధ్యంబున మీకల్యాణంబు గావించవలసి వనించి పరించి.

కం|| వేదవిధానలమపుషాత్పాదివివిధచసూత్ర - ధారణము  
దగి ముందు బుధాచితుండను | నాదివిధాలునేజలియమ-నానందమే ||

ఇట్లు యథాశక్తిం బాణిగ్రహణంబు లుపనానాహుతు లుంబునంబి కింద  
పితృహృదయాంబులై నప్పు వీష్ణుడ ముక్కులిడ మీయవూర్వ పురాయ సుహా  
స్సవ గాంధారియై భక్తకైర్థలతో పనిన మావులు ధాధాన్య నమ్మగిగాంచి చిరకాలము  
మనగలగని కీపించి విడించి తన పిఠులంబునై కాన్హా దశరథుల సుంబుండబట్టుకొని  
జెవతాబ్బదలం గూడ యహోట్టుపిడచి యయోధ్యాపురియై చెంతి నావధూవరుల  
డించి సత్యలోకింబున కరుగుటయు, నావారోనిని సుతంత్రాన్ ప్రధానవరులు మంగ  
లతూర్ణం వంబులు జెంద కరుగు నే.

కం|| రామజననము | రామజననము | రామజననము | రామజననము  
రామజననము | రామజననము | రామజననము | రామజననము  
రామజననము | రామజననము | రామజననము | రామజననము

ఇట్లే మకలు మలుల్ల భూగర్భంబు నిరంజనులును, కంబులు గలలు  
ప్రవాములును, గుర్రంకారాన మంగళితాన్యరావంబులు మిన్నం మీయ దశ  
రథుల చక్రేంద్రుండు పుంబుకీ కాన్హాదేవి గూడ సుఖంబున నెక్కేడులు భర్తయిన  
రాజ్యపాలనంబు నేయుడుండల.

శ్రీ రాగము హిందుస్థాని-కన్హాన తాళము.

మృగసంకులముచెబెగడుదుజనులూపుజేరిరియతివేగా | జగ  
భింగలనశములగి నానామిజనపకులుగారాగా ||మృగ|| యెక్క

జూచిన నేలయూచినటుక్కిరిసివరాచా । దక్కప్రమాకృష్ణభావ్యరాసు  
లునిక్కంబిదిరవితేజా ॥ మృగ ॥ బాలురువృద్ధులు స్త్రీలుయాదిగ్రతు  
కుటరుదుగుణధానం । గాలముజేసినబంపుసువిరామముజానేలాసార్వజ్ఞ  
మా ॥ మృగ ॥ వేటలాడినమ్మిటబోపుమునీలబుగ్గిరిలములునుగయ ।  
భటలు హితులు సావంతులుగొలుచునయలువెడలునికనయ ॥ మృగ

ఇట్లుమిత మ్మనంతులంబుచే జనపదులు దదరికశగధ మహిమలుం శర స్వామి!  
యొక్కటితో లెక్కరుమీది ముక్కిడినగముల ద్రిక్కటి మాకోట పేటలు  
నురుమాడును నామాలవృద్ధలకు భయోత్పాతింబులున్నించునున్నకి. ఆహాహా! వాటసా  
య్యకృమేరుని శిష్యుడే.

౨॥ నామనాకంబుల్లింగును • సంగులుసంగి నాకంబు వీనుగుడన్ ।

నాలుమెసింగులుకొలుత • లుక పెదనువ్వులుగారుగోతులుక । వేం  
కొలదివిరాజెనుడ • నిక జలంబునుచువిరావోడిగోలుకునుగోటిని  
నకుసులపు కొప్పుననేమి నెప్పడన్ ॥ గానం.

౩॥ పుష్పలుబలుకుటగాదిది । మచ్చికమావిన్నపగులు- మన్ని  
చిరం । బచ్చెరువుగ పాకిములగుది । గుచ్చినెనఁ దేరిగాన-కున్ వెడ  
లుచునుం ।

ఇట్లుగలదు జనపదులు సంగ్రహ కళంగించుటయు శశగధ లాశ్యరంగిర  
యట్లపేట నన్నాహంనాచుత్తం శిష్యుని శిష్యుని పొదిక నానుకువని చిథయాత్తం  
చ్చి నాం ల తిరోధానం గాకాంచి ముచుత్తంబుచి.

గాము-సంగుస్తానికిల్యాశ్చ-భాగభాగము.

సందమమేంకానగోతల ॥ సంది ॥ సంగునగమ్మగములు । గా  
మవబాకోలా ॥ సంది ॥ క్షిప్తమీలా । స్థానాటవిజేగా । భూమి పెంపారా  
బోవనుగీరా ॥ సంది ॥ గునచునానా । మానగచ్చిశా । బూనిసుమం  
తా । భోదను పం తా ॥ సంది ॥

నవిరోధమా ! జనపతులంతయు కృగభీతిచే న కలంబు శెంకుచున్న నా  
రలుగాన వనమితరి కాననయినకేగి యాఘాతుక మృగబాల ఘాత నేయందగు. కావు  
న వన వేటకాండ్రోను వేవే ప్రయాణ సన్నాహంబు గానింప నాజ్ఞాపింపుము. పామ్మ  
నుటయు సచివగండు స్వామియానతి లోసావహించి యటుల వెనకేర్చి నిశ్చించుట  
యు పదంపడి దశరథ రాశ్యేంద్రుండు వసిస్తాగి ఋషులచే ననుభవదశి మహావైభవంబున  
భరంబువిడిచి యరణ్యంబుజేరి.

మత్తకోకిల. కాఱుబోతులు గూలనేయుచు-ఖడ్గసాధుల  
 మొత్తుచు. మారులేకను మత్తసామజ-మారణాబాసరించుచు. భూ  
 రి సింహతరళశల్యస ముత్క-గంబులు జూపుచు. ధారుశీపతివేట  
 లాడెను-దారవీరవిహరుడై.

ఇట్లుప్రచయించి కాండంబుల గుర్తింబుల మెంగాని తుండెనుండెంబులు గాకం  
 చుచు, మత్తకులంబులను, కిక్కిరింపుట భల్లంబుల శిల్లసేయుచు, నింకా శరభ  
 శామూలంబుల భూవచ్చుంబుల ప్రుక్కడంచి కావంబెట్ల ప్రుస్థులను నొక్క-యెడ  
 మత్తకులాంబుల చొక్కానొక దునుకొని బలంబుల కడచి బహుదూం బాగుటయు  
 సంతసూర్వండ్లపై మించి దెసం గానక గూగాడాంబుల కలంబుల కడగంకు నయూ  
 నని తీరంబున నాకుంబంబుల పొందియుంకు నయంబు.

రాగము-నిధుకసూచి-ఆదితాళము.

నసిస్తాజ్ఞా ఘేపునిను స్తకలాం. ని ఘేగాజయే కా బనజామూ  
 || నసి || వనహం సూర్యాస్తాతిచక్రులం. ని ఘేగాజా నే హేగాబుకు  
 బుచుచుగాన్ || వసి || బహుధావహాని బహుచాగీశ. బాణనేరన  
 నసీయబాగీశ || వసి ||

కాత్యుని దశకమునాంబుల నయూని తీరంబుల నుకవేసండ్లంబులై నాంచి  
 ముండుతరి నచటక గొంబదవున.

బుఱుబుజునునుశే బాబాకటయ్యెమూంబునిన స్తకనీట  
 దడవుసేయక గడుముద మొందుచుదశరధుగనతిధాన్. ||  
 స్వర్ణ వేదియగుసాయక మొకటి సత్వముగ సాగించె. ||  
 హేగాభంగిసామగమమహీయు మిగిలెనటాబరపిచెన్. ||

"బాబూ మ" మనునొకధ్వని నీటియందు విసవచ్చుటయు దశక రాశీంబ్రుంకు  
 మదవారంబు బలంబుల గ్రలుచున్నదని మిగులసంతసించి శిల్పవేదియగు నొక్క  
 భూరళకము వింటి సంగించి యొకగ్లాతంబుగా దెగించి బరభుటయు నాతాకునకు  
 లోడురనే "కవశివే పుమేశ్వరా" యనునొక యార్తావం చాలించి భయకంపితగా  
 క్రుందై దశరథుంకు నిచ్చేప్టితుండై నిలువంబుడ,

దోగా-హిందుసాని-రాగము-ధన్యాని.

హాపరమేశ్వరా ! యూ ర్తరక్షణ! యాపదోద్ధారాశాసీ! తాపస  
 సుఖకగా వైత్యసంహాగా ! పాపమేమికంసాగీ || హాప || జడలుచాల్చినీ!



గదలువాని । ధూళిధూసరముతో - దొరియుగాత్రమువాని, సాక్షి  
కబ్రహ్మతేజంబువాని బాష్పధారలతోడఁ-బరగుచెక్కులవాని, ల  
లితాంగచలనంబు-గలుగువాని । నుసుకసురటంచుట్టూర్పు-లుచ్చు  
వాని । చక్షుగ్మంబునుగానిహా-య నెడివాని । సారెసారెకుజనకుల  
జీరువాని గనియెడశరధుడమృహ-మునికుహారంబు ॥

ఇట్లు చేరంబని దేశగమంబు పదుదుఃఖంబున కొంతసలింబు చేకొని మునికు  
మానని ముఖంబునఁ బ్రోక్షింపటంచు నతండు కనులువిచ్చిచూడ దశగమంబులతో వనో  
వ్యాకులికైన్తుండె

రాగము హిరనుస్టానీతో ౧. ఛాన్ శాశిము.

సుహానరాక్ష మౌరాశిమనహాలోసునోపే ॥ మహా జాననిసహాయబ  
సాంధ్య క్రియః మౌ - మోహా ॥ మృగనూవిన్దోదధే మౌరాశిమహ  
రాక్ష । బాణానానాగయ మైపాతికిహా గయమహా । మౌరాశిమనమే  
కాశ్మకనునాదిస । గునహాకియామైయ బాణగురురాక్ష ॥ మహా ॥

హేరహానిధి, నిట్టూర్పుక స్పృగయావినోదంబున దగిలి నీకెట్టి యెక్కుశేషిన గు  
రాక్షుని బుచ్చిగావంట్టుము. సుహానభావా, యాగంబొప్పుండు కోకలదేశాధీశ్వరం  
డగు దశగమండు. మునికుసారా నేనివనంబున వేటలాగుచు సూర్యాస్తమాన సమయం  
బున నీక దత్తశుండాలంబునం దరిమికిని నేనలపడిని యొంటరిగా సరయూ తీరంబు  
తేరి గాఢాంధకారంబున గజముకై వేచియుండ భవన్ని నదంబొలింపిసామనునీరుగో  
లుచున్నదన భ్రాంతిచే బాణప్రయోగంబున నీకెట్టి యపరాధ మొనర్చితి. పుణ్యమా కీ !  
నీయట్టి శుభమూర్తిని విధి ప్రేరేపతుండవై శరాహతిం గూల్చి సాహసించి యెంత  
ఘోరపాతకంబునకుఁబాల్పడితి. నే నెన్ని నన్మంబులై తినను నీవిహృహత్య గోపంబు  
బాషికోనగాలనుగ గాయని యిట్లుతోకంచుమందు దశగమనవల కించి మునికుమాగుండు  
బాష్పకణంబులు కనులచెలవడ దగ్గుతికతో.

హిరనుస్టానీరాగము-కల్యాణే హువకశానిము.

ఇనవంశజననుజంపిన ఘనమదేమనూ ॥ ఇన ॥ వనమునననచదు  
లంబోలె ననయము మేమనుచుండుము । జననరమముదునుమగని మ  
నసెలులాయే ॥ ఇన ॥ కిందనూలఫలముల్గొని కాటవినుండుము । యెం  
దరాక నెందుబోకతో । విందునెంతుము మందునైనాహింస । మాని  
యుండుమిందఱికో ! డెందమున సందియములేక తిరుగుచుండుము

ఇన॥ ధనకాంతియుగోనిజంపింను ! దారిశ్రమన ! మనమునమాం  
జ్యముల్గొన బూనింపినా ! మీసకి మావధచేసి ! గనులాభమదియె  
య్యో ! మను కళాపెనుపాపము ! మీనగల్గునా ॥ ఇన ॥

ఎహాయా దశరథా, ననుండు నీల యనోరగువత్తెవా? అయ్యమోగాజా,  
యాడనింటి కందమాలంబులను వినుచు యయ్య కపకారంబు కల ననందలంపకి నగాము  
నిప్పుతరుండి మాబోటుంజంబున నీ క్రిబాధంబు సమకూగునయ్యా ధనధాన్యపశువిత్ర  
తేతాద్రులందలి గాంతుచే మనుషులెరుల హింసెంతుని పెద్దలు కెప్పుగి పెంఱుముగాని  
యందు మమ్ముంజంపుటచే ముంపననీకుగల్గు లాభ మెయ్యగి యయ్యా అరి వీరులమన  
కంబు నురుమాడజాలు సభురశెరంబు “సచ్చిక్తిమిద ిష్వాత్త్రము” కలనావంకి  
దిననినొది కైవ నే నీకుంజీసిన నపకారమెయ్యది సార్వభౌమ. సత్యము సతతప పనో  
మకృతువుల యధాపిధిగనకువును కడుముదమున నుండు మునికుమారుండెడ, ప్రిండుట  
ర కాండుహతియేడ, కిధక్వలెంటిల్లు కాని నిక కనిచి కలపేమి. సకలధర్మకాత్త్ర  
విపులగు నీ భోజిసర్వజ్ఞులు వేటాచ నకుట్టిసను, కంఠెగాక కాలమునందునను, నితి  
సమయమందును, క్షయహంకారంబు గావంప సగుగరా అయ్యయో నేకేని పా  
పఫలంబులంద నేనేమి కేయవాడ కాతాతె, హమాట, కాత్యాంకులగు నిమ్మింక గా  
పాడువా రవ్వరు. దిక్కులేని పక్షులవైకడి బొగలు హించిలి కిర్పువారవ్వరు. అయ్యా  
గునువులార, నిరంకు మూకుట్రువానల నెటిగె యుడసి యడసిందిరిగి కుగ్రుగలంబును  
నేటనిరును దెచ్చి మీకిచ్చువారవ్వరు. జుహో అప్రకృతలూ, నేనె మకాలయగలంబు  
నకు కనప, నివాణవ్యంతును గుంకి, గాని మీంకి నేగతి నాల్పడున్న వాగ్దోయని  
నామనంబు గడుసంతాపంబుదున్నది. కళువంకరగమా నానావును దలనినతోడుత  
నే మగ్గునువులు కోతాగిరంబుచే నవంబుల కచచదరు. అయ్యయో దశరథా న క్క  
బాణంబుచే బుష్పర శవంబులు కంఠిపగగా, కైయ పృథుహూగోదంబు నందలి  
ప్రహంబంబు నిట్లు గాకంఠిపనని పశ్చాత్తక్షమానగిండ్ నయిటి గ న యాదోపంబు  
నిన్ను కందకుంబు గాని నివ్యవృషియూ, కౌసానుగ్రిం పలుపునంద నంపన్నులంబు  
నిమి కన కంఠం కిచ్చుతాంఠంబు కిచ్చిలను కడుజెనూ నానగిగనంబు కిచ్చిలంబు  
నిన్ను కంబు గ నకు బాణునినుంబు గ

గీ॥ కిరధేవ్యంబాకొండు-దాపున క నన్నుతింబుగొనొక  
మిక్కి యున్నదనీట! నమితిత్తిమితీ శేమగ్గురు-బాంబుల పురుదున్నా  
రుగళగత-పామెలుగంచు॥

రాజా దశరథా ! ఏహసాగ్ధసితలుగు మనీయ నానంబుల పాలికి నీ కవం  
డ లోడకంబుల గొని చని ముందుగ వారి దాహంబు చిహ్నంబు నావృత్తాంతం బంత  
యు సహజంబుగ కన్న పశ్చాత్తక్షంబును. అటంబుల హాస కన్న పృథుహూతును.





రాగము-నిమాన - గానతాళము.

ఛిఛిపోవోయి పోవోయిపోవోగా || ఔరాపో|| ఛిఛిఛిఛిపోవో  
 యిపోవోయిపోవోగా || ఛిఛి|| యిత్తనిపోతెరించి చిత్తమునుసత్తుడ  
 గుచు సత్తమాదిగుణముగ్నింబు నెత్తుబరికాడ || ఛిఛి|| చిన్ని వెన్నెలకు  
 దునూ యన్న నెన్న సన్నగించి కిన్ను చెఱుబిబన్నుగడబన్ను చిన్న  
 బూడ|| ఔరాపో|| యుగ్మిచ్చునతొడ్చి బాలనుచ్చేకానినూశ్చినిట|| య  
 చ్చిక బుచ్చికిబూపనచ్చగుచునోచ || ఔరాపో||

శ్రీ పాపాత్మా సుగుణవియగు మాకుమారు వెచ్చటనో సొసూచ్చి నీయిచ్చకు  
 వచ్చిన ఔచ్చునిచ్చట బెల్లగుచుకించు చున్నాడవు కనువృత్తులు, సంఘమునకు  
 వీరేమివేతుని నిక్కంగాని నీచుగనాగించితివి గావోయి. మేముగితిమేని వీరేక్కయె  
 క్కడ, త్రిలోకంబులైనను భస్మీభూతంబుగా కేయకానదుము. నీటక్కర వేసంబు నిక  
 నిక్కడజాలించి మాబాలుని ఎలతెరంగిరింగింపుము. లేకున్న నిన్నిప్పుడిప్పుడే శని  
 యించెదమునుచు, నావుడుదశరథుండు కడుభయంబుకెరి వారితో సేనాపనవృత్తు  
 లుని, సేనాపనయుండెను కు యజ్ఞదత్తుండ గాన నీరాగ్నియబాసించుదశరథుండను  
 కరినాత్ముడ, నపాపానీడితులగు మీగుసుండుగ నీయుదకంబు మీరాగంబు వారిం  
 పుడు. విదప మీతనయుని వృత్తాంతంబెల్ల కు కొలంగి కెజింగించెద ననుటయు నాగా  
 త్యంధులు చిట్టలుకనుదిక నీచా నీవు దశరథుండవై నేని గిశరథుండవై నేమి మాబా  
 లుని వృత్తాంతంబు తెలియక మున్నుండ నొక్కరి బకాంబు వైదను గోరిలుచాకము  
 కాము. వినుము శ్రీ పాపాత్మా.

మ|| తగడంచుకొనగనూని మత్తినయ్యుడై న్యస్కూర్తినగించించి యా  
 యగడ్డిల్ల, శీయ నానివిధ సే మయ్యెన్ గతంబుతయ్యెన్  
 తగనూకున్నిదిపంపు నె పకి మనస్తాపంబుగల్గించివే  
 జగముల్గుంగుచు మేమొకింతయలుగెన్ బాహ్యంబుబోం పుమి||

ఇట్లు కోపోద్బేధ మానములై యశుగుటయు కతరథుండు మేనుగమచ్చతైర్థంబు  
 నూలి యల్లనవాకితో.

చం|| శిరమరినోసి యేనుమన-సామజతుండమునేయపొచియూ  
 సరయువుశీరమరిదు పొడ- చూచిననుండ ధిసత్తినూజుఁ జ  
 త్తరిజలకుండ్కిక జల ము- దారణముగ? బుచ్చుడధ్వనుల్  
 పరసిన గానకేసితిని-పేరలుకన్ కరియంచు మందతన్||

హేతాపవృద్ధులారా, మృగయానినోదంబున నీనడుకేయి నేనొక్క మత్తక రికా సరియూనదీ నీరచుంగు. జేచియుండ మీతనయుండు నీటముంచు కుంభధ్వని నేనుగు నీగు గ్రాలు నివంబుగా గ్రహించి ప్రమాదవశంబున నాయకంబు విడిచితి నద్దానింతేసి మీతనయుండు పరలోకగతుడయ్యె. యహాత్ములారా నే గడుపావిన య్యునోడక నీవర్తమానంబు విఁకెలంగింప నిట విచ్చేసిన నీదురాత్ముని శయించి నద్దానినలం బనుభవంపంకీయుడను. ఆగ్యులారా! యనిలగును ధ్యాయండుగు విఁక తన యుని వింసించిన పతితుం డిగంబున మనకు నేయని నిట్లు కేకవ్రాత నయనందై నతిగించుటయు నావృద్ధ మిగనంబు.

కిం॥ హోహోయనిపలికించుచు నెఱాహమున మునిగివృద్ధ-ము నులీలబడి యు ! శ్యామా నెఱిలి హోహాకుఁడు ! గామాత్మినిలగిలునట్టి-యన నిఱములుగ్గె॥

ఇట్లు హాత్మిని కొంతపడవునకుం తెలిసి కన్నీరు పెండఁబడెను. పై నెలయేరు చందలగు ప్రకాశంపఁ బుత్తునింశోక్తిని.

రాగము-హిందూ, గావి-ముఖాని యానందము.

పామబొగసాతిత్తేఁగితిని॥ నీటకటతనయమాకుఁగిలతచేత॥ ప॥

ఈతరుల పామని నుగుఁబుని వింటియుంచి కోకసాగావానంబున మునిగి భజన నిఱముని.

సీ॥ వనమృగములనునలె- ననరసుంపట్టి, గగనయనాతి డే-తప్పు కేసె! శకునయ్యుండప్రళయ-దవమాచరించుచు, నిగి నెఱమునిపుత్తు- నుఱుమాసేయ! సత్యంబుదప్పడు సదచులచిత్తులప, హింసంపఁగానొల్ల- డితరప్రాణి లాలితాకారుండు- బాలాగనుకుమారుం, డమిత తత్వజ్ఞాని-యధికాడరయ ! నకటయేమనినగ చెనో - యనుగుకొడు కు! మమ్మునేమనిదలచెనో- మనసునంద ! నీదుఖుశరహతిచేత- నేడు నేలఁ బడఁగివిధివ్రాసెయ్యయో-బాలునిపల॥

అయ్యయో దశరథా, నావృద్ధుని సంసారం ను బెన్ని జన్మలులైన నీరదని నకుల పురాణోపదంబులు బుద్ధులయి నట్టి ఘోరపాతకంబె యెడిగట్టి కొంటి వయ్య! అకటకటా రాగా నీపటుబాణ హతింగూలుచు తానెంత పగ చెనో, నెంత గుండెనో, యేమనిచింతిలెనో, మమ్మెంతదూరేనో యెఱింగింపయ్య, హాసుకుమారా, హాపుత్రి, హా తనయ, పూర్వజన్మంబున మేమెట్టి పాతక మొనర్చితిమో, యీజన్మంబున జాత్యంధులచయ్య నీయండచే నిండారుమానంబున యుండియు మాపాప ఫలనంబున నీ యకాలమరణంబు నాడగంటిని. హా తండ్రీ యర్ధరాత్రంబున

కార్యాకార్యరహితమునకు నిన్ను లంబు చేయించిన ఫలంబుష్టజీవుడే కనుగొంటావని నిట్లు నేకవిధముల శోకంబు ముగించుట దీక్షింపఁబడుచున్నది వాచితో.

శ్లో॥ అసంఖ్యురారయహ-వినుపీఠమిహృత్పాశ్చ శత్రోదక్తిమునఁ-పెలుగిమిఁదా । దూపదర్శ్య మెనఁ-పరాపునతాబద్ధ । నైవగంపెత్సమినియె-నెఱుక బడగ॥

ఇట్లు వినువందుటయు నానందములు పద్ధతలందు పుట్టుని సుగుణంత యుండెను మమ యన్వదతుండ డిరువుండు నులందు న రిమ్ముంజెప్ప దక్షిణుని విరూపిండుటయు నాతడట్లు నానంద వాగల ద్విరూపిండుని స పుట్టుని పై నతడె- నానునామములు త్రిమిగుల నానా-పంబులు.

రాగియ-కాగ-చదితామి

ఈనుతిమిహృత్పాశ్చ శత్రోదక్తిమునఁ-పెలుగిమిఁదా వా॥హరి॥ భౌసురగణి మౌంపలిభిగ్యసూర మౌం మౌంసంకముఖాని సామా॥పరి॥ అన్వదమౌంపై నెల్లుబుభాన్వయం । నిక్కు-పెట్టునా కిచ్చు గనుమా॥౧౨॥

అయ్యయో రిషయా! నిక్కు-పెట్టునా కిచ్చు నెల్లుక గానుట లగునటయ్యా అతులితశయాపత్తలచే నూ కిషమిశానందము గలుగు హాస్యానుకంఠవే లండీ) వేదశాస్త్రేతిహాస పురాణాదు లుపరిశంభవని మమ్ముంక నడుగువార్యులు. నాయనా, మౌంపిన్నిధానచని నమ్మియున్న చిన్ని నరధమని పట్టుకొనింప నాకట్టికి కిచ్చి గట్టి పిధించియంజెయ్యూ, చిన్నియన్నా శిశువులందు గలగడ నెలగునాతలతో, నమనినగ చితివో, పుష్కలంక కలఁచుతివో, హాకుష-రా మిచ్చు నంత పంబు న నానాపాతిచే నొలుదు మౌంపేలు కి చుంతిం నితిగాలండీ, హసు కుణనిధి నినుగొన మేర నానువుతో నిట్లుగలదు న నర నేగుచున్నా, హేమునానతో కంటలు కలవదననిట్లు, మ శిలను చుండ నాక స్వల్పనాపంబు యుష్మదీక్షినిశానంబు కలక గుల కలదు.

శ్లో॥ తానామాంలార దగునమౌం రిషయాం । స తేముక్త నమౌం గారవముం । సునాన్వీతిం దిగి వేద మౌంకాం గాతశ్చయ-జననుమిహృత్

ఆక్షిప్తంబు నుల్లి నంతథానామంబుగటయు. నాకృద్ధిదంపతుల వాన్వయలాలించి నపరిమిత్తకమానములై కళింగంబులు. నాన్వీతిం దిగి వేద మౌంకాం గాతశ్చయ-జననుమిహృత్

హా సుగుణనిధి, వమ్మిట నొంటిగిడించి యెటుపోయెడు నిలునిలు యిదే మేమునుయరు  
దేంచుచున్న వారచని పరమాత్మునియందు మనంబు లీనంబు జేసి యావృద్ధులు పుత్రుగి  
వైంబడి జీవంబు లు పడచుటయు, దశరథుండు అమితశోకంబు న నామవ్యసరకు వహ  
నాదికృత్యంబు లొనర్చి మిగుల యశోవ్యాకులతచే వనంబు న.

శా॥ సారాసార గాఢుంగ నిశని నే - సారావృట్టివి న్వేటకై ।

నీరీతింజనుదేరగానగునె పో - యే పోచితిగాక యీ ।

భ్రాత్రగేసరు గాని నేసితిని హా - తీవ్రంపుదాహంబుచే ।

నిరేలాసుతుత్ ప్రబట్టి రయయో వేచు. ఖసంతపుటై॥

హా సగమేశ్వర, వేటాడుట సప్తవ్యసనములలో నొక్కటి యని పదిండెలని  
యు నీకీకాణ్యంబు నశల చనుదెంచితి వచ్చితిపోనైవంబులబడించి యెంటగనినడురేయి  
కుండగంబున కే వేచియుండి మునిపుత్రుంగూల్చునెల, యైనగాని యావృద్ధులు పుత్రు  
నినై ప్రేమాతరేకంబు ననంబు లు పడచుటెట్లు. ఇట్టిమవ్యసరు గతించుటకు కారణభూ  
తుండనగు దురాత్ముండనుగానే అణ్యంబు న కందమాలఫలములంగొని యెరుల కప  
కారము సేయ గలవైనం దలంపక మునికృష్ణుంజరియించుచు లీలంచుదు యాచహనియల  
కెక్కుజేసిన నాపిచువేల, గాఢునే కావున.

సాక్షి-రాగము-రబి.

నావలచువదియెలగాల్చునే! వడచుచుగతిన్దీతీ । ఘుచితకెక్కినేన  
వినితుండెనై । నెచుసాపమునానైతీ! మాను లీలచునిజాడ! జనునెంతును  
హరినిగూర్చు ।

ఇట్లమితము గా దు. ఇంచీ దశరథ రాక్షసులను మోంబు జాలింప నిశ్చయించి  
ప్రాయోపవేశంబునెయ చ కట్టి మోగానీమండగుటయు ఎరుట దపావంబున ౭౭  
పూర్ణగమ్యునియందు పోయినిష్ఠాంబుండగు వసిష్ఠమహామునిండుండు దిక్పర్యప్తిచే  
యావద్వృత్తాంతం బాలించి వాయువేంబు నం బ్రాయోపవేశాండగు వశగననిజేరి.

రాగము పురి-ఘాసత్రాటము.

సోదనియునిభయ - । నిశారధా సోమ ॥ గూర్హోహాయ బహుహ  
తసుజ్ఞాని! ప్రకృతిపురుష కే కార్యకియో ॥ తుమసోడు॥ కాహేకువ్య  
ర్థప్రాయచాంపితస్తా । ఆనహమాం వాక్యసునకర ॥ సోడు ॥

రాజా దశరథా! విల యాలీల బేలయి బాలిమాలీ శశంబులగోలుపోవడల  
మిగున్నాచువు. ఈవి సమయంబు న నిచ్చుటకే నీవొంటిగిడించుటంజూడ మిగుల స  
చ్చరపునోచు నిష్కారంబుగా యునురులంబాయ దగదుతగదు. సమాధిజాలించు  
ము. నీయభీష్టులు నా కెంగించివేరి కక్షకొలది న చింతింప నను కట్టెద. వే

వేగ నెఱింగింపుచునుటయు, దశరథుండు దిగ్దనులేచి గురుమయ్యనకుఁ బ్రార్థనాత్మకముగా సాష్టాంగములూనర్చి కనిట్టంజూచి.

రాగము - కాఫీ - ఆదితాళం.

కాహె కేబాతకి హా | గురువతును || కాహె || బ్రహ్మఘాతక కే  
పాతక సేయబ | చాతనహీనునజగభరలాసే || కాహె || యెహి సేతను సేక  
హి సేర హేభువి | ఛాండది యెహిదుర్మదసూజీ || కాహె ||

దేవా, గురురాయా యాబ్రహ్మఘాతకునివై మీ రెల కరుణించెదరు. మునింద్రా  
యాదురాత్ముని పాతకంబునకు మేరయొక్కడిది. కిరాతుండనై యెదులు జేయశంకించు  
కార్యంబుజేసి కడుదోష మొడిగట్టుకొనిన యానీదుండీ ధరమనదగునే. దేవా, యన  
వినరాని పాపకృత్యంబునల్పిన యానరాధముని విసర్జింపుడు వేవేగ బ్రాయాపవేశంబు  
న దేవాంబుఁజాలించి నేజేసిన సేతుడుఁడగిన ఫలంబనుభవించెదననుటయు ఋషివల్లభుండు  
గొన్నిప్రయోక్తుల దశరథునూరొచ్చి యతనితో.

గీ॥ ఏలదశరథయాలీల జాలి జెంద | జేలవైతివెయూపల్కు - మే  
లువినుము | విపులతోకాన్తిచేన్దెల్ల - విగతధృతిసే | గాంచనేటికి కీర్తియు  
ఘనతయెడగి॥

రాజా ధశరథా ? నివీపట్ల ప్రాణంబులంగోలుపొదనిశ్చయించుటకు కాలణం  
బారయ నేరకున్నాము. నీకంటిపాటిల్లుట నేకలంబి కలకొలంగి నెఱింగింక  
కష్టసాధ్యముల నాయనచ్చునా ? రాజా వేవేగ మహానిశ్చయ వృత్తాంతంబు నవిస్త  
రంబుగఁజెప్పవచ్చును. మేనల్లని కన్దయో హురుంబుగల్పింప నిచ్చగింతుమన బక్షి  
రథుండు నిశ్చయమహాముప్పేంద్రు నవలొకఁడు.

రాగము - హిందుస్థాని - ధన్యాసి - హేమక తాళము.

దేవా ! యేమనివిన్నవించు | నెటులనైతునేమనండు || దేవా ||  
భావమునఁ బరతాప మొంది | పాపనూననుజ్జనైతి || దేవా || హస్తకై నే  
వేచియుండి | దోసితిగోకసాయకమున | మస్తకముడుల్లననని మాన్య  
నొక్కమునివశేన్ద్ర || దేవా || రుగరవాగ్రితములుదొరుగె | బదరుచున  
తడనువంగనే | ముదుసలులగు తలిదండ్రుల | సదనమునకుఁజని శైలితి ||  
దేవా || పుత్రతోకమునవారు | బొగలిమ్మలించెందుచును | పుత్రేక్షణచే  
నన్ను | బోవుమని పపించిరెట || దేవా ||

స్వామీ, యనవినరాని యాబ్రహ్మపాప వృత్తాంతంబేరితి తను కఠింగించి వాఁ  
డ, గురురా ? నేనీతెయి నైవ్యంబుల గూడంబునజేనాని వేటలూడగు నాయూర్తి

రంబుననొకకుం చరంబునన్ వేచియుండ నగ్రరంబుననొక మనికుమారుండు రంబుల కమండలంబు ముంప నానినదంబు రంబు లంగ్రోలు సుత్రేభ నాదంబని భగ్గిమించి శబ్దవేదయగునొక ధూరశంభూతిని యుచంబునం గీతించితి. అద్దానిచే నాతిలక కడు శోకంబున పుత్రుండగును నన్నుంకొక గుఱు పృథ్వులులు, కాత్యంశులగు లన మాతా పితరులొకటి వటవృక్షంబు చంత మిగులవాహంబు గొనియున్న వారగుటచే నీరలంబులంగొని వారిపానంబిచ్చు పదప తనవృత్తాంబు నివేదంప నాతియనం. సెట్లువారింకేరి రలంబిచ్చ వారగి గ్రహించి మాబొలని తెరంగెలుంగ కలంబుగ్రంపనుటచే వాకావృత్తాంబులెంతింగించి యాతాపన పృథ్వులవారి తనయని యుద్దం జేర్ప వారతిమఃఖము మిగుల కలంబును నివురుమావలె బుత్రిశోకంబున చుడియుచుని శపంచి సాహంబుల పెడచిరి. కానినిష్కారణంబుగ మువ్వర కగ్గజేసి పొగింబులం గొన్న కలుషాత్ముం డీకర్తృ శోకంపం పగు నేయని కుమ్మటయు కప్పకం పొగింబులం గువసిష్టంబుల సుందరంబుల నింజాంబు దశరథరాజేంద్రునిం గల యంబున.

గీ సుతులక్ష నెక్కినెక్కిన వేరలబడంగె గుత్రిశోకంబుచే నిన్ను - గాలియుమునెడి | తపసి గాహును శాపమే - గళర ధేసి | పంజర నదీర్థ మెదులైరు - ముగ్ధుగా నుడి

కళర ధశ్యం ? యంబుచ్చువాడతైతిః ప్రమాదవశంబున కేసిని చనికనివుప వృత్తాపచిత్తుండగుటచే యాకొంబు నిన్ను సందకుండుకలుల యుద్ధంబుండనుగ్రహించిన నాడుగాకే. మనయుంతా నాపేక్షకు మిగులచింతించునిన్ను పుత్రశోకంబున నుండియు చు. యంబులు. అత్తైన గుడుప లనుగ్రహించెగాని కాపంబులు. అడబోయి న తిగ్గమెదురానునన సంశానాపేక్షచేరిలంబుల నీకు పుత్రులుగల్గిన పదపంగరా తత్పుత్రుల శోకంబుచే నీవునుండకగుట మిగాంప నాకొంకొ దైవము లేడే. ఇం దుకు వేరొక్క హాస్యంబుగలదు. సావధానచిత్తుండవై గూలంపుము. భూతకే శ్రీ కపలాచే వేరంచిగాగల కేరలు గాతన సంకారంబుగాకంప గ్రహణవిష్టపును గ్రూరంబును. ఆరహానిభావుండు న్నయనతి. కానొక్కరువాశని గుర్గులన ప్రేరూమాక్కట నిర్మించి భూభారం బనావదనంబులం సంకులంబు, యేమిసేభాగ్యము. కాకయంక నీశోకముడిగి సంతోషాయుత్త చిత్తుండవై పురంబుకేరిం బ్రస్తుఖంబులం చేలియాచుచుని వచించుటయు దశరథుండుమిగుల సంపదించు గునంద్యునికలం బింపుకొని హాహుధి వంబున పురంబుకేరి రంబుల సేయునడ.

రామణాదిగుప్తాసురాంత రభసంబునకెలసేగి

దేవ బ్రాహ్మణహింసలుకేసరి గీక్తిమీలవాకలిగి

భారి మక్కుడై మోయ కేకను ధారుశ గన్నిరొలుకా

వారిజసంభవు శ్రిరత్నైను భామినియై తానలుకా

అమరగణాంబులు బలసిగ్గలననా యమరశ్రేష్ఠుడతిత్వరనా

తామరసాక్షునింగనుగొన మనమున దగక్షీరాభిషి జననా॥

ఇట్లు సకలదేవ బృందములు వెంటసరిగొలువ విరించి భూత తోడంగూడి యనంతమునుండగు నన్నచో కష్టండు వనియించు క్షీరాబ్ధికి యేకాగ్రచిత్తంబున నగునులందగు సకలశక్తుని వనంబుగూడి.

శ్రీరామాయణము-సర్గము.

శ్రీరమణానందవిదూరాధవా । శ్రీవత్సాగ్రితధాన్ । వరమపురుష జగదేకమీ సే । పావనమూరతధాన్ ॥ శ్రీర ॥ శ్రీవత్సపద్మాక్షికేతవా । శ్రీ తాంబూలకాధాన్ । భానుకోటిప్రకాశగతిగ్గ ॥ సనమాంకగతధాన్ ॥ శ్రీ ర ॥ హగమకుటకేయూరధానిగా ॥ గుంధర్వతాతాజ్ఞాన్ । ధ్వజరదుగి వపురూపశ్రీహాహ । హేపాదానిసా ॥ శ్రీగ ॥ దాఖనకర్తామెరదగదా । భార్గపానగిగ్గ ॥ సుకపానావపానానసంకర్షణక్తిమనోబుధిహాన్ ॥ శ్రీగ ॥ సుదేవధిగవంతిచుట్టుజమలచామన మహాభగ తుల నీవిన్ని సామాంకధరంకొస్తుభాం । సందేహభగముభావపానరసేకాక్షిగ తిథానానానిగి కల్పాల్పకృతిభాసురగగనుకుటుంపానాంకాన్యాపతిగ ॥

ఇట్టివిధమున సకలంగూడి భూత నానందకులత్యక్తముగు నామండగి కాశుని శ్రీరంప మహామభావుండున్నకలగీతి కేండును, చోరుకుట మూలభూషణండునూ, శ్రీరస్తుభ శ్రీవత్స వయినయంతి మూలధుండునూ, సరహమ్మతి కలుకా వనంబు నొల్గుధాన్ శ్రీ దేవతాలలోచనుండును, శింఖ నకర్తధాంక గదాపద సరాని తుండును గురుదవాహనారూఢుండై బ్రహ్మాదులకుం నూపట్టయమిహులం గూడి య మర శ్రేష్ఠుండావసర నాభుని పంపింబు క్షిరంబు సేకమొక్క యన్నపా పురు పునివైహంబునిల్చి యల్ల నపన్నమాతృనితో.

క । మూలజనులనుమవిచా । రాహుంబులంగి ధ్వజర-సంసారా

కా । సాగముశీరము గన గెయు దారుజనన్నిటనుసేకు-దని నేదితిగె ॥

హీ లగత్కృతో, కమలాభతో ! ఘోర సంసార దుశ్చరీతులగు మానవులకు నీవదక చంద్రులవై నిజభక్తి పాప సుంశీవనియని వేదాంతవిచార ప్రకరణకులయినమహా వైద్యులందరు నిశ్చయించి యున్నారని యిట్లు వినుతించుటయే దాహారయందు విరించి ని కరుణా ద్వంద్వప్తిచే వీక్షించి నీయభివలంబుచేడుము. దీర్ఘదని బుద్ధులయ నాన తుంగానుండు మిగులభక్తిచే.



రాగము-భేహగ్. ఆదితాళము.

శ్రీలలనాధిపతిత్రింపుమా । శ్రీరమణామామనవి వినుమా ॥  
 శ్రీలల ॥ భూలోకమునచుకాలస్యడవగా । భూరిబలుదురావణుడనుడై  
 త్యుడు । కాణాంతకుశిగ్గొలుచున్నాడని । నేలబెంది పరాగేలవర  
 మున ॥ శ్రీలల ॥ సిద్ధులబట్టునోసాధ్యులగొట్టునో । శేరియత్తుల నిరము  
 లెదుర్చునో । గడ్గొంచినోగ్రాహ్యులసోగల । గాసిబెట్టునోయనిగన  
 లుచునుగదుము ॥ శ్రీలల ॥ భారమెక్కుడై భరియింపరాకను । భారుణ  
 యిడెపరితాపమునొందెడి । నరవానరులచే నాతిడుగొరియగ । కరము  
 విధించితి కమలాపతి శౌరీ ॥ శ్రీలల ॥

ఈతీయన నప్పరపెట్టియకులితగకపలుండై యాపగమ పురుషులకు విన్నవింప  
 నాదేవాది దేవుడొక ముహూర్తమాత్రకాలంబు మోచించి నిలచింజూచి.

వినుకశ్యపుడునుఘనమున్ను తానిమలతపంబునుజ్ఞానం ;  
 ననునెమ్మించియునతనికెలుపుచువగుచునునృబాంధ్రుడై ;  
 నాతడివృషదుదళరథాఖ్యభూతి నరనాయకుడై యొప్పు ;  
 నతనికినుతుడై దనులులంబుపురు నరరూపంబునక్షేత్రిని ;  
 జనకునియింటనునిగిర సీతగ జనియింపును నాకొగకు ;  
 ఘనమంగమారుచుగరిమంగోడ నానరులై పుట్టుడు భువిలోక ॥

అహో దేవతానా, భూలోకంబున యమోధ్యా నాగుండగు దళరథ శాశేం  
 గునకు కొనుగుండనై నరరూపంబున జన్మించెగ. మీరును భూరిబలసమేతులగు వాన  
 రులై పృథ్వింబుట్టుకు. ఇంక చింతమాని సంహోషయవైచిత్తులై బ్రవర్తింపుడని చ  
 క్రితికోధానమొందుటయొ, తమ్మిచాలి మొదలుగానల దేవత లామహామహుని కృ  
 పాతిశయంబు లుగడించుచు తన తన నివాస సలంబులకీ రావణుడైన సంహోషంబు  
 గా నెదురు చూచుచుండు సమయంబు దొకనాడొప్పు బంధు, మిత్ర, పారోహితు  
 లు బలసి గొలువ దళరథుండు నిండు శేరోలగంబుననుండి కులగురుండగు వక్రవృ భగ  
 వానుని కలయంజూచి,

రాగము-హిందుస్థాని-భైరవి. జల్వితాళము.

క్యాక హుంతక్ దీప్ మోరీ । క్యాక హుంతుమహారాజ్ ॥ క్యాక । క  
 ర తెకర తెహరదినమోరీ । మనమెలగేయహించింతో । యపుత్రస్య గతి  
 రాస్తియనుభవప్రత్యక్షహువా ॥ క్యాక । భోగపాయ । భోగపాయ ।

రాజ్యకా భవభూతిలియా । యవ్యనాంతక హునాయహీమో  
రెమనకులగా ॥కాశ్యక॥ పాప్తిసంతానచక్ర పరిమళిపుక కృపానహీ।  
యవశ్యయనుభోక్తకర్మలూక హేరాడరి హే ॥కాశ్యక॥

దేవా, వసిష్ఠ మహామనీంద్రా, పుత్రులు లేనివారక గతులు లేకను వెద్దల వాక్య  
మాలించి పెద్ద కాలంబునుండి పుత్రోత్సవమునకై యగురు చూచుచున్న సువీయ యాస  
లెల్ల నడియాసలయ్యె స్వామి పృస్తుతి పృస్తావంబున కనుకయి చిరకాలంబు నుండి  
నామనంబున బాదుకొనియున్న యీచింత తామె దీర్పకున్న మరవ్వరు దీరురు. ము  
నింద్రా యి త్తరిగరుణించి పుత్రోత్సవంబున నాకుగతులం గలుగు నటుల నొకయుపా  
యం బనుగ్రహింపుడని బార్ధింప నాముషివల్లభుండు జనవల్లభునినాచి హేరాజా.

సా. - గాగము ౩౮౮.

వరి మెట్టెనమానవభౌవ తిసోనిధి శృంగియునుదేబనుపూ। క  
రముబుత్త్రకామేష్టిక్రితువును గిరముదమునగావింపూ। వరిసు సుల  
బహయుమప్రరాజా। ధర మోదించున రిశకుల తై॥

విశిరభశ్వరా యావంతి కాశ్యంబునకై నీవింతి చింతి మంతంబునం బూనంద  
గునే? పాపనిష్ఠాతపోగర్హిండును పవగ్రహ్మనుంధానతనమ్రయుండును నగుముష్టి  
శృంగమహామనీంద్రునిచే ననిపి పుత్రికామేష్టిక్రితువును యధావిధగ గావించిన యెడ  
నకల సుగుణాభిరాములగు కొమరులనల్వర బడయుదువు మఱియు మఱి యాశ్రిమంబు  
చెంత నేవచించిన దెవగహస్యము లప్పచే నురచితిక గా మున్ముందుగ నుహానుభావుండగు  
నాముషి నత్తముని కారిల్పించిండుక దెలిసెద నాలకంపును భగ్వానుంకొకప్పుడంగ  
దేశంబున మిగుల మనావృష్టి సంభవంప భూంబాగుండక హామసాద రాశ్యంబుండు మి  
గుల నుంతుచి వెద్దలను గొవించి కెగారంప నాగు రాశ్యంబునాచి హేరాజా శ్రీమా! ఇచ్చ  
దేశి నా పవ భూములయందు ఋష్యశృంగుండను మునికుమారం బొందు తపంబు న  
ల్యుచునున్నవాడు అంతఃపురక శ్రీ పురుష భేదిం బెఱుగడు. కాన మామోపాయ  
సమన్వితులగు వేశ్యలంబించి వారిమాయకలన నాని నిచ్చటికి రప్పించితివేని దేశ  
మందలి యనావృష్టి గాని సుభిక్షము గా గుండునన జనమందు నటునగాన వివ్యాసలగు  
వేశ్యలగోదణనియోగిం చుటయు వారతిసింగంబున పుత్రదోషమృతతె నశ్వమార్గం  
బులంజేర.

గాగము - బేహగ్ - ఛాసేతాభము.

పవిత్రవాసయలకొరావోసే! యోహిమిగా ౧ లుత గాన ॥పవీ  
చల్లని తేమ్మెరలల్లసివ! యుల్లమురం ల మొల్లు ౧ శ్రీరామవే! కొన్నపల

బూగొమ్మలుదాటుచు సన్నపువైనిజేకలుచేయ॥ఓపి॥ పుష్పాశిషుల్గు  
చుపూపాదలోజేరుచు కవ్వరతరువుల కడవిహారింప ఓపి॥ ఇందునందు  
మనముద్రలమీతఁగి కిందులగానుచు జెందమీసొంద ॥ఓపి॥

ఈ తీరున వారకామినులు తిరిగి సేద్యముల బురికిల్వొకొని ఋక్సత్సంగమునీంద్రుడు తిప్పలు సేయు వనవాటికలక్షేన యుద్ధాగ్రంబు మీఱ గానంబు సేయించు, గురు మాపచయంబొనగించు మ గంధుక శిలలను పూటాదలం దూరుచుట్లనేక విధంబుల మూరునిసింగారంపు చిలుకలొక్కొక యన నొకరింపు ముదన లో.

రాగము : పం. క్షు. - రీ. - ఛా. - తాళము.

చూచితేమిగిలును దుగి పగులుజూచి పూచినపాదలచేబా  
లుపగుననముఁచి విచ్చడియూలతిఁజూచి నానగిగురుచేమగతియుపా  
టల నింపగునకుళములు జూచి నిదివలెమిగులునానబీర బదర్శిత  
తులజూచి శుక్తిపితి నానగి మత మయ్యుఁచి నానగి గాఢముల జూచి

చోరా|| వాగకామినసులు పోషకహింసలు నీరస గుర్తిమ్మనచూసెను||

కోరివీరితలను సేవింపిస్తానని ముగ్ధులను హరించును.

చావుల గొడుచు నాటలనా...ను బలపరీధముల మిగులకొ

పాతలగింధుని ముసల తల్లిమొదల చాచుముగ నిరగింపు ||

ఇష్టఫలమున శత్రులు టపోవడము లేదు. ఎందుకంటే మన హృదయము రవం  
చును బుర్రశత్రువులగు ముఠాకాలేదుకనుక మన మిచ్చ సిగ్గుగొనజూచి ఆయె  
మా, యీసాగ గాన న రెలిగెంత మున్న ! అలాంటాయు గానానుదాస్తములు ! యే  
మీయాస్వరతము ! యేమి యాప్రవృత్తిము ! ఇట్టివేగ న్నరణము నా జన్మరణనందె  
న్న గుఱున నైతిగా, నాభాగ్యమే నని చెప్పవచ్చు నాతపంబు పెండె గావోలు. నా  
రహోమూర్తియేమూతీ భవించి ముఠావ్యంజేరు నిటవచ్చుచున్నట్లు వాడు. కా  
దుకాదు. వీరవ్యభో పగు రెహోనిష్ట గంభీరగు నునిన త్తిములు. ఆహోయోహో వీరి సో  
లభ్యము. నిజముగా వీరు రహోధునలేనా, అట్లయిన.

రాగము - శ్రీరస్తు - ధావే శాంతము

ఎచ్చులతపసుల॥ ఎరుగఁగఁరాదూ॥ నీశెచ్చు॥ స్వచ్ఛపు తేజమ హెచ్చు  
గునీతల॥ ఎచ్చు॥ ఈస్వర మేలూఁజనమేలూ॥ ఈస్వరభూతిఈతూ॥ ననఁచెడి  
ఎచ్చు॥ వేవేక్కూనుల చేమనీజూచితి॥ ఏవారిఎడ చేగానాఁకురీతిభల॥ ఎ॥ ఆశ్ర  
మమెచ్చుటోయూఖ్యతవ్వెయో॥ యేశ్వరీమగానీనెఱుగగఁమానను॥ ఎచ్చు॥

కోరా॥ ధరలోనానులదలకొనినాందితి సరివత్తురే వీరకోరా॥

పురహరుబోలెడు పుణ్యపురుషులను బూజించెదరిత్తినీ ।

వేదముక్కులను వినో వినో నానీనుల పొడవనాయో॥

సుదీపంబగు యానాథులయొడచే సుస్థితంబునింపారక॥

ఒకానొక గ్రామమున తమ స్వగృహమున సంపన్నుడగు నొక బ్రాహ్మణుండు పుట్టుచుట యాచింగి నెచ్చుకున్న పుష్కలముల లోక యానాథిచేరినెచ్చి బంగారుయంగుల మొక గునినిజేసి యిచ్చునటయు, నానాగు వల్లెయని పాపనితనముమీర లోన లక్కను సొదగి నై బంగారు, మోముచేసిన యుంగుల మొకటి నొసలుచ్చి యాపారునకిచ్చుటయు, నాతఁడొకయియే గృహపుత్రునికడచి పుష్కలముల దర్శింప నిచ్చుగించి మార్గంబున గొంగుల గ్రామముచే నెట్లాని ధరియింప నొల్లక మాటుగట్టుకొని కాపురంబుచేసి గొంగుల స్నానంధ్యావ్యవస్థానంబులందీర్చి భయంబు దర్శి అంగుళీయంబు నేలెరిగి పూర్వం నానాథులకు నెండు రాక కాల్కియుంగులము కనిపించుటయు, నానాథుల కనుగొనలించి మిగుల నానందమున నానాథునిని కలసింపవలయునని తనయొక బ్రాహ్మణుని కేరుమండనిట నానాథుని భార్యపుత్రులు నొకయిది పోలి పుష్కలకాని నానాథునినానాథుని ద్వనె ఖరీదుకు బుచ్చుకొని సుఖింపదురగ, నొకటి కాలగణానా బ్రాహ్మణుండు గృహంబునకువచ్చుటయు, నాతని గృహపుత్రులలో నొకరిని కిడప నొకటి కీరంబును గూడ వడ్డింప నానిండు పుష్కలములను నీక్షించి పుష్కలములను పుష్కలముల నానాథుని భార్య తామ యగ నానాథులకు నానాథునినొకటి నెలుంగుల నాతఁడు గొమ్ముమోనునొకటి నొప్పియొకటి గు నన్ను నొకటి బుచ్చుచేదేగాక మిమ్ములను గూడ మోసిగించినా నా, అయ్య నొక యానాథు లక్కనా, ఆనాథు లక్కాపు, ఆనాథు లక్కనా, నానాథుని గానిని గొంగుల నెచ్చి యుండనుమడు. కరిగి నీరైపోవును. యాలాగుననే నాక కన్యంగుమచ్చి మోసిగించినాడని పలుమారు బలుకుచు నిరుగుసారువారిని కనుపూర్వంబు నొకటి నొకటి. బుచ్చుకొనినాడట. నానాథుని బుచ్చుకొనినాడు నీంద్రుండును వారింబుల నా నానాథునితో ననే నానాథుని గొప్పబుట్టనియించి మిగుల విభ్రమంబున, ఆహో ! నిక్కంబుగా నిక్కువలనానానాథుల లెక్కలేని తాపసేంద్రుల గనుగొంటిగాని కనునీను నానాథులగునెట్టి పుష్కలభాగవతోత్తముల నెన్నడు కనివిని యుంగు, ఖరీ ! యేమి యొకేగాధ్యయనము. వినినంత నె హృదయంబు నినకక స్పృహంబున చలించు నెహంబుమాడ్కి నాపట్టువన్న నిగదా. అయ్యయో, యీపుష్కలముల యాత్రను వెచ్చునో, నానాథులను లెచ్చియో, నెచట గ్రుమ్మరుదురో దెలిసికొన నానాథులనెంగ యాతురతి, జెందుచున్నది. మంచిది, మడువబోవును, గూరకురుచి యగునెల అయ్య హృదయమా ! నీ

యారాటముమాని కొంతవడి శారతింపుము. వారును నన్ను ధన్యునిగాజేయ  
నీచక్కించనుడెంచుచున్న వారని నీతీరున వితర్కింపుమండ నాపెలబోంట్లు.

చేతోముదమునబాటలుబాడుచు చెలంగి వేశ్య లతిత్వరనూ!

చతురతమీరిగి నాట్యముల్ సేయుచు జేరి యతికుశలతనూ॥

ఇట్లావేశ్యాంగనలు బెక్కు వినోదంబుల గావించుచు నాబువ్యక్తంగుని  
గాయం జనుడెంచుటయు నాతఁడు.

చం॥ ఎదురుగనేగి డెందమున- నెంతయు భక్తిజెలంగ నమ్మిడై!

పదములవాల్లి ఎఱానిజన-భానమునకొవెలబోంట్ల కింపువెం!

పొదనగనర్చనేసె కుసు - మోక్ష-రసత్సల కందపాళిచే!

మది ముదమార వార లల-నాన్యుని గొగిటగూర్చియుబృగ్గ॥

ఈతీరున తనుంజేర జనుడెంచు వారకామినులంగని పుహాత్కులనియెంచి నమిల  
భక్తిచే నారి ననుగి డండప్రకామంబులొంది తోడితెచ్చి యనితాననంబుల గూ  
గ్గుండనియమించి విద్యక్తివిధానంబునఁ బూనించి కుశలప్రశ్నలఁజేసిబుష్పకర్యులారా  
మీయట్టి పగమభాగవతోత్తములఁ గాననగు నాపురాకృత పుణ్యమే పుణ్యము! యాదిన  
మేనుదినము. ఈవన్యఫలంబు లారగించి నన్ను ధన్యునింజేయుండు పుహాత్కులారా య  
నుటయు వాలవి బుచ్చుకొని గాడెచ్చిన.

శ్లో॥ అతిరసంబులునశలుయప్పములాదిగభక్త్యముల్వేడ్కొన్!

హితవుగనిచ్చిరివారకామినులుయతులితగతినింపారన్!

ఇచ్చినభక్త్యముల్ జేకొనిపూనియునచ్చెరువుగదగజూచి!

హెచ్చగురుచుల చెనువ్విఘ్నరగమచ్చికతోభ్రుజయించి॥

ఈతీరున నచ్చపలాత్కులిచ్చిన నమిత పరిమళంబులాలకు యామధుర భక్త్యంబు  
లమిగులనాశ్చర్యంబునం జూచుచు నోరూర వేశ్యలంచూచి మునుగారా మీరు మాక  
నుగ్రహించినవి పుహాప్రసాదంబులుగదా? అహా! యీఫలంబు లెంతరుచ్యంబులుగా  
నున్నయవి మావన్యఫలంబులు గుండ్రంబుగ నుండవలె నుండును. గాని, యి  
ట్లు పశ్చికలవలె జిల్లులతోగూడి యమృతంబు స్రవించు చుండవు. మఱియు నీ  
తెఱంగున తెల్లని వైచర్య మొలిచిన తేనియలాలకు తియ్యని విత్తనము లిట్లు పి  
ట్టుగట్టియుండవు. ఇవి యేయే ఫలములు. ఇట్టి ఫలంబులు గలతరువులు మీవనం  
బునగలవే? యీఫలంబులందలి బీజంబుల గొన్నిటినిదీసి మాయాశ్రమంబున నాటె  
దను. సరేగాని మీయరుత మెఱమెఱమెఱయుచు తెలుపు, నలుపు, పసుపు, ఎరుపు  
నన్నెలుగల యీతులసివూసలదండ లెక్కడ గడించితిరి. అహా! ఏమి వీనికాంతులు!  
ఇంద్రీ ధనస్సున మీరియున్నవి గదా. ఎఱ్ఱగా మృదువులై మెరుపు తీగలబోలు

కమ్మలనిమ్మలగుచు పట్టిచూచిన చేనుండి బారిబారి పోవుచున్న యీ నారచీరె లెచ్చటివి ? టిట్టి నారచెట్టు మీయాశ్రమమునగలవేని నారుబోసి కొన్ని మొలకలు మాకు బంపవేడెద. నహాపురుషులారా, గమ్మగమ్మన కమ్మనితావులం గుచ్చురించు మీమేనుబూది యెచ్చటిని ? ఇది గనినుండితీసినదా లేక స్వయముగా చేసినదా అటుల గనినుండి తీసినయెడ మీయాశ్రమంబు చెంత నిట్టి గనులు గలవే మీగుస్వయము గ జేసినహా నాకాయోగం బుపనెంచిన నేనునుజేసి బూసికొనియెడి. ఆయ్యలారా నిప్పుకణి కెలవలె మెఱయుచున్న మీచెవికొనలపేరీలు గుద్రాక్షిహాగు లెంతవెంతగనున్న యవి. మీయాశ్రమమందంతయు నల్లరుగ్రాక్షలే కాచుచుండునుగాని యిట్టినిలేవు. ఇంక మీయొద్దనున్న నాకనుగ్రహింపుడు. ఆహా, యేమిఈచిత్రిమని కొంచెము తేరపారి చూచి మీరెట్టి తపస్సంపన్నులొకదా. బుషివయ్యలారా, యింనుకి కైరింపుడు మీ తపో బలాతిశయంబు లెల్ల నిపుడు నాకుందెలిపి, యెట్లున్న.

పం||గీ|| గడుసునంకరిగలుశృం-గంబుగలదు । నాదులెలనొం  
డువికృతమై. మోద మొదన । కుకురులై చర్తులంబులై-కొమగుమీరు  
శృంగములురెండు మీయెద-గంగుమీరూ|నరయమీ భాగ్యమే భాగ్య-  
మననియందు ॥

బుశ్యశృంగ మునంగురీ డాకంతల వకోలంబుల ఎలుమారు దడవిచూచుచు, కన్నుల నద్దుకొని ముద్దులిచుచు నహాహహహహ. మీకిట్టి ప్రభావంబుగల్గుటకు కారణంబితప్రయాసంబున కనుగొంటి. ఎట్లున్న నాకంబు న చంకరటింకరయగు శృంగ మొకటిగలగు. మీకన్న నోమితపస్సిద్ధి యంభరంగంబునుండి యుష్పింగి కాణోబుహా గుత్తులవలె గుత్తుంబులై యింపు కైంపునకొత్త కైండుకొమ్ములు మీయుగంబున బెరయుచున్నవి. మీచహత్వం నీరందు కొమ్ములే యేగును చెన్నక నవియ పోషుచున్నవి. మీచహానభావత్వంబు పొగడ వీనికంటె సాక్ష్యమింకేమి కావలయును. అన్నిటికివియే గాలును ఆహారోమి యీ సోగు ! యేమి మీభాగ్యమని యిటుల పలుమారు వారియు రమితడవిజూచి మిగుల నానందించుచు తన గంబునందలి శృంగమునుజూచికొని పిషాదంబుజెందుచు నిట్లు వారింకూడి పసిబాలునీతి ముగ్ధులొపంబు లాడుచు బెక్కునినోద చేవలంజేయుచు నానినో.

రాగము కన్నడ-ఛాపేతాళము.

తాపసులారనాతపమిడేరెహా||తాప|| బాపముల్వాసెమిపదరజ  
మహిమచే ||తాప|| ఎట్టిపుణ్యలో ఎవరిశిష్యులో ఇట్టిమూర్తులనెచటగం  
దునె ||తాప|| కందమూలఫలసారమేమగుదును । కమ్మనివాసనతో గ్ర  
మ్మకొనెహా ||తాప|| భూతిసారునికబాగడగగాదుహా । బాలుపునల్గుల

ములెముద్దులుగుల్కు || తా || వేదపాఠమౌశుకపికనాదమౌ | భేదము  
దెలియ నిర్భేద్యమామౌహ || తాప ||

హేతాపసోత్తములగా ? విశకరణము శుభ్ర కాంబులు జూడజూడ నా  
మనంబు మిగుల నానందంబు జెందుచున్నయది. శుభ్రభావుల గా నిహేతుక గా  
యమాన కళాకాంబు చే నన్ని ప్రతి సమ్యక్తము ననుసరించి చహానీయలగు విశవసం  
ప్రభావంబుచే నానాపంబులువాకె నేకైతానాంధవైతి. ౧ ఏ

హోరా || సగురుపులచే నభ్యసించితిగో యింపున వేదశ్రుతులకె |  
హానేలను నాకుపదేలింపులకు లగివెన మీహో ఘనముకె |  
ఆసన మహిమలజూడజూడ నాకానందం బయ్యెడినీ |  
వేసడబెట్టక దెల్పుడి గొంగును వేవే బిత్తెనినీ |

మృదాభావుడుగు యాశ్చింబంబు వేళ్ళు గానము వేదశ్రుతులనియు హరి  
యశిష్యులు నాట్యంబు ల యోగాల క్రియంబులనియు ప్రహేళికావాంతో మోహము  
హంసలాగా? వినిపింపకుచువేదపసన లేబుపిలక నభ్యసించితిగి. నటయ్యులయోగా  
సనంబు లక్రమంబుజూడ గమకచిత్రమున వస్త్రయగ గురువుల గా నేమికు దివ్యుండ  
సయ్యెడ నాకు హియభ్యయంబు లొంగి యుపదేశించి నన్ను కృపజూడ దని బాధింప  
గవ్వెలాసినలు కెక్కుమోహపాయం బులచే నామునెల్లగు కు నమృత క్షణిం.

గామననంధుకమా - ఆదితాపము.

మైచతురంగినిగునగామనము || మై || చతురంగి యోగునగామో  
శ్చ || మై || సప్తసూతీకాగ్రామచక్రవే - శాశాలమధ్యమానాల  
డావే | హోశిగాయనగామోశ్చ || మై ||

ఇవిధంబున హాపణ్యస్త్రీలు ప సెచి గానంబుల నేయుచు, యభినయ నాట్యంబు  
లానర్చుచు మధ్యమధ్యశృంగిబుషిండున హోతు లుపదేశింపుచుండ నాతింప గామము  
నుదాతస్వరంబుని ఛేదించి శానముకరింపజేయుచు వైష్ణవేక మహానభావులారా మీరేపు  
ణ్యముజేసితిగో మీకీస్వరము లభించినదిగాని నానినోటబట్టుటయే కడు కష్టముగనున్న  
యది ! ఎంతగాయత్నిముజేసినను నాలుక తిగుక పుడచిబడుచున్నది. ఇది యుదాత్త  
స్వరమేనా ! అందేదైన బ్రభేదమున నుండునా ? యనుటయు వేళ్ళు మునికునారా?  
యది యేదైన నేమిగాని వీనికి భూణాశిక్షలేక స్వల్పకాలములో రాబోవునది కాదను  
టయు, బుష్కలశృంగుండు వెలయొడ్రంగుచి తాపసోత్తములారా, తమయొద్ద గురుకు  
లవాసమైనజేసి యిట్టిస్వరములు నేర్వకున్న నాబుష్కమునకు పలమేమిగలదు ! మీశిష్యు  
నియంగు బూణావాత్సల్యతయించి పాలమంచినను వీటముంచినను మీదేభారమని నా

గిలబడ వేశ్యలొలినలేవనెత్తి, నీకీచింతయేల, ఈస్వరములు చెప్పయే తీరదమని ఋష్య శృంగునకు పలుకెదముల క్రైస్తవంబుల జెప్పయి.

తోరా॥ మచ్చికమొక గుచ్చికోగిలుల హెచ్చుగొచ్చుచుమఱయున్ |  
విచ్చలవిడియొముని సత్తముతో వేశ్యల గీడ్డలుపెయన్ |  
అటలొడుచుచు బొట్టులబొడుచు నాట్యము లేయచుమిగులన్ |  
చాటలగింనులు బాతలహుపిరి బహు వింబుగనానంతన్ ॥

ఈశితి నష్టలవాహులు తొలగింబుల న మోలు సజ్జనంబుల శృంగారితలు లలితాపుమ నామునిల్లధనకు దళయం నురాగ ముప్పటిల్ల స్నేహభావంబున నాతని మనంబొక క్షింది ఋశ్యశృంగునంజూక పృగుచుభాషణంబుల నాతనితో.

నాగము - తోరా - అదిత్రాళిము.

తిడవుమెసలగినునాదూ | తాపనెలమినిగాదు | తపః సదనము లనువిడనాడె | మాసత్సరములొనాడె || తిడ || కనమింపగుమావన తిరుల హరుల డిగినునగు || తిడ || వేదివిధులైనతిములయ | సాధు జరుల సందర్శనమొంచగిను || తిడ ||

పాతాప, కలం దవ్రహా హేమి చక్కంబునదెంచి నోద్రుచుచే నాల కాల్ యాపంబు గాని నితలు ఇక మేమిచ్చుట దివలుగ నలంబయి. మానిని నివాసంబుల కగింబుకృష్టంబులొనెచ్చుచుండును గాన మేమిం దను నాముగతాపసుండు మిగులనాగకులను చిత్తుండై వాంఛించె.

నాగము - తోరా - అదిత్రాళిము.

బ్రతుకొనెడిగి భయంగలనా | ముచలారా || బ్రతు || నొంటిగి నునగలనా | ముచలారా || బ్రతు || చేయ ముదిమున ము సేనలుజేయుచు | నతులితగితియూ | నముచయనె || బ్రతు || సదయులొగ నాసదనమురం జిత్ర | ముదముగ తాపదరజమహీనునె || బ్రతు || మిము బాయగనొకని ముసెనె మహాయుగ | మగుగా కె నామదిగై పగ || బ్రతు ||

నర్మజులారా హేమి చుదెంచి తరంగంబుల ముఖముకే నామనం బమం దానందమును శింకుమిండ బారప్పగు నివాసంబుల కిరగెది మన్న మదీయచిత్రంబు వా తోగూత కారవాక్రశకలంబులతో నెదిరుమన్నయది. దయామయులారా, నేనేమి సేయువాడ. మిమ్ముంజూడకుండిన నిముసంబొక మహాయుగంబుగ బొడగట్టునని యి స్టంకలొగ్గు వేశ్యలు మునిల్లములంబులు. శోభనగునొనెడి కనోయ ముగ్రహపాదం



బులగు మానదనంబులకుడనాడే మేమిటమాటమాటికీ రాజనదు. కాన మమ్ముచున్నించి మానినాసంబులకేగ సమ్యుతింపుడని పల్కుటయు బుక్కశృంగుడు మిన్ను విరిగి మీద బడ్డచందంబున క్రాంతిజేంచి స్వాగతంబున.

రాగము-హిందుస్తానైభరవి-ద్రుపద్ శాళము.

దిలభాగాలగీమోరీ! మునిజనకేనంగ || దిల || తనమన జపలప సబకర్మకీఘట! కాలగీమోరీచిత్తాయహీపర || దిల || క్యాకిరుంతక్ దీర్ కీసంగనహించల! ఛలకరెనూనిపరిహరేవినిదభల || దిల || సిదయనాకర ఛాండదియోజ! వ్యర్థహంపిమోరీజనసభాశ్రీపర || దిల ||

హాపరమేశ్వరా, ముత్తరిని నాచిత్తంబు స్వామ్యుల్లంబుగాక మిగుల తల్లరించుచున్నదిదా! అమృతయో యామునివరులు నన్నిరితదనుక శీలాపినోదంబుల స్వాంత చిత్తునిజేసి నిద్రయులై నన్నిత్తిరి విడువజూచుచున్నారగు. యైనవారిని కొంతవేడికొని యెదనని యాప్రకాశముగా.

హోరా|| విడువ బానియగ్నియెడను పేదవిడులుమిరరయన్ |

సదయులారమిహదలగిదిలకి కితనాత్మునిపైగినుకన్ |

కడుముడిముసమిహదరజనుహుచే సంతోషంబుగనుంచున్ |

విదితయశులమిరెఱుంగనిధర్మముల్ జదువగల నెసూముందున్ ||

మునిసార్వభౌములారా, మీయవూర్విష్ణుహంబున నామనం బతులితానందమును బొందగంటి ధన్యులారా, కట్కలరేని కానించియుండునాతకంబులవలె సనయంబు మీసందర్శనంబుకై నేచియుండు నన్నియెడ దయామాలి యిట నొంటికి పడనాడి చనరినుబోటి నజ్జనులకిది పాడయయ్యా! నిన్ను నేడు నాకన్నుల పంశువుగ మమ్ముకొంపుచున్న సన్నిటల సురంబింతాభిగంబున దోయిటు భృచయ్యా! సప్తరత్నలారా, మిముబానియేనొక్క నియుండైన కనగంబనే కాననాపై కరుణించి నన్ను మీపెంటుగొనిపొందు, నేమిట ఘ్యుండవై నొలకల మాగ్రాధ్యాయనంబభ్యసంపుచు మీయాశ్రమంబున నుండెదననుటయు, నానారాగంబు ముదంబున బుషిస్తమకజూచి.

హోరా|| మఱిమంచిదిమేల్ బాగాయెనుమా యాశ్రమంబుమదిజేరన్

గురుతరమట్టివై గూడరమ్ము మము గుణనిధి జాగేలరయన్ |

బిరుబిరబోదిము దిడవేలనుచిక్ పీడిమిరారమ్మా |

వరిపరివిధములదలచిచూచినచు భద్రంబిదిగానమ్మా |

ఇవిధంబున వేశ్యాంగనలు బెక్కుమాయోపాయంబుల నమ్మహాత్ముని కడుపెంటరా నన్నుగడవిన్ని దెచ్చుచు మార్గచుభ్యమున.

చ॥ పలుచరుమంజుగీతములఁ బాడుచుమేలము లాడుచున్నహం  
లలితమృదూక్తలూసుచును. లాలనఁగూడుచు నింపుసొంపు బెం  
పలరంగిమోహబద్ధుని॥ నల్లనఁజేసినట్లొక దెచ్చిరా  
నెలఁతలు ముద్దుసంయమిచి. నేర్పున దద్దరి రాజధానికి॥

కి॥ ఘనుడగు మునికులచంగ్గిఁడు । జనుదేరగఁబారమునం  
దజవలుప్పొంగె॥ బెనువర్షంబులు గురిసెను । దశశక్తీభూతములు  
ప్రాణితతియొంపొందె॥

అట్లు వారొక లనేక శృంగారరీతుల ఋష్యశృంగునకుఁ జూపుచుతిసురా  
ధానింకేరం జనుదెంచుటయునామహాత్మునిమహిమతిశయంబున నంగదేశమునందలిను  
లయుల్లంబు రంజిల్ల బెనువర్షంబుగవయుటయు రోమపాదభూపాళుండతి సంభ్రమంబున  
జో॥ భటులు హితులు నామంత్రులతోడను భయలు పెడిటియటిత్వరసూ  
బటొగితిజనియూ జపిదానిని నె పరమసందంబునను॥

మొక్కిడిమునికులజరునకు భక్తచే మోదంబునఁబూజం దె॥

గొక్కునగదలుఁడు బోసు మాయిక్క కుకరుణాత్ములు ఈచెంతిన్

అంగదేశాశ్రమండు రోమపాదభూపాళుండతి చతురంగ అములుగొలువయున్  
శృంగనహమునందుని కనురగి యుచితికొనిబూలించి సహాత్మానామనంబు ముద  
మంద మడియ నదనంబునకు విచ్చేయుడని ప్రార్థించుటయు.

రాగము - బేహగ్ - ధానితాళము.

రాంబునాతిగునా । రాసునాకింపగునా॥ రా॥ దురతదురుతా  
మాగుచులపూజంపకి । నరుదుగనితిఁసను సేవింపను ॥ రా॥ వదాధ్యయ  
నవివేకి మహితశ్రున । సాధులగుసేనదియులవిహించి॥ రా॥

ఋష్యశృంగ మనీయండు రోమపాదభూపాళునిబూచి సరంగరా, జపతపా  
ధ్యయన సంపన్నులును, నమితపుణ్యులును, మహాచామలగు మద్గుమవుల నీమనీయంబుల  
బూజంపక నన్నియెడ సత్కరించి నీసదనంబునకు జనుదెమ్మని వచించుట నీకుభావ్యంబు  
గునా, యీయుషిపుంగవులఁగూడ బూజించివారి హంగీకారంబు వడసితివని నేడడయక  
వీరితోడనుడెంచెదనే గని.

జోరా॥ తనువునఁగ్రాణంబులు నిలుచునె యీతపసుల నేవిడచిననూ।  
మనగలచే యీమునులను గాసియు మది నిముసం బరయగనూ॥

ఇట్లు శృంగబుషీంద్రుడు, బలుకుటయు నామాయతాపగు లామహాత్మునితో ననుమానంచేల యిదేమేమును నీతోఁజనుదెంచుచున్నవారమని వచించి రాజమాన్యంబున నందరేతెంచుచు నాకస్మికముగా నావేశ్యలు మునికులబిడ్డలని కనుమొందుగ జేసిగ్వ గృహంబులం జేరుటయు.

హోరా॥ జనులసందడినిమునివరుండు తాజనపతి సదనముజేరెన్

తనమదినెంతయు గురువులఁగానక తల్లడిల్లి వెలిమిఱున్

ముగ్ధభావుండగు శృంగబుషీంద్రుడు జనులసందడిని రాజేంద్రునినగరునంబ్రవే శించి తనగురువులబొడగానక యుల్లంబురుల్లుమన మిగులదీనాలాపంబుల నెలుగెత్తి.

రాగము-హిందుస్థానిముఖారి-ఆదితాళము.

ఓసహోగురూలారి! విడనాడన్యాయము॥ ఓ॥ దేహముదా హమైదీనతఁగొందితి॥ ఓ॥ ఇంపుగ వేదస్మృతులవినుపి, పుచు సొంపు పెంపార నాచిత్తముఁక్కగ॥ ఓహో॥ కనుగొనమనమున నచ దిన మపరిమిత! ఘనవిభవముమీకడ జగదెడినే॥ ఓసహో॥

కం॥ సదమలమతితోవారల! సదనంబుల తెఱపులడుగఁజాలక జడతల్ మదిమోసపోయితివయో! యదియెఱిగిన నివ్వడటకు. నరుగుదునుగదా!

అయ్యనో, మహాత్ములార, మీసందర్శనంబుచే నపరిమితానందంబుఁ జెందియం డబాయక మీచెంతనుండఁగోరు నన్నీయెడబాలిమాలి యీతీలచేలగాఁజేయమిబోటిసుకృ తాత్ములకుఁ దగునయ్య! అక్కటా, పుణ్యాత్ములార మీస్నేహంబున కాశించిపడి యాశోచుంబువిడచి మీయ సాధూధ్యయనంబు చేవిగొనిమన నింతమేరకు నరుదెంచిన నన్నీతి విడనాడిన నాగతిగాచువారెవ్వరు. నదయులార, మిముబాసి యొక్కనిముప మీధరాంతలంబు న వనగలసే. నహాత్ములార, నన్నీల్లు వెక్కునిక్కిల్లు పాలుసేయక రక్షింపుడు రక్షింపుడని మిగులఁగుందుటయు, గోమపాదభూమిశుండు తనకొమరిత యగు శాంతయను బాలాపణిని మునికిచ్చి పరిణయంబు సేయ నిచ్చగించిన వాడగుటచే నమత్కారంబునింపొంది బుత్తినిశృంగారింప నియమించి ఋషిశ్లఘు నెదుటనిల్చి ముని పుంగవుదిక్కు మొగంబైయల్లన.

౨-౧ కనుగొనుటచే యెగురుగొనక! మునికుంజరుడగుదుడెంచె-మోదంబునమీ! మనమింపునఁదిపియోంగా! దనకమునంబొసఁగు తొంగి-తపసులభంగి॥

యమికర్యా యేలచింతిల్లదరు. మిమ్మిచట విడనాడిపోయిన యాతపసులకై మీమనంబునంగల వగబాయుడు. అల్లచెమియెదురనున్న యాహూని మిమ్మిన్ని విధముల సంతోషింపజేయుగాన నికచింతింపక యీసంయమింగూడి సుఖంబున నుండుడనుటయు ఋష్యశృంగుడు.

ఁదోరా॥ మదిజిగురొత్తుచుమైబులక్కిపగ్గి మదిరాక్షిని గడుపెచ్చున్  
ముదమొందుచు సతిసంగం పంబున ముగ్ధభావమునఁజూచెన్  
జూచిచూచితలయూచియూ నుదతియుఘునియని యెంచెన్  
అచ్చెరువొందుచు నమితభక్తిచే నాలింగనమును జేసెన్

రాక్షాపరితయగు నా బాలామణిని మునిసత్తమండు నిలువెల్ల గన్నుల బరిక్షించి యాయవతి నొకమునియనియే గ్రహించి మిగుల భక్తిచే నాలింగనాడులానర్చి రాజేంద్రునిజూచి చేలవంబున.

ఉ॥ మానుగివల్కలొగరుజప-మాలలతీరును మేనికొత్తులున్ ।  
బూనికెమిరవట్రువలు బొందినయట్టియురోజశృంగముల్ ।  
గానగవచ్చె మాగురుల కైవడిగా నివియన్నియుభల్ ।  
నీనులకింపుసేయు ఘన-వేదరవంబులు దోవవిత్తరిన్॥

ఆతాపసోత్తమండు రోమపాదునింజూచి పుణ్యాత్మా యిమ్మునియందు మాగురురీతిని సకల శుభలక్షణంబులు గానించుచున్నవిగాని వీనుల పండువుసేయు వేదాధ్యయనంబు మాత్రము వినరాకున్నది. అట్టిఋక్కలు వచించెనేని వీరిని నాగురువుగా గ్రహించెదననుటయు అంగవిషయాధీశుండు మునివర్యుంజూచి.

ఁదోరా॥ వేదఋక్కులనువిహితాసనముల విధమెంతయునతిచతురన్ ।

సదయహృదయసిమునిసర్వంబును సాధ్యంబున నెఱిగించున్ ।

కాపునమిరిటుకడువగనొందక కవగూడియునింపొందన్ ।

భావంబునమతిభేద మొందకుడచారసౌఖ్యములెజెందన్ ॥

మహాత్మా ! యీహూనివేదాధ్యయనమం దతిసహభులు గాన మీరింక ననుమానముడిగి వీరింగూడి సుఖంబున నుండుడని వచించి శుభలగ్న మహూర్తంబున వారిరువుర బరిణయంబు గావించి యామహాత్మునియనుగ్రహంబున రోమపాద భూమిశుండు నింపువెంపు లెంపొంద భద్రంబుగ నున్నవాడని కసిష్టండు డెల్పుటయు, దేశరథ రాజేంద్రుండు కుమంత్రింజూచి,

రాగము-భేషగ్-ఆదితాళము.

వేగరారమ్మంగాపురి! సచివనర || వేగ || భూమిశుండగురోమపా  
దుని! బూజించియు ఋష్యశృంగుని బడయ || వేగ || జాగేలను నీయెడ  
దడవాయె! యాగము సేయనామదిముదమొంద || వేగ || కులగురులగు  
వసిష్ఠులుజెప్పిన! కోరితెలిత్తరియపారమయిపార || వేగ ||

అమాత్యకార్య ! కులగురువులగు వసిష్ఠ భగవానులు చెప్పిన పలుకులు వింటివి  
గాదే. కాన వేవేగ రోమపాద భూమిశుని జేరి పరమతపోనిధి యగు ఋష్యశృంగు  
నిటు దేవలయుగాన నితర ప్రయాణసన్నాహం బాయత్తంబుసేయువని నియమించుట  
యు నాతండువల్లెయని మగునాడు,

శోగా || చతురంగబలములు తననుగొల్వగను నశితరవిభనమొప్పారన్ |

ధృతమతితోడను దశరథేశ్వరుఁ పదారతనాపురిజొచ్చెన్ |

అచ్చియువేగమొ ఋష్యశృంగుని హెచ్చు విబూషించెన్ |

మచ్చికమీర గోమపాదుని మానితగతి శోధించెన్ |

ఇవిధంబున దశరథుం డంగరాజ్యంబున జేరి ఋష్యశృంగ గోమపాదుల నుచి  
తరీతిం బూజించి తనకార్యం బెఱిగించి శృంగఋషీండుని బనువువని ప్రశ్నించు  
టయు, నాభూకాంతుడు సమ్మతింప కొన్నిదినంబు లచ్చటి విసోదంబుల బ్రాద్దు  
గడపి పిదప పత్ని సమేతుండగు ఋష్యశృంగుని గోడుకొని యయోధ్యానగరం బమిత  
విభవంబుల జేరుటయు.

శోరా || కౌసల్యాదిగరాజకాంతలు కడుభక్తిని నధూనిరులన్ |

శోషముమీరగఁ పూజలుసేయుచు భూషణపాళి గైసేయన్ |

ఈతీరున నతిసగ్రభమమెసగి నాతినిగూడి యామునియున్ ||

చేష్టముదనున సౌఖ్యములందును సినితంబుగనటలుండన్ |

ఇట్లుతలితగతి కొంత కాలంబు గడుప నొకనాడు దశరథుండు వసిష్ఠమహా  
ఋషిని కనుగొని గురువర్య ! తమ యానతి గైకొని యమిత పుణ్యుండగు ఋష్య  
శృంగ మహామనీండుని దెచ్చితి నింక క్రతువుగడుపు మాక్షంబు నుపదేశింపుండని  
నుడువుటయు, సమ్మహాత్ముండు దశరథునవలొకించి.

రాగము-సరజ-ధాప తాళము.

అశ్వమేధక్రతువాచరింపు || రాజయశ్వ || శాశ్వతసుఖసకలైశ్వ  
ర్యములభింప || అశ్వ || మున్నూదుగయననాశ్వమొక్కటి! మోదంబునధ

రగ్రుమ్మరజేసి॥అశ్వ॥ దిగ్విజయాధామైదిక్కరులనుబోలు! స్థిరులువెను  
వెంటదీ ప్రితొనరుగగ॥ అశ్వ॥ ధారుణిగలయాభూసురతతులను! గోరి  
ఘోరప్పించి కోరికెమీర ॥అశ్వ॥

దశరథశ్వరా! ఇంకా నాలస్యంబు సేయక సకల శుభలక్షణ లక్షితంబగునొక  
యత్తమ యవనాశ్వంబు దెప్పించి యధావిధిని దేవప్రావృణ పూజలు చెలంగ తు  
రంగంబు భూప్రదక్షిణంబు సేయం బనుపుము. యాగాశ్వం బెవలైన హరియించినచో  
భవద్వంశంబునకు చేటువాటిల్లుగాన పటుభుజ బలాటోప సమన్వితులగు శూరులశ్వ  
సంగతుణ్ణార్ధమై వెంటనియోగించుట కర్తవ్యంబనుటయు పట్టిగఘండుముదమున.  
ఘోరా॥ సకలలక్షణ లక్షితయగు నొక సననహయము నెప్పించె॥

వికసిత దగహసంబు-నెల్లగొన వేదవిధిని బూజించె॥  
యాచ్యరావములు మగగళవాద్యముల్ గోచగశుభములుగల్గెమున॥  
యాచ్యజనులునుగినినంగదగున నాశ్వరావముల్ జేయె॥

ఇట్లు దశరథరాజేంద్రుండు సకలశుభలక్షణ లక్షితయును గోక సమయము తమా  
శ్వంబుదెప్పించి యధావిధిబూజించి, మంగళతూర్వరావబులును, భూసురాశ్వ  
దంబులును, నెలంగ.

గీ॥ నైరిమూరణకరణసంభరకృపాణ పాణియైమించుదశరథా  
వనివరుండు! కోసలూధీశుడైయజ్ఞ-స్థాపకంబున॥ విడిచెపట్టుడుధగల్గు  
వీరవరులు॥

అని యివిధంబున లిఖించిన నొకబంగారు శాసనం బా యశ్వముయొక్క  
ఫాలభాగంబున గీలించి నిడచుటయు.

ఘోరా॥ అతిజవంబున హయరాజంబును నతులితగతి నిగపారె॥  
భ్రాతృగి ధాతృమండలమెల్లను గడుముదమున నున్నవరుచుకొ  
వెక్కుదేశములు పత్తనంబులు పోణమిచ్చేజరియించె॥  
నెక్కడెక్కడ నర్జునంబున నెలమి నయోధ్యంజేరె॥

ఇట్లుదశరథమహారాజుచే విడువబడిన యాగాశ్వంబు నిరంతరాయంబుగల బె  
క్కుదేశంబులు, పత్తనంబులు, వనంబులు మొదలుగాగల ప్రదేశంబులు గల ధాత్రిమం  
డలంబంతయు కలయంగరిగి వహారంబున నయోధ్యంజేరుటయు రాజేంద్రుండుపొంగి  
వసిష్ఠాది సుహృదుల యుపదేశంబున.

రగడ|| సరయూనది యుత్తరతీరంబున - బరమపావనంబై య  
 లరారెడి - పుణ్యధారుణిబోడిమిమీరనగణ్యశిల్పవిద్గణములచేతను-క  
 రమింపగుబంగరు కాంతులచే మెఱమెఱమెఱసెడి మేలగుదీప్తుల - నన్ని  
 వేనులునునాదిగగలిగెడి యమితసిశాలపు యజ్ఞశాలలును చావములు  
 నుమతీసత్రసమితియును-చప్పరగబులునుచలిపందిళ్ళును-నొప్పిదంబుగ  
 నునుచితవిధంబుల గట్టించియు నటుఘనతమిరగ-వేదవాడులగు విప్రు  
 లుమతీయున్-కర్మనిరతులగు క్రతువేత్తలును జపతపోధ్యయన చతు  
 రతమించినవకానులు యోగులునూన్యులు పండిత-కవిగాయకమాగధ  
 వైతాళిక-నాట్యాంగులునునయముమీఱగ-నమితపుఃఖ్యులైయలరారె  
 డియూ-జనకృపాలుని చతురత వెలయఁగ-గాశీవిభుగేశయు సావీరుని-చే  
 గీశునిమగిసింధుపతినిగా-కలవారిని నేగమరప్పించియు - భూదానంబు  
 లుగోదానంబులు - కనకహయూదిగ ఘనదానంబులు-మున్నగసేయు  
 చు మునమింపొందగ-నమితతపోధనులగు వసిష్టముఖు-లచుహొందగ  
 ఋష్యశృంగునితో-హామిగుండముల హంతములవేల్పుచు-నశ్వమేధ  
 మును నాదశరథుచే-శత్వల్లీలను సంఘటియించుచు-పాలుపొందగ నా  
 పుత్రకామేష్టియు-నాతరాయచూపంతయు లేకను-నేర్పుమీఱఁ శానిర్మ  
 లభక్తిని-వేల్పుడిదోనలవీతి-హూత్రీమున-గృష్ణవర్ణుడుహృష్టదేవుడు  
 ను-రక్తాంబరుఁడునురక్తాననుఁడును వీరచక్షుఁడును పృథ్వీాంసుండును  
 దివ్యభూషణుఁడు దినకర తేజుఁడు-భవ్యాకారుఁడు పరమోదారుఁడు-పూ  
 జనియుఁడగు పురుషుఁక్కరుఁడు-పాననతరమగు పాయసంబుగల భ  
 ర్మపాత్రమఁగు నలపలికిరమున-వెలుఁగఁగ నిలచియు వెసదశరథుఁడో-  
 గంభీరోక్తులుకనునడిచెలఁగఁగ-నతులితిగతితోనతఁడెట్లనియె||

ఇట్లు దశరథరాక్షేంద్రుం డమితభక్తిజే ఋష్యశృంగు బరస్కరించుకొని మహా  
 విధివంబు న నశ్వమేధ క్రతువును, బుత్రకామేష్టియు యధావిధిగ నడుప నాహో  
 మగుండమనుండికృష్ణవర్ణుఁడును, దివ్యచుణిభూషణాలంకృతుండగునొక మహాపురు  
 షుండు దక్షిణాకరమునొక పాయసపాత్రవెలుగ హోమగుండంబు నుండి వెల్లువడి తరళ  
 మనిభూచి గంభీరోక్తుల.

గీ॥ దేవనిర్మితమైనయీ-దివ్యపాయ । సంబంధితమగునీ  
దు-సతులకిమ్ము । హరిభుజచతుష్కమునుబోలు-నట్టిసుతుల । నలుపు  
రనుగాంతువిత్వోకు కులవరేణ్య ॥

సఫలమనారథా దశగధా, యింకతిదవు సేతుక దేవనిర్మితమగు నీదివ్య పాయసము  
ను, నీసుతులకిమ్ము. అతిశయరూపసౌందర్యమును, నమితబాహుబల యవాద్య శారద్యను  
ద్యులగు కోమరుల నలుపురను గాంచెదవని వచించి.

డోరా॥ యజ్ఞపురుషుడగుపాయసమిచ్చియు నంతర్ధానమునొందె ।

యజ్ఞాలుమదిలోనానందిపుచు నద్భుతమనికొనియాడె ।

వాసిగదశరధుడొందంబున భూసురతీకిసినెంత ।

భాసురగతినింపొందనవారిగ బహుతరదానములిచ్చె ।

ఈతరున బాయసపాత్ర దశరథునకచ్చి యజ్ఞపురుషుం డంతర్ధాన మొందుట  
యు, గడుముదమంది రాక్షసుల డవార దతులచే నడిపి ఋష్యశృంగాది మహారు  
షుల దృప్తులజేసి పాయసపాత్రతోడ ధర్మపత్నుల చెరిం జేరి కాశ్యా దేవి

రాగము హిందుస్థానికా-ధాపితాళము.

గైకొనుమి నెపాయసము । కలుముగమాస్పదము ॥ గై॥ గైకొను  
మికనీతదిడవేటికి । ఘనులగుసుతులనుగంచన దగునికి ॥ గై॥ నీసరిను  
దతులు గైకేయిసుమిత్ర । శ్వేసరిభాగముల్వేడుకనిడిమది ॥ గైకొను॥

పాయసశ్రీ భగవదానుగ్రహంబుకడిమి చిత్రాలంబునకు లభించిన నీపాయ  
సము గైకొని సుగపాలు నీవును, నాయగలో చేరినగము సుమిత్రాపతియుల కోస  
గుము. ఇది పాయసపాత్రము, గొచ్చు పాహ్య అని వచించుటయు, కాశ్యానహా  
దేవి నిండుచేడ్కచే పాయసపాత్రచేసినది.

డోరా॥ పాయసంబుదగభాగముల్ పెండుగి భాగించియుముదమారె ।

నాయరలోనిరుసమభాగంబులు నాతీజేసుమదియారె ।

పిన్న భాగ మొక్కటియునిచ్చెను ప్రేమచే సుమిత్రకునూ ।

వన్నిలాడియి దెనిభాగంబని వనితగైకేయి జేరిగనూ ।

బొనుముడినై చియునుగ్రద్దప్టచే భామామణికోపమునూ ।

తామసంబుతొనైహబాలకు నెరుణికోసల్యతోననెడె ॥

ఈతరున బతియనుజ్ఞచే కాశ్యాదేవి పాయసపాత్రసండుకొని భాగద్వయం  
బొనర్చి నాయలో నిరు సమభాగంబులంజేసి యొకపాలు సుమిత్రకు వచ్చించి నీ



దప కైకేయింజూచి యిదేనీభాగంబు గొనుమని యివ్వ సమకట్టుటయు నాకేకయా తృప్తి క్రోధంబుమీరవంబులు ముడివడతీక్షణవీక్షణంబుల కాసల్యామహాదేవింజూచి.

రాగము-నిర్భాగమాన్ - ఆదితాళము.

భభిభ భితెలిసెనులేవే ! భభి నిక్కమునియొక్క తెవె యెక్కువని ధిక్కరించి, మక్కువనుజూపుగీతటక్కుచిక్కుజేయ ॥భభీ॥ సారెకునా సరివారులేరినుచుమేరమీర, బారుబారుమః పరుగులృద్ధిబారిజేరి!భ॥ ఇత్తరినివిభునాతోగుత్తగనుగొన్నరీతి! పెత్తనముసేయరాకు చిత్తము పుదిక ॥ భభీ ॥

ఓసి, యేమి నీకులకులు నీచివారెంద రందగోయిండ్ నితరిని పెత్తనము గట్టికొని పాయసంబు యంచి పెట్టవచ్చేసితివిగా ? భభీ, యిందటిలో నీకెక్కుడుదాన వని దలచితివిగాబోలు, చాలుచాలు, నీచేలతనంబు బాలింపుము, ఆపాటిపామున కరపడి పసపన్నలు నీవిత్ర బాగుబూయచుని పరుగులుబారుచు పాయసమివ్వ నేలేం చిన నేబుచ్చుకొనియెదననుకుంటివిగా. నీకు తెలకమడుంగు లధికులమగు మేమం దరముండ నీకీదెదతన మెల్లుగలిగినది. నియాధిక్యత నలుగట్టిపెట్టి యీపాయస పా త్రనిటు దెమ్మా నేబంచిపెట్టెదననుటయు కాసల్యామహాదేవి మిగుల కాంతింబున కై కేయిని జూచి.

రాగము-జంఘూట్ - ఛాపతాళము.

ప్రేలకుమిచ్చట బేలవగుచుచిక్. మలుగానుయోబాలవినవే ॥ప్రే॥ బాలుబాలునీసంగితిదెలిసెను! సహజంబగుససయ్యాటముగా!ప్రే॥ వె య్యారువిధముల వివరముజూచిన! గయ్యాల్లిసీగతేలిటుమానక ॥ప్రే॥

కైకేయి! పలుగాకవయి బేలతనంబున నిర్భుతువచ్చినట్టిచ్చట ప్రసంగించు నీ యప్పచ్చు సంభాషణంబు లికబాలింపుము. గయ్యాలివని యెరింగియు జీవితేశ్వరుల యానతివారంక పాయసంబు నీకేవ్వ సహకట్టితిని, గానిహో నీమ్రాలసిలుచువారె వ్వరు నీకుటిలతానం బింకను విడువక నీకెటుల దెదతనము గలిగెనని నుడివి తివి భూజ్యులగు ప్రాణేశ్వరు లిచ్చటచే లభించినది. ఇకనేమనందువు. నీయ సంగత ప్రలాపంబు లిత్తరిజాలించి చిత్తమొప్పననీపాయసంబు గొనుము. కానిహోనకలి కరుగుము.నావుడు కేకయాగ్మిమహాకౌద్రంబున కాసల్యాదేవినీజూచి.

హోరా॥ మందలమార్తివైప్రాణేశ్వరులనుమమతమీరజొక్కించీ॥

దెందంబునసందియములేకను దిరుగదలచితివిమించీ॥

బెదరింపగనియెడభయమును మనగురువారు లేరిచటకొ.

కదరకని త్తరిపరి పరివిధములచదురు సేయరాకిచటకొ

ఏమేమి ? యిప్పుడేమి వచించితివి. ఎందులమారితై బ్రాణేశ్వరుల సేవక్కిం చుకొని యిచ్చకువచ్చినటుల ప్రేలజూచుచున్నావుగా. నంగనాచివలె వెలికి శ్రీరంగనీ తు లెన్ని బేర్కొన్నను నీగుట్టుబట్టబయలు కాదనుకొంటివేమో ? అమ్మపుట్టి మేన మామ యెరుగడన్నట్లు నీసమాచారంబు నాకుందెలియదనుకుంటివాయేమి ? నీయాధిక్య తయు, నీవంశీకుల ఘనతయు నాకు త్రొత్తులుగావులే. నత్తానాంగనం బోలు నీనటనచాతు రీమహిమకును, నీతేనెమాటల సొలపుకును, మచ్చుచుందులు తెలకెక్కినప్రాణ ప్రియులు మోసపోవలయునేగాని యిందితరులేవారును విశ్వసింపనేరరు. మదీయవనంబులకుమారాడ నోరెత్తక నావలికరుగుము. లేకున్న నలుగులోన బసికియార్చుదనపుడు కాళు ల్యాచుహాదేవి కైకేయితో.

గీ॥ జౌనెమేలే మంచుమాటని-నాడితిని । క్షిరిసాగిరిమురుగోలు-సింధురాబ । ఎంగమదియెడ కేసియ-నంగి మేమి । ఇలిసె బెలిసెరు చాలునీ-కొలదితులువ ॥

జౌనేరాక్షసి ! మొదటినుండియు తామసగుణ ప్రధానవనియే నిన్నెవ్వరును జేరజేరకురు. మేలు మేలు నీవా మాకంశము నెన్నుచానవు. సింధుకేయ వంశముల యాధిక్యతనందలి శబ్దాగ్రముల పొందికనుబట్టియే ననాయాసముగ గ్రహింపదగు సిగ్గి గ్గునులేక లగ్గుగుడిచి యశోబంధులగు ప్రాణేశ్వరులు నాచుచుండ, పరతపోనిష్ఠ గరిష్ఠులగు వసిష్ఠ భగవానులూని మహాగుప్తివల్లభులు కీక్షింపుచుండఁ జేతులుదిగ్విప్లవ, సభింయించుచు, నిచ్చకువచ్చినటుల ప్రేలేడినెక్కిన ఎత్తానాంగన లెన్నరు, మా బోటులు నీతోబ్రసంగించుటయే ననగునదా, నీప్రేమలనిలచుటయుంగూడ మాకను చితిము. నివెన్నికాదులు ప్రేలిసను నానంతరంబు కేయిని పలుకుటయు వసిష్ఠచహము నెంద్రుం చాతగవుకనుగొని కైయింజూచి నిందాని ననంబు.

రాగము-శాస్త్ర ఆదిత్యాభిము.

వినుమీ మానిసియులు! తగురుబలుకను ॥విచు॥ కనలారగ నుగొననె! బనిలేకను, బేనువాదము । ననయంబిటు । గొనగరాదు ॥ విను॥ ధారుణీపతియానబూని । తరుణకొ సల్యాభిషి । హరిపాయసం బిడరాగను । మేరమీరి । కారులూడి । సోరాటముబూనదగదా ॥విచు॥ని సరికెలతలలో వేసరితెలవెంపుగాగ । నీసుప బేరలు గాని । బాసుగా పరిహాసమా । నీచోసమాయె ॥విచు॥

ఏమనీ, కేకయత్మబ, నీప్రాణేశ్వరుని యనుజ్ఞగొని పాయసమివ్వ సమకట్టిన కాసల్యాదేవితో నీవీరీతిదర్శింప సరివనితలు నవ్వరే. నలుగురిలో నీతలవంపు లేలా ? బాలా యాలీల గోలుపోక మాపలుకు లాలకించి యీపాయసంబుగైకొని మేలుగాంచుము, రత్నగనీశు! బెలవగుట రుదు తగదని వచించుటయుఁ గాసల్యాదేవి వసిష్టయనీం ద్రుని యనుమతిచే.

దోరా॥ ఇచ్చెనుపాయసమొక భాగము తానింపుగ్గు కేయకసి ।

హెచ్చగుతమకిము మదిసణగించియు బుచ్చికొనియెన న్త్రినీని ॥

ఇక్విధంబున కాసల్యామహాదేవి పాయసంబు లం బంచి యివ్వ నామువ్వురు పత్నులు పగమాసందంబున నెవబ్రాహ్మణాశిర్వాదములు నెలంగ నారగింపఁ బోవు సమయంబున.

దోరా॥ ఎక్కడనుండీయొప్పులుగొక్కటియు నేవుమీరజనుడెంచె

గొక్కుననుమితోపాయసంబులు గైకొనియెగుచుమించె ॥

ఇట్లు సుమిత్రానామోకవి పాయసంబుగోలుపోయి మిగుల గుఱింబున.

రామము. బేహగ్-చాన తాళము.

అసించిమెంసపోయిలిగా ॥ నేనా॥ యాసంచిపాయసమీతరిగొసినే! భాసురసుతులవిలాసముజూడ ॥ నేనా॥ కోగి, యాఖిగమగటుజేరి, నాపైనింతమీరీ, నన్ను లభిజెనెగా! యేరామయైన, సరేనిట్టిరీతినిధారుణిక నవిసజూచెగా! నేనా॥ పాపపు, దైవాదు, పగలబాచినావై, నాపుజీయని టాదలచెగా! నోపగ లేసెతాపముబాప సమీక్షల్లుబుబాబయెగా ॥ నే॥

అయ్యగారూ, నే నేమి నేతునమ్మ ? పాపసందంబున నీపాయసంబు గొని త్రమించి, సుతులగునొన నెర్పక నమ్మియుంటే నామానల్ల నడయానగ జేయ సూతుపక్కయచ్చటనుండే దాండునోగినా. ఆపాపపుదైవము నావంటి వీనులనే యిట్టి యిక్కట్ల పాలునేయఁ బాయగొనికు నోక్కో. హా ! యేమియీచిత్రింబ జన సమాహార బహు భయమొకంతయు లేక యాబెలపులు గీలీల చన్నుంజేం యాశ్వర దత్తంబైన యీ పాయసంబు గొనిపోవఁగాఁ దగునోక్కో, ఆహామేమి నాదురదృష్టము. ఇంక నేనిత నువున జీవించియిద్దరిత్రివై చునుటెట్లు. అకటకటా, పూర్వజన్మంబున నేనెవ్వరి కెట్టి యపకారమొనర్చితో గదా, ప్రాణిబుక్కిగృథలం బనుభవంపక గాటతిగునోక్కో. హాజ గదీత. నాపైదయజూచుము దయజూచుమని యీవిధంబుగ పలుమారు దుఃఖించు సుమిత్రాదేవిజూచి వసిష్ఠుండు మిగులబాలివెంది యల్లన నాననబోడితో.

డోరా॥ విలపింపగ నిత్తరిజాగేటిక జాలింపుము మదిచింత॥

కలకొలదిని యిప్పించెద బాయస ములుకుమానుసత్వరగ॥

బాలాయేలనీల మేలుగానక బెనుచింతగూలెదవు. గతించినదానికి వగచినఫలమేమి. కొంతయూరకుము. కలిగినకొలదిలోనీకును పాయసంబుకొంత లభింపజేసెదనని కాగల్యాదేవిజూచి, కొమ్మారనపాలి పాయసంబుబోగొట్టుకొని మిగుల వగబాగలు నీముద్దుచెల్లెటకు పాయసంబుకొంత నీభాగంబునుం డెత్తియివ్వవమ్మా కైకేయి, నీవును నటుగాఁగింపనదటమ్మా. మీయనుంగు నెచ్చెలియటు పరితాపముండుండ మీరూరకనీక్షింపఁదగునటమ్మా, కాన వేవేగమిమిసాయసంబులనుండి కొంతకొంత మీకూమిఁచెలికిదుండెని వచించుటయు నాకెకయ రాజపుత్రి నిష్పక్కిక్కిని కోతవలెనదరిపడి మిగుల నాగ్రహంబునవశిష్టభగవానుని కలయంజూచి.

రాగము-కమావ్-ఛాప్ తాళము

చాలుసోపోయివగ నేలగా ॥బోపోపో॥ మేలు॥ దెలియకనుగోలు బలికెడిలీలబాలు, యిదిమేలు, మమ్మారు ॥ చాలు ॥ ఇచ్చ, కాలమోలిచ్చ, గడచి,మదిమెచ్చ, పెచ్చలుబల్కపొచ్చ, యదిరచ్చ, ॥చాచ॥

ఏమేమీ, కులగురుండ వనియెంచి మిన్నక నెన్నిమారు లూరకున్న నిచ్చకాలమోలిచ్చగాడతై మాటమాటకీటు పిలువని వేగంటకమునకు బెత్తనముసేయ సమకట్టుచున్నాడవు. ఇచ్చకువచ్చిన మేగకు కాసులరాబు చ్చికొని యూరకపోక కలహాశముని పగిది జెలవొందుదు నీవంటివా గనేకు లూరకుండ సార సారకు మమ్మిటు బెదరింప జూచుచున్నాడవుగాబోలు. నీకు మాపనులతో పనియేమి. నీవుకాదు సరిగదా నీవంటి బిచ్చపు బాడబులు వేవేలువచ్చి మొక్కిక్కిలిడిన నేనీపాయసంబున గవంతయైన నొరులకిచ్చు దాననుగాను పోపోమ్మని బలుకుటయు నాతాపనవరుండు క్రోధావేశంబున నరుణ తరుణ లోచనుండై యాతరుణిని కలయంజూచి.

క॥ నుదముననొడలెఱుంగకవిటు । పదరంగబాణియగునె-వాగకుమెదుటక । బెదురింత లేకనుమ్ముక । జగుగుననాడంగరాకు-నైచితిమిపుడుక ॥

కైకేయీ! నీకులువతనం బెల్లగకు దెల్లంబు గాగ మదగత్యాంధకారంబున నొడలెఱుంగక నోటికొలదిటు బ్రేలుచున్న రానవుగా మంచిది. ఇప్పుడిప్పుడే నీసేతుదగిన ఫలంబు మదీయ తపోబలంబు చే గలుగజేసెద. నించుక సైరింపుము. నావుడు కైకేయి మనంబున కడు దిగులాంది క్రోధావేశంబుచే నొడలెఱుంగక నీపరమభవోనిధి బ్రహ్మకారులాడి పాపంబు గట్టికొంటి. ఇప్పుహనుభావుండలిగిన త్రిలోకములైనభస్మ

భూతలబుడేయంబాలు. ఇంక నాలెక్కయేమి. కాన వేదగ నీరహివల్లభుని శరణంబు వేడుటయే కరణీయంబని మంత్రనంబున చింతించి.

దోరా॥ వడినడిగనుజని పశిష్టుపదములపైబడి యడలుచుమిగులన్

కడున్నూ రతవచ్చిందిన నుడువులుగావుమనుచు నెలుఱలిడగన్

ఇచ్చెద దేవరయానతి మేరచెయింపాయసము సుమిత్రీకుచూ॥

హెచ్చినగినుకను మచ్చిగ సేయుదనుండుయు లింకనలుగకనూ॥

ఈతీరున కైకేయి బుష్పివల్లభుని పాదంబులపైబడి స్వామి! మూర్ఖత్వంబున బలికిన నాయవజ్ఞతన మన్నించి నన్ను రక్షింపుడు. ఇదెతమయానతి శరణావహించి యీపాయసంబున సగ భాగము సుమిత్రీకిచ్చెదననుటయు, యమివరుండు సమృత్తింప నటు గావించ నామవృద్ధు వనితలు పరమానందంబున పాయసంబు భుజించి నిండారుముదంబుననుండ కొన్నాళ్ళకు.

ఇంగ్గిసభ మటు - రాగము హేమగ - ఛాప్ తాళము.

నెలలూ మసలెనింటులకును దలపులూరగా ॥ నెల॥ బలిసెన్  
ఘములునరుచి బడలికి యూర్పుల్ ॥ నెల॥ వెలుపెక్కెదతుకు చెక్కులు  
కళిగెల్లమయ్యెని త్తరిన్॥ పలుకులురు దిగోనికిల్ విలసిల్ల వేడ్కమీరగన్  
॥ నెల॥ పాలిండ్లుమేచకి కాంతిబూనె వాతెరయొసరింపగన్॥ పలువింత  
లాయెకాంతులకును ఫలతతిజూడన్ ॥ నెల॥ లేవేభుజియించి మలయతావి  
మేననలదగా॥ రావేమేరాజుపై నలిగిపోరమ్మని చెలుల్బిలుచగా ॥ నెల॥

దశరథ హహరాజు పట్టపుదేవులగు కాన్యా కైకేయి సుమిత్రీలు మాలాం ద్రగుటతోడనే చెక్కులు పలచబారియూ, నుకోజాగ్రిముల యందు గ్నవనగ్రం బాకగిమించి నూగారు దట్టముగా సందడించుటయు, ఆహారవిహారములయందు దాసక్తిలేక మితిలేని కోరికలు గోరుచుండుట సఖీమణులుజూచి చెలి యవృత్తోప యాకంబులగు పగాధాంబులేల భుజియింపరమ్మా? కురులు దువ్వ కొప్పున విరిసరులుహరువుగ నేల దురుమరమ్మా? సయ్యాటంబున మీరాజేందునినై నలిగితిరాయని సర్మగొళ్ళివ్వులు బలు కుచుండ కళిబూరి జేవిళ్ళుమీర దశరథావనివరుండు పెన్నిశిగన్న పేదచందంబునకిడు ముదమొందుచు నిర్భర గర్భభార విశ్రాంతిలగు నక్కాంతలకుబంసవనాది సచు సశుభ కృత్యంబులొనర్చి కోరికలూర నతివేడ్క బుత్తోత్సవంబునకై నెదురుచూచుచుండ.

ఉ॥ అల్లనముద్దకూతునకు-నర్మిలిగూర్పు మగంప రాముడగు

చుల్లమునందు నెంచి యల యుర్వి తడియతనూవిలాసమున్॥

మెల్లనజూడగర్భముల-మేకొనజొచ్చెడునాగభూమిభృ  
ద్వల్లభలంత మంటికొర-వంగని రప్పటికొహృదంబునన్॥

అనగా భూదేవి లేన యనుంగుబుద్ధికి ముంగు శ్రీరామచంద్రుని పుట్టితఁ గాగలవాడని యెంచి తనయల్లుండుకానోపు నా రాకొమరుని రూపవిధి వాతఁడయంగాలు నాడ మిగుల కుతూహలముకెంది యాశుగతతో కాసల్యాదేవి గొప్పయందు చొచ్చి చూచుచున్నదాఁచునీతిని పక్షిగ్రాధుని పట్టుచుగొఱులందయను నానాటికిమంటిపై నానగలిగి ధిక్షిండుట కుపకరిమించుటయు, రాశేంద్రుండు ప్రియమగు కోరికలదీర్చు మనినెంచి మున్ముంగు కాసల్యాదేవి వందించునాకుం జనుచుండుటయు.

శోరా॥ పతివచ్చుటగని పణకెందుకెగిర పాన్పుపైన కొలుసుగడన్.

యతితరమద్భుత మనిదోపగ నృపుఁడాత్మ గతంబున నెంతన్

ఎన్నఁజెలుంగము నెంతియెడల నీయద్భుతంపు కృత్యములన్

కన్నులజూడగ కడుచిక్కిరింబుగనున్నది కామినినడతల్

దశరథశ్వుండటు కాసల్యాదేవిమంగలు బ్రేజేరింప నాదేవి తనకెరుచురాకుండుటకు నాణంపారయనేరక మిగుల సహదంబున నావలంబిహంసశూలి కాతల్పంబున తాఁచుచున్న సభులేరక మిగుల గాంభీర్యంబున కొలుపు దీరియుండు బ్రాహ్మశ్రవణిని నాచి నిశ్చేష్టతుండై యల్లన దాయంబని మిగులకాంతివడంబుల యేమిని హృదయేశ్వరీ మామెరుగు నెన్నడు నీతీరున బిలింపనోపవే నేడేల నీతీరున నాపట్టుమిన్నావు. నీచిట్లు మంతనంబున బెగఁందుటకు కారణంబేమి నాకోర్కె. ప్రియమభీ! కలకొలగి శురీతపగపుము, నేనిప్పుడిప్పుడెనీయభీష్టంబు నెరవేర్చెద వెలువక నెఱింగింపుమనుటయు నయ్యుండతి.

శోరా॥ లుమితంబగు కోర్కెధంబెసాగగను యత్తెఱుచిగడగధుతోన్

గొమలుముడిచియు కీకగగతిగలు కనులొక్కయు తాబలికెన్॥

ఇట్లు దశరథరాశేంద్రుండు వచించుటయు, నాయుకతిజాములు ముడిపడ కను లెట్లుజేసి దశరథునింజూచి యతితగ గంభీర భాషణంబులు నెలంగ సీరీదశరథా?

దండకము॥ శ్రీమీరచన్నది సేవిపక్షిల్లెల నీవస్యబుద్ధి విడంబించితో దేవదేవుడు నారాయణుడన్ సతాక్షాకరతాచణుడన్ మహాయోగిరాధ్యవ్య పీతానులక్ష్యుడ నీకంబోగంబులంగాంచువై కుంతవాసుడు నీలోకిమందర్శిన్ సాధుసంరక్ష సేయంగ నేబుట్టిసామిత్రీయన్ తమ్మునింగూడి మానీమనిదోలి యత్తాటగిస్వీట తాటాబు గావించి తత్సూరనిగూల్చి గాధేయుజన్నంబునుంగాచి మానింద్ర

సంశ్చయకానయ్యహల్యన్ వడిబోచి ముక్కంటివిల్లించి శ్రీయంశ  
 జాతన్ మహిజాతబెండ్లాడి యాజామదగ్నుత్థతిన్ వేగగోరాడి నీ  
 యానతిన్ కానంబందునన్ గుర్మరంబోయి యచ్చనరాదున్విరా  
 ధున్ యమాభ్యాగతున్ జేసి దుర్వార గోవన్నతిన్మించు నద్దామణా  
 ద్యస్ర పానీకముంజూపి యాచేటగోళ్యకరసింఘించు రాకాసిభంగం  
 బునోడించి మంగీచువేటాడి యవ్వాలినించెండ్లి మారాశినింగట్టి యా  
 గావణుంగొట్టి పాపంబులన్ నెట్టి భక్తవారి గట్టిగా ప్రేమచేకట్టిడం  
 బై యసద్దారితంబై శుభవ్యాలకంబై మృతాకంబకంబై మహాసౌఖ్య  
 దంబై సదాశోభితంబై ధరన్ గోలగాడేయనీల రామాకృతిన్ నీ  
 దుభార్యా లసద్గర్భమందూడి మాయామయ ప్యాకృతి బుట్టచున్నాడ  
 మజ్జన్మతాకారంబైన నీవెల్లగిణ్యంబున పుణ్యముల్వొడగానంటి  
 యిద్దారు శిశులు సౌజన్యరాజ్య ౩ టీరమాణ్య గీచాంకురి పోల్లస  
 ద్భన్యసీరాజనస్సీత పాదాంబుజాతుడవైమించి చిన్మాగ్గ సంసర్గ  
 త్కముక్తిని బొందగాతుంకవై శైతయ్ సంతస బొప్పగాయ  
 డుమియంచు కొసల్యనాన్యంబుల బల్య-గా నబ్బరంబంది యాభా  
 నువంశోద్భవం దుత్తరంగంబునన్ బొంగి యోదేవదేవా మహాదేవ  
 సద్భావచిద్భాస లీలావిలాసంబుననే దాడిమీబీజముల్పుండు సందో  
 ప్పుచందాన బ్రహ్మాండముల్గర్భమందూచి గోకాలిబుట్టిప బెంపన్ హ  
 రింపంగ సామధన్యముగల్గి శేజోమయా కారతస్మించు నీమాయలే  
 వ్యాఙ్ముగంగ నేర్చు సురాధ్య సద్భావ్య భక్తద్విజారామలో  
 కాభిరామా లసత్సత్యనామా చిదానందభూమా, సదానందధా  
 మా రమాచిత్తకామా ననుంగాపు శ్రీరామరామా భజేహం భజే  
 హమ్మటంచు భజించె.

ఓరీదశరథ ! దేవాది దేవుండనగు నన్నింతదనుక దెలియజాలక మందబుద్ధి  
 తోయిట్లెల బేలగా దలచుచున్నావు. వినుము పూర్వజన్మంబున కళ్యపుండవగు  
 నీవు ఘోరతిపంబున ననునొప్పించి నేనీకు సుతుడనై జన్మించుటలు నావలన వ  
 రంబులంగంటిగాన నిప్పుడేనునీపట్టుమహిషియగు కాసల్యాదేవి గర్భంబున నుండనై

జన్మించి దుష్టాసురకోటుల ఖండించి భూభారంబువాప నిచ్చికించి చుజన్మతా  
కానట ప్రకారంబుచే నీకీర్తి లోకంబుల నాచంద్రతారాగ్నిముగా మిగుల వహి  
మచే వెలయుంగాత, ఇంక జడదవుగాక త్రికణశుద్ధిచే నన్ను గుఠికరింగి భా  
యింపుచు సుఖియననుండుచుని వక్కాణించి మిన్నకుండుటయు, దళిరనుండు  
డెందంబున అబ్బరంబుని పనమానంబునఁబొంగి మేను పులకింప వాఁడైయుపతిని  
స్తుతియించి రెన్నయుండై శుద్ధై నిలువఁజేయుండ కాన్యాయహాదేవ కొంతవడికి  
మైదలసి.

శ్రోరా! పతిమోలనునిలుచుండుట యట గను పూతియు దిగ్గుచేచెన్ ।

నాతియునాధురపదములకొరగుచు సనమన్నిపుముయనియెన్ ॥

ఇట్లు దేహంబుదలసి మిగుల గక్కిచే సామర్థ్యముకి బ్రాణేశుని పదకములముల  
వైంబడి వివయంబుగోపనల్లన.

రాగము మోత్రియా-ఆదితాలము.

యేహిమోర్తీనిగునియాకనలొంగిసంగె ॥ఆహా నీప్రియ॥ యూకన॥  
దినబరసత్తైగినినమహాలయె । కాగిరధాన్య లాగమోసయ్యా ।  
యులతయులా వేససాదని సోలా । మోరెయూనలొంగిసంగె ॥ఆహాజీ॥

ప్రాణేశ్వర, యిత్రం యున్నప్పుడలవలె శుద్ధుల కక్క- జీవితేశ్వరుల మ్రొల  
నిట్టి యపరాధంబునల్పిన యద్భుతాత్మరాని యసిగ్ధగం పావేయజూచుచు, దయా  
మయా, సౌరభాగరు సుసాగ కయ్యని చందనాదుల తోడంగూడిన బాలసమీరముల్లన  
వీవ న్నమసుగుగళి వలంబుల నుచ్యుతో ఒంఁగాఁగఁచుని నెచ్చెలు నీహంసతూల  
కాత్యుడోలికనూప మైనుగచి దేవల రాకమైనఁబాక గాఢనిద్దుగంకెందు నన్నిత్తరి  
మన్నింపదగు. తనుచిత్తవృత్తి నవలంబింపుడని లజ్జాకాంతవంశ్యుకట్టెనుట నిలువం  
బడియుండు ప్రాణప్రయునుగు కాన్యాయహాదేవని దళిరగుగ కేంద్రంబు నానందంబున  
జేరంగీసి ప్రయోక్తుల.

శ్రోర్నా కోమూముద్దులగుమ్మా చింబలికి చువలెనుగలకిరిమ్మా!  
పొమ్మాయిదిమాసమత్తమే మదిగొగలకుపు త్రికిగొమ్మా!  
కిరమరుదగునిచరిత్రంబియ్యడకిడుమదంబుగానయ్యెన్ ॥

ప్రయసఖి, యారవంత కార్యంబునకై నీవీకీతి చింతింప బనియేమి ననునోవృత్తి  
మదీయ స్వాగతంబున నారయుటంచేసి నీపై నొకకబూనుట మా కంతయు ననుచితంబు  
గాదే, ప్రాణేశ్వరీ నీవంటిభాగ్యశాలిని యాముల్లంకములం గలుగనేర్చు నొక్కో,  
చెలి, భగవంతునిమాదంబు లేరికిని సమాచయులు గావే, గాననివింక చింతదక్కి సంతోషాయ  
త్తచిత్తవై నదా పనమానంబున నోలబాడుచుని యాకీర్తనఁజేంచి ప్రియవత్సులూరి



కలంఠీర్పు నిం దారుమనంబున మహావిభవంబున రాజ్యంబు సేయుచు పుష్కలవంబున  
తనెదురుమాచునెడ. యచ్చట కాంతామణులకు నవమానంబులు నిండ నొకనాడు తే  
లు సుముహూర్తంబున.

రాగము - బేసాగ - ఆదితాళము.

శ్రీమదయోధ్యానగరీదశరథి! రాజగృహహరియవతఃలా || శ్రీ ||  
కర్కాటకలగ్నపునర్వసునక్షత్రమేషరాసిగతిఖరరిస్మృ! ఉదయాగామి  
పూర్ణేందుమధ్యదిసాసతాసగకులకుసుమితహూ || శ్రీ || పుష్పసమయా  
మధుమాసపుణ్యతిమగుణపక్షయోజితీధేవచమో! రవిమంగళగురు హరి  
శనైశ్చ! గ్రహహూతేనౌపుచ్చతివిగా || శ్రీ ||

ఈలాగునచైత్రీశుక్లవమా కర్కాటకలగ్న పునర్వసునక్షత్ర మేషరాసియగు  
రవి, మంగళ, గురు, శుక్ర, శనైశ్చరులను నీయయిదుగ్రహములుచ్చయందుడగా నట్టిమే  
లు శుభలక్ష్య ముహూర్తమునందు భగవంతుం డయోధ్యానగరమును పాలించు దశరథ  
మహారాజునింట కొనల్యాదేహిస్థులగుచు, పద్మనాభునంశసంభూతులగు కొనల్యాదే  
హి కడు నై కేయికిని, నిరువురు సుమిత్రీకు సన్నింపనట్టి మహాసంతోష నయంబున.

ఉ! దాసియుఁగి వే దశరథి భవభ్రువాలిక బోలుమొక్కియో!

భాసున జేసెమీచలుచుట్టపురామలు గొంగి లెంద్రసం!

కాసుల బొలభొన్క వి. కాసుల శోభనలక్షణంబుగి!

న్యాసుల క్షుణ్ణేత్ర స-వశ్యగుమూరుల నేల నొల్వరి ||

ముగ్ధగుమ్మలగు కొనల్యాదే హి సుమిత్రీకు మిత్రీలు సన్నించిన బోమల నే  
యంతఃపుర దాసి కేముకి తే రుహానందము. గొంగి విరులు దురమనకం బల్లలనాడ,  
పరుగుబరుగున బయలుదు నబ్బునంబు గొంగి మెట్టుల పయ్యడ నుబ్బు నెత్తెగొ  
మెట్టుడగుటనే వెయిలక నెహుల్లలనాడ నొక్క సెనుసహాక్షి రాజా స్థానంబులే  
మున్నుండుసాగిలపడ నొక్కొచ్చి స్వామీ తనపట్టపురేవులు కెందు నవనానింపాలు  
నకిలకాంతి ప్రభాసభాసమానులగు పగవారి నలువురుగాంచిని దెల్పుటయు, బో  
రధమహారాజు నపరిమిత సంతోషంబున మోమింతయే భూములుమూడై దూతికకు  
మణివారందఱి యతివయంబున కొల్వబడని యంతఃపురంబుకేరి సునంత్రాది యాప్త  
వర్గంబురావనిని.

రాగము - సింధుకి మాచ్ - ఆదితాళము.

శ్రీకరగురునరుగునానుశిచే! పాక్రిటయశెమునుగండి || శ్రీకర ||  
నచివరపాక్రిటయశెమునుగండి || శ్రీకర || పుష్కలవనమీతరంగిలుటచే భూ

రిదానములుబాసగగిసేయును. పూజ్యులపెద్దల బుధులసేవింపను పురమునజాలగబనుపు. సరవరవేత్తలరాసిటబనుపు. శ్రీకర. కారాగృహస్థులగుచోరుల. కిరుణదల్లిర్పవిముక్తులఁజేసియు. సారెకుముంగిలి తూర్వరవంబులుభోరు వెలుగనియమింపునచివర. పొరులసన్మానింపు. శ్రీ. ||

సుమంత్రితరా! పూజ్యులగువస్త్వభగవానుల కృపాతిశయంబున మహిమంశంబు పరమపావనంబానముల పుత్రోత్పత్తికం బరయ్యగాన నున రాష్ట్రచుండంబట భూరి సంతోషుణలతో నమిలి దానధర్మంబులు గావంప తగిన పరివారంబు నియోగింపుము. కారాగృహవాసులగు తక్కిరాసుల నెరిగిమన వానతిగుము. మతియు పురమందు పొరులకు నమితేజైవముమీన తగు సుపాయంబు లగుర్చి మంగళతాగ్యవాద్యవంబులు చెలంగుంజేయునని వచించి నిందానుమనంబున దశరథు కలగ్రంథ పునర్మిత గావక రాష్ట్రది యాలోచిత కృత్యంబులొనరించి తదవసరం .

జోరా|| నామకిరణమూద్యులకార్యములు సయముసూరి యుపేక్ష. |

సమమూత్రోద్దిగినసిన్హదూలరు నేర్పునగారనియసూచిక

ఇట్లు నిజమిందుటయు వచ్చెనని నిజోబురుసలును పరమాదర్శము ముగియును. రుపవలయు కార్యంబులు నిర్వృతించి కీర్త్యుండగు కార్యకర్తలందఱును సకల సుగుణాధిరాముండై లక్ష్మీభగవంతుడై వెలయువాడగుగా శ్రీరామనాథ మహాత్మ్యవిషయంబున మన్నించి శ్రీకరీరుగాను గాంత్రించి నాడుడు. శ్రీరామదనియు శ్రీరామపుత్రుని. సకల సుగుణముల భరింపువాడుగాన నాతుండనియు, నామితాగ్రహణులతో నగ్రహణు పక్షకులతుల లక్షణులగుండుగాన లక్ష్మీనాథుడనియు అనుజుండు యుద్ధములందు శత్రువులను నయింపఁడుగు లపరశ్రీరామన్వితులడుగాన శత్రుస్సృజనియు. నిట్లుకర్తవ్యంబుగా నానకలంఘనానన్వ సమానందరియన దశరథుండిడన భూవత్తు లలంగిని నినివాసంబు కరుకుటయు సంతోషురంబున చేడియందఱు గమిగూడ కనోదయన.

జోరా|| ఒలకుండికలనెబుములునానిరావనితెలుబదిరప్పట్ల. |

చిలుకలకొలుకులుమాధునిపలుకులకలకలచప్పురు వేగం. |

కూడము చెంతను గోదవ్రతిములుకోరి తెలియ మొక్కట్ల. |

భూపతిసతులుసంతోషముమీనగి భుజములకులములు కచ్చి. |

చెలుసముమీలగి చెలులతో గూడియు వెలుదులు గాగృహములను తెలుపులమూనిదివది నెలువేడుకతమచాతుర్యముప్పగినూ. |

ఈతరున బాలింత రాక్షసు కాసల్యా కై పయి సుమిత్రులు జలకుండిక లెత్తు  
కొని చెలులగుమితోడ స్వహంబులంజేర వదిసిలు మరదొడ్డగాగల వరుసగల పు  
ణ్యాంగనలు కవాటముల బంధించి మగని పేరు సుశివనగాని తలుపుల దెరువవని  
లెలుకుదు.

రాగము-కిరూచీ - ఛాపితాళిము.

వచియింపుము బాలా! వాచు లేల || వచి || వచి నుంపుమహావల్లభు  
నామము || ప్రచురలగుభువనతులయెరురను || వచి || మగని పేరుమదియు  
డుగక చుడువను! శృంగారముదిమోమది నై పగనక || వచి || కలెన్ ప్రదీరమోకాని  
తుని నామము | బిరబిరనుసనగిబిరకమింకేల || వచి ||

అట్లుచేడియలదలు స్వహంబున గుమిగూడి పగని పేరు వచించిసంభక్తలూ  
నం బ్రవేశించు తుడిచి మేలుమోటునుండ, యాచార్యులు సిగ్గున మోములువంచి  
చిరునగవులు నవ్వుచుంటు; వృద్ధాంగనలు కొందఱుగనుగొని యమ్మలారా! మీప్రి  
యుని పేరు వచింప నిత్తరి మీకేయ్యల గయింబున లెలుకువని బుజ్జగింపుచుండ నుతి  
కొందఱు సరివనితలు వారంజూచి యేమివగలమారి కంఠాయుద్దలమ్మా! మగని పే  
రు చెప్పవలె నెంతబిడియమా! పసికూలుకాబోలు! వెన్న బెట్టిన మిరింగన, వేలి  
బెట్టిననొక్కి మెరుంగనేని నిట్లనేక పెనంబులులుకుచుండ కాసల్యా కై పయి సు  
మిత్రులు సేయునదిలేక యానదిని ఇల్లన ప్రియకల దిగంత కీర్తివికాంతరాజన్య  
మార్ధాభిషిక్తులును. సుఖల సునోరగులగు దశరథులు మోక్షభులని లెలుకుటయు  
నాచిలుకలకొలుకులు ఘోర్లునన గేలిసేయుదు గృహప్రవేశంబుగావించి యానందా  
నంద కిందలిత హృదయా విందులై చంద్రసూర్యుల ధిక్కరించు తేజోవిక సమన్విత  
శక్తువులగు శ్రీరామ, లక్ష్మణ, భీష్మ, శితుగ్నియుల నెవరన్నెత్తగి నెకానమాంబుగు సుప  
ణాదోలికల యందనిచి యాకలకంప లాకలకంతకంబుల మిగుల సుతాన్  
హంబున.

లాలిపాట హందుసాని - కాఫి ఆదితాళము.

లాలీలాల్లీశ్రీరామాలాలీ! లాలీలక్ష్మణాధరలెత్త్రున్ను లాలీ! లాలీ! దినక  
రాన్వయ ముడిదెరధతనయాలాలీ! వినుతమంగళి కూపాముఖతచం  
దాలాలీ! లాలీ! నవమన్మథాకా మోహనమూర్తికాలాలీ! ధవళకు

నలయసమనేత్రాభివ్యా|| లాలీ|| కంబుకింధర చరణారివిందలాళీ|| వండి  
తామరబృందా శ్రీరామచంద్రాలాళీ||లాళీ||

ఇవ్విధంబున మిగులప్రేమాతిశయంబున నుయ్యల నయ్య నాగిలా పుడు కడుము  
దంబుననుండ దశరథరాజీంద్రుండు పుత్రోత్సాహంబుకడను పరమేశ్వరంబుననుంగిపుత్రు  
లబోపించుకొనును ధర్మంబుదప్పక రాధ్యంబుపాలింఘును సుఖంబున నీవతులంగూడి  
మిగులభవాతిశయంబుల జెంపొందుచుండెను.

మంగళివరతి-హందూప్రాససురీట్ - ఛాసతాళము.

మంగళివిదిగో నుదనసోపాలా|| బయమంగ|| అంగజజినక  
ఘనమేఘులు ధాంగ||మంగ|| నందనందనగోవిందామాధు|| మందితసు  
జనశ్రీవరముకుందా ||మంగ|| రాధారమణరాక్షససమనా|| రాజితి  
మణిగణ రమ్యసుయామా||మంగ|| పోషితలంఘన పుంజకనయస|| నా  
వర్దదానాకవిమిత్రశ్రీచరణా||మంగ||

చ|| నలువగుభక్తి రామజన-సంబగు సీతభ నెవ్వరేనియుకొ  
చెలుపుగోన్న వాగ్దిన చ-చించిన బారిముచేయబాలినక  
నలయగ నొక్కొకక్షురమె-వాపు సనకభవాత్తామములే  
దొలమరు దుఃఖము ల్కుభము నోరపుసంపద లిచ్చునిచ్చలుక||

కం|| ఆరామాన్మగ్రహమునా నీరమ్యచరిత్రమవి-నల్లెజలగుక  
వారనితేజననాశశి తారార్కంబగుచు బుధులు-దారితగనా  
కం|| సత్యాకుక్కిణిముకా నీత్యమహావిభవదాన-నిర్మల కరు  
భృత్యప్రేంద్రముఖామరి|| సత్యాకారప్రకార-సత్వవిహార||

సుగంధ|| శీలతాగుణానుకూల - శేవితామరాచన  
శ్రీలతానిబద్ధరమ్య - చేతనామలినసా  
ఘోలతాంగిమోహనాంగ - భూవిలాసపాండురి  
కృపలకాలసత్కృపాల - వాలసోపభాగకా||

మాలిని॥ అనుపమమణిహారా - యంగనాచిత్త-హారా  
 సనకముఖవిచారా - సర్వలోకోపకారా ।  
 జనకభయవిదారీ - సత్యవాక్యప్రచారీ ।  
 ఘననిభపటుకాయా - కంజభూహృన్నికాయా॥

గద్య॥ ఇది శ్రీరాధాగోపాలకృష్ణ చరణారవింద మరందబిందు  
 తుందిలేందిందిరాయత, భారద్వాజ గోత్రపవిత్ర, చందమాంబా  
 గర్భశుక్తి ముక్తాఫల, హనునాఖ్య తనూభవ, సంగీత  
 సాహిత్యవిద్యాజైభవ, శ్రీకవీర్దాసచారిత్రి హరి  
 కథారచన భాగధేయ, సకలసుజనవిధేయ,  
 నామకవాన్జీ కవినామధేయ ప్రణీతం  
 తైన శ్రీరామ చననంబను చారిత్రియు  
 నందు ండవ భాగము

సర్వము సంపూర్ణము.

శ్రీరాధాగోపాలకృష్ణ పరస్పరహృదయమస్తు.

